



نام کتاب تاریخ هندوستان
تعداد ۵۰
۱۸۸۲
۹۷۴۴
تعداد نسخ ۹۷۴۴

سار به علم تر و قیاس
۴۳۹
مست

الحمد لله الذي هدانا لهذا...
بسم الله الرحمن الرحيم...
الحمد لله الذي هدانا لهذا...
بسم الله الرحمن الرحيم...
الحمد لله الذي هدانا لهذا...
بسم الله الرحمن الرحيم...

الحمد لله الذي هدانا لهذا...
بسم الله الرحمن الرحيم...
الحمد لله الذي هدانا لهذا...
بسم الله الرحمن الرحيم...
الحمد لله الذي هدانا لهذا...
بسم الله الرحمن الرحيم...

الحمد لله الذي هدانا لهذا...
بسم الله الرحمن الرحيم...
الحمد لله الذي هدانا لهذا...
بسم الله الرحمن الرحيم...

الحمد لله الذي هدانا لهذا...
بسم الله الرحمن الرحيم...
الحمد لله الذي هدانا لهذا...
بسم الله الرحمن الرحيم...

الحمد لله الذي هدانا لهذا...
بسم الله الرحمن الرحيم...
الحمد لله الذي هدانا لهذا...
بسم الله الرحمن الرحيم...

الحمد لله الذي هدانا لهذا...
بسم الله الرحمن الرحيم...
الحمد لله الذي هدانا لهذا...
بسم الله الرحمن الرحيم...
الحمد لله الذي هدانا لهذا...
بسم الله الرحمن الرحيم...

الحمد لله الذي هدانا لهذا...
بسم الله الرحمن الرحيم...
الحمد لله الذي هدانا لهذا...
بسم الله الرحمن الرحيم...

الحمد لله الذي هدانا لهذا...
بسم الله الرحمن الرحيم...
الحمد لله الذي هدانا لهذا...
بسم الله الرحمن الرحيم...

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي هَدَانَا لِهٰذَا وَمَا كُنَّا لَكَ شَاكِرِيْنَ

صفتهم
 فانهم يشبهونهم
 ان يقولوا فانهم يشبهونهم
 على السبب جيت قالوا انهم يشبهونهم
 ثم انهم يشبهونهم
 ثم انهم يشبهونهم

[illegible]

المستند اليه فيها من قبل الناس بالكتابة فان في حكم هذا اللفظ **اعلم ان**
 الكلام المتعذر في حق ان ضربت زيد فانما يجيء على كلام بخلاف كلام
 صاحب المفصل حيث قال الكلام هو المركب من كلمتين استندت احدهما

افى من اسم مسند اليه وفعل مسند وفي بعض النسخ اوفى فعل اسم
فان التركيب الثنائي العقلي بين الاقسام الثلاثة يرقى الى سبعة ثلثة
اسماء من جنس واحد اسم واسم فعل وفعل وحرف وحرف وثلثة مقامات

10

في الدنيا لم يلد ولا لم يموت الا فطره العقل من حيث هو ماله في السير والسير

يرجع الغنى الى ما ادى معنى باعتبار في نفسه وبالتالى به في نفسه

ان المفضل ظاهر في المعنى الاخير وهو ارجع الضمير الى المعنى
 في قوله تعالى *فان المفضل* ظاهر في المعنى الاخير وهو ارجع الضمير الى المعنى
 في قوله تعالى *فان المفضل* ظاهر في المعنى الاخير وهو ارجع الضمير الى المعنى

521-2

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

هذه الرسالة ليست شاملة

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, mentioning "والموت" (and death) and "والموت" (and death).

العارية من المنة طلبة المذكورة معرفة ليس التراجع في العرب الذي هو
 اسم مفعول من قولك أعرب الكلمة فان ذلك لا يحصل الا باجراء
 عرب على الكلمة بعد التركيب بل في العرب اصطلاحا فاعتبر العلامة
 بحوزة الصلاحية لاستحقاق الاعراب بعد التركيب وهو الظاهر في
 الكلام الامام عبد القاهر باعتبار المعنى مع الصلاحية حصول
 مستحقا بالفعل ولهذا اخذ التركيب في تفرقة واما وجوب الاعراب
 بالفعل فيكون الاسم معربا فام يعرف احد فذلك يقال لم يعرف
 الكلمة في معرفة وانما عدل المقام هو المشهور عند الجمهور ليس
 من ان العرب ما اختلف احوه باختلاف العوامل لانه الفرض
 من تدوين علم النحو يعرف به امدل واعلم الكلمة في التركيب
 لم يتبع لغة العرب ولم يعرف احكامها بالسماع منهم فان
 العارف باحكامها لك مستغن عن النحو ولا فائدة له في
 بطا في معرفة اصلاحاتهم فالمقصود من معرفة العرب مثلا
 ان يعرف انه مما يختلف احوه في كلامهم ليحذف احوه فمثلا
 فيطابق كلامهم معرفة مقدمه على معرفة انه مما يختلف
 احوه فلو كان معرفة المقدم متحالة بمعرفة هذا لكان
 الاختلاف يتغير وتعرفه واجب ان يعرف احوه
 بانه مما يختلف احوه ليعرف بانه مما يختلف احوه
 فليتم تقديم الشيء على نفسه فينبغي ان يعرف احوه

فلو كان معرفة المقدم متحالة بمعرفة هذا لكان
 الاختلاف يتغير وتعرفه واجب ان يعرف احوه
 بانه مما يختلف احوه ليعرف بانه مما يختلف احوه
 فليتم تقديم الشيء على نفسه فينبغي ان يعرف احوه

فليتم تقديم الشيء على نفسه فينبغي ان يعرف احوه

في قوله تعالى
 وما كان
 منكم
 من احد

١٠
 مجموع العبارات في امه
 له في امه حقيقة

بغير ما في به الجوهري ويجعل ما في به من جملة احكامه كما اخبرنا
 الله تعالى **حكمه** اي جملة احكام العرب واثنان المتنبية عليه من حيث هو
عرب ان يختلف **أخر** اي الحرف الذي هو آخر العرب فان كان يتبدل
 حرف بحرف آخر حقيقة او حكما انما هو الحرف او صفة بان يتبدل
 صفة بصفة آخر حقيقة او حكما انما هو الحرف او صفة بان يتبدل
 اي سبب اختلاف العمل من الداخلية عليه في العمل بان يعمل بعض
 منها خلاف ما يعمل البعض الاخر وانما خصصنا اختلافها بكونه
 في العمل لانه يتنقض بمثل قولنا ان زيد مضروب وان منتهى زيد
 وان منتهى زيد بان العمل في بعض هذه الصود مختلف بالاسم
 والفعالية والحرفية مع ان احكام العرب لم يختلف باختلافه **لفظا**
 نصب على التمييز اي يختلف لفظا آخر او تقديره او على المصدرية
 اي يختلف اختلاف لفظا او تقديره الاختلاف لفظا كما في قولك جا
 زيد وديت زيد ومررت بزيد وتقديره كما في قولك مررت
 بغير ثمان اسلم في وقتياد يقع فليت الاء للفاصل
 الاعراب تقديره باو اختلاف اللفظ والتقدير في اتم مراد
 يكون حقيقة او حكما كما اشترى اليه مثلا يتنقض بمثل قولنا ان
 احمد مررت باحمد وقولنا باحمد منسكين ومررت بمسكين متنى
 او مجموعا فانه قد اختلف العامل فيه ولا اختلاف في آخر احد حقيقة
 بل حكما فان فقه احد بعد الناصب علامة النصب وبعد اجاب علامة
 عامل

في قوله تعالى
 وما كان
 منكم
 من احد

في قوله تعالى
 وما كان
 منكم
 من احد

فجوز ان يكون التركيب مع العامل في الابداء مسبوقة بالتركيب التبريد تحقق معه ما كان معنويان فيحقق
الاختلاف في الابداء مع العامل في الابداء مسبوقة بالتركيب التبريد تحقق معه ما كان معنويان فيحقق
المعنى ليس الا في حق معنوي

بل في كذا الحال في التثنية للمع تأخر العرب في هذه المعنوية لاختلافها
العوامل كلها لا حافية فان قلت لا يتحقق الاختلاف في آخر العرب ولا في

العوامل ان اركبت بعض الاسماء المتعددة الغير المتشابهة لبنى الاسم مع
عامة ابداءها فيكون تبعية الارباب بل هناك حدوث الارباب بغير
العامل قلت هذا حكم اخر من احكام العرب والاختلاف حكم اخر فلو لم يكن
احد الحكمين في الاخر لافساد فيه بان العرب احكاما كثيرة لم يذكر هنا

فليكن هذا الحكم ايضا من هذا القبيل غاية الامر ان هذا الحكم لا يكون
فانما هو من حيث هو عرب زانا من حيث هو اي تلك الحركة والحرف وجوز
بما الموصولة للحركة او الحرف في ادعاءه ما ليس بالمحقق ولا يثبت

على مضاف اخر جازا في الحقيقة المضمونة من قوله برب فان المضاف من السب
والقريب والعامل والمقتضى من الاستسار البعد وتقدم الحقيقة في حق
حركة كلامي لانه عرب على اختلاف المعنى لكن اختلاف هذه الحركة على اختلاف

ليس من حيث انه عرب بل من حيث انه باقيل ياد التكلم وهذا القدر
ثم هذا الارباب جهات معاكس المقام اذ ان تبعه على تالفة اختلافات
وضع الارباب فقم اليه فلو لم يكن على المعنى المقصود عليه فكان ان

هذا المعنى حيث قال ليس هذا من كلام الحد لانه خارج عن الحد
في ليدل متعلقا بما خارج من الحد يعني وفيه الارباب المفهوم من في
العلام فانه بعيد من الفهم غاية البعد فاللام فيه متعلق بقوله

في ليدل متعلقا بما خارج من الحد يعني وفيه الارباب المفهوم من في
العلام فانه بعيد من الفهم غاية البعد فاللام فيه متعلق بقوله

في ليدل متعلقا بما خارج من الحد يعني وفيه الارباب المفهوم من في
العلام فانه بعيد من الفهم غاية البعد فاللام فيه متعلق بقوله

ان هذا هو الارباب في الابداء مسبوقة بالتركيب التبريد تحقق معه ما كان معنويان فيحقق
الاختلاف في الابداء مع العامل في الابداء مسبوقة بالتركيب التبريد تحقق معه ما كان معنويان فيحقق
المعنى ليس الا في حق معنوي
فانما هو من حيث هو عرب زانا من حيث هو اي تلك الحركة والحرف وجوز
بما الموصولة للحركة او الحرف في ادعاءه ما ليس بالمحقق ولا يثبت
على مضاف اخر جازا في الحقيقة المضمونة من قوله برب فان المضاف من السب
والقريب والعامل والمقتضى من الاستسار البعد وتقدم الحقيقة في حق
حركة كلامي لانه عرب على اختلاف المعنى لكن اختلاف هذه الحركة على اختلاف
ليس من حيث انه عرب بل من حيث انه باقيل ياد التكلم وهذا القدر
ثم هذا الارباب جهات معاكس المقام اذ ان تبعه على تالفة اختلافات
وضع الارباب فقم اليه فلو لم يكن على المعنى المقصود عليه فكان ان
هذا المعنى حيث قال ليس هذا من كلام الحد لانه خارج عن الحد
في ليدل متعلقا بما خارج من الحد يعني وفيه الارباب المفهوم من في
العلام فانه بعيد من الفهم غاية البعد فاللام فيه متعلق بقوله
في ليدل متعلقا بما خارج من الحد يعني وفيه الارباب المفهوم من في
العلام فانه بعيد من الفهم غاية البعد فاللام فيه متعلق بقوله

ان هذا هو الارباب في الابداء مسبوقة بالتركيب التبريد تحقق معه ما كان معنويان فيحقق
الاختلاف في الابداء مع العامل في الابداء مسبوقة بالتركيب التبريد تحقق معه ما كان معنويان فيحقق
المعنى ليس الا في حق معنوي

اخره يعني اختلف احر في الاختلاف او ما به الاختلاف في بني القام
والعوامل في الابداء مسبوقة بالتركيب التبريد تحقق معه ما كان معنويان فيحقق
الاختلاف في الابداء مع العامل في الابداء مسبوقة بالتركيب التبريد تحقق معه ما كان معنويان فيحقق

بني القام في الابداء مسبوقة بالتركيب التبريد تحقق معه ما كان معنويان فيحقق
الاختلاف في الابداء مع العامل في الابداء مسبوقة بالتركيب التبريد تحقق معه ما كان معنويان فيحقق
المعنى ليس الا في حق معنوي

فانما هو من حيث هو عرب زانا من حيث هو اي تلك الحركة والحرف وجوز
بما الموصولة للحركة او الحرف في ادعاءه ما ليس بالمحقق ولا يثبت
على مضاف اخر جازا في الحقيقة المضمونة من قوله برب فان المضاف من السب

والقريب والعامل والمقتضى من الاستسار البعد وتقدم الحقيقة في حق
حركة كلامي لانه عرب على اختلاف المعنى لكن اختلاف هذه الحركة على اختلاف
ليس من حيث انه عرب بل من حيث انه باقيل ياد التكلم وهذا القدر

ثم هذا الارباب جهات معاكس المقام اذ ان تبعه على تالفة اختلافات
وضع الارباب فقم اليه فلو لم يكن على المعنى المقصود عليه فكان ان
هذا المعنى حيث قال ليس هذا من كلام الحد لانه خارج عن الحد

في ليدل متعلقا بما خارج من الحد يعني وفيه الارباب المفهوم من في
العلام فانه بعيد من الفهم غاية البعد فاللام فيه متعلق بقوله
في ليدل متعلقا بما خارج من الحد يعني وفيه الارباب المفهوم من في

العلام فانه بعيد من الفهم غاية البعد فاللام فيه متعلق بقوله
في ليدل متعلقا بما خارج من الحد يعني وفيه الارباب المفهوم من في
العلام فانه بعيد من الفهم غاية البعد فاللام فيه متعلق بقوله

في ليدل متعلقا بما خارج من الحد يعني وفيه الارباب المفهوم من في
العلام فانه بعيد من الفهم غاية البعد فاللام فيه متعلق بقوله
في ليدل متعلقا بما خارج من الحد يعني وفيه الارباب المفهوم من في

ان هذا هو الارباب في الابداء مسبوقة بالتركيب التبريد تحقق معه ما كان معنويان فيحقق
الاختلاف في الابداء مع العامل في الابداء مسبوقة بالتركيب التبريد تحقق معه ما كان معنويان فيحقق
المعنى ليس الا في حق معنوي
فانما هو من حيث هو عرب زانا من حيث هو اي تلك الحركة والحرف وجوز
بما الموصولة للحركة او الحرف في ادعاءه ما ليس بالمحقق ولا يثبت
على مضاف اخر جازا في الحقيقة المضمونة من قوله برب فان المضاف من السب
والقريب والعامل والمقتضى من الاستسار البعد وتقدم الحقيقة في حق
حركة كلامي لانه عرب على اختلاف المعنى لكن اختلاف هذه الحركة على اختلاف
ليس من حيث انه عرب بل من حيث انه باقيل ياد التكلم وهذا القدر
ثم هذا الارباب جهات معاكس المقام اذ ان تبعه على تالفة اختلافات
وضع الارباب فقم اليه فلو لم يكن على المعنى المقصود عليه فكان ان
هذا المعنى حيث قال ليس هذا من كلام الحد لانه خارج عن الحد
في ليدل متعلقا بما خارج من الحد يعني وفيه الارباب المفهوم من في
العلام فانه بعيد من الفهم غاية البعد فاللام فيه متعلق بقوله
في ليدل متعلقا بما خارج من الحد يعني وفيه الارباب المفهوم من في

وغيره من الالف والهمزة

اي علامة كون الشيء مفعولا حقيقة او حكما يشتمل المفعول كالحال

الاشارة بنفسها مع عدم الحاجة الى الحذف اليها المصدرة اليها كالحال

الفاعلية والمفعولية وانما اختص الرفع بالفاعل والنصب بالمفعول

لان الرفع ثقل والفاعل قليل لانه واحد فاعطى الثقل للفاعل

والنصب خفيف والمفعول كثير لانما خشيته فاعطى الخفيف للكثير ولما

لم يبق المفعول علامة على الجزع جعل علامة له الالف

او مفعولها اي المفعول المقتضى

المفعول على المفعول المقتضى

الثالث في الاحوال الثالث نظرا في فعلها بالحركات الثلاث

في الاحوال الثالث

في الاحوال الثالث

في الاحوال الثالث

في الاحوال الثالث

في الاحوال الثالث

في الاحوال الثالث

في الاحوال الثالث

في الاحوال الثالث

في الاحوال الثالث

في الاحوال الثالث

في الاحوال الثالث

في الاحوال الثالث

في الاحوال الثالث

في الاحوال الثالث

في الاحوال الثالث

في الاحوال الثالث

فقد وجدنا في هذا الكتاب...

منه لا اعتبارا لما فيها له داخل في اخره من حيث آخره من اسم التفسير
لان مناداة الاصل اسم التفسير نقل الى معنى قياس اسم التفسير
سبيل باللام والاضافة او كلمة من حيث لم يستعمل بها احد منها
علم انه معدول من احد ما قال بعضهم انه معدول عما فيه اللام
اي من الاخرى قال بعضهم انه معدول عما ذكره من اي من اخرى
وانما لم يذهب الى تقدير الاضافة لانها يجب التفسير او البناء والاضافة
اخرى مثلها الخرج وقيل وبانهم يسمون بغيره وليس في آخره من ذلك شي
ان يكون معدولا من احد الاخرين جمع جمع جماد متون اجمع وكذا

كأنه يجمع وقياس فملا ان كان التفسير ان يجمع على نقل كونه على
وان كانت اسما ان يجمع على نقل فملا وان كان على محاور او محاورات
فاملها ما جمع او جازي اجمع وان كان انما اخرجها من واحد
منها تحققت المعدل واحد السبب فيها العدل التحققي والاضافة
وان كانت بالعلية في باب التاكيد اسمها في اجمع واخوات المعدل
وهذا في التفسير والاضافة الالمانية وعلى ما ذكر في الاخر للخرج التفسير
كاتب واقفي فانه لم يبق اخرجها عما هو التفسير فيها كالايات والابواب
فاس كيف ولما عني جميعها الى على ايات وخواص فلا شذوذ في هذا

للمتعة ولا فائدة للاسم المخرج ليزن من تحت لفظها الشذوذ في هذا
فمن اخرجها بالمتعة من حيثين الفرق بين المشان والعدل
ولما كان في هذا ما هو مقتدر مفرد من يكون الداعي الى تقدير
فقد وجدنا في هذا الكتاب...

اول ان شرط الاول...

انما هو...

فقد وجدنا في هذا الكتاب...

فقد وجدنا في هذا الكتاب...

وفيه منع الفرق لا يمكن كونه ذلك في ما قلنا وجدنا منع من غير ذلك
بجدل سبب ظاهر العلانية من فيها العدل في اعتبار العدل
على بعض ما حصل لم يكن فيها بل على بعض منع الفرق فقد فيها ان
اعلمنا ما مر في تقدير من فيها الى من غير ذلك في باب نظام المعدول
مما ظهر واراد بياضا على ما هو على فاعلمنا للاعتناء المتوهم من غير ذلك
الارادة لغيره في جميع فاشتمل على العدل في هذا الباب حلاله على ذلك
الارادة الاعلام المتوهم في نظام وبيان فانها سبب ما ليس
فيها الاسباب العلانية والثابت والسياسة لا يورجيان البناء فاشتمل
العدل لتحقيق سبب البناء فلما عني فيها العدل لتحقيق سبب البناء
علا ما جعل من بابين من بابين على نظام مع عدم الاحتياج اليه

تحقق السبب منع الفرق العلانية والثابت فاعتبار العدل فيه انما هو
للمحل نظام لتحقيق سبب منع الفرق ولما قلنا في باب نظام حقيقا
ليس محله لان الحكم فيما قد في العدل لتحقيق سبب منع الفرق
فانه يتم لان الحكم بين يديهم مطلقا فلا يكون متاخرا فيه والحكم من
بني نعيم انهم بان الاقلين لم يجهلوا ذات الواجبة بل جعلوها غير النقص

فلا حاجة الى اعتبار العدل فيها لتحقيق سبب البناء على ما قلنا
ملها الى حيث وجرت الامم فلا يلزم ذات مبهمة ما خفية مع
منها جاسوا كانت هذه الكلافة بحسب الوضع مثل اجرة ثالثة موهبة
لذات ما اخذت مع بعض صفاتها التي هي للموت او بحسب الاستعمال مثل
فقد وجدنا في هذا الكتاب...

فقد وجدنا في هذا الكتاب...

الشيخ محمد بن فهد المديوني لا اذكره على ان هذا هو محمد بن فهد المديوني

لا القوم لوصف غلظتك قال المتن لما شربته اى شرب الوصف في سببية
 اقول ان العصب سببية في القوة هو الوصف لا العصب
 مع القوم ان يكون وصفه الاصل الذي هو الوصف بان يكون وصفه
 على الوصفية بعد الوصف في الاستعمال فبما يقع في الوصفية
 او قلت عنه فلا نفرد بان خرج عن سببية مع الفلحة
 اى تلبي الاستمجة على الوصفية ومع الفلحة اختصاصه ببعض اقسام
 بحيث لا يحتاج الى التلابة عليه الى فريضة سما اناسود كان موصوفاً

في معانيها الاصلية ايضا بالحقبة فالمانع من التفرقة هذه الالفاظ المعنى
الاصلي ودرن العمل واما عند استعمالها في هذه المعانيها الاصلية

مجلس شورای اسلامی
تاریخ: ۱۳۵۷/۱۰/۲۵

دکتر الکرامه
عبدالله بن عبدالمطلب
عبدالله بن عبدالمطلب
عبدالله بن عبدالمطلب

منها في اسم الجنة على نعم وصفية كنتم استشفافه من المعصية التي الخ

المفوض واصل للطارق الى خيلان على نهر و منصفه لتقوم استنفاء

وكان من بين من حضره
 من اهل البيت عليه السلام
 من اهل البيت عليه السلام

وَمِنْهُمْ مَنْ يَخُفُّهُمْ أَمْثِلَ الْبَقَرَةِ لَا نَفْعَ لَهَا وَالْخَيْرُ أَكْثَرُ فَاصْبِرْ

[illegible]

له لا ينفك عن كونه والثالث المعنى كذلك أي كالتألف اللفظي
فإنها لا ينفك عن كونه كذلك ولا ينفك عن كونه كذلك

لئلا شرط لرجوع مانع الصرف في المقتضى شرط الجواز ولا بد في وجوبه

بشر الثاني من المصنف مع الفراخ الامور الثلاثة وزيادة

شروط في حوب تأثير التآنيث المعنوي احد الامور النادرة

رخ نقر احد السبعة فانه اذا نقر فانه

کتابخانه

[illegible]

والمعروف كذلك
فقراب الاكي على الله لو اني علمت اني
الان لا علم في هذا لا يكون لان مولانا
خلف الوصية والتاب المعصية في
عقبة ذلك المذموم

العلامة نور محمد بن الفقيه

عائلاً للعلماء، فبإدارة مكتب الخدمة على مثلاً من مسئولين بيننا أو غيرنا العرب

الباء

هذا هو الكتاب
 الذي كتبه
 في شهر ربيع الثاني
 سنة ١٢٠٤
 في مدينة القاهرة
 في دار
 التي كانت
 تسمى
 دار
 الخزانة
 في
 دار
 الخزانة
 في
 دار
 الخزانة

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript. The text is dense and appears to be a list or a detailed account, possibly related to the 'Furqan' mentioned in the title. The script is cursive and characteristic of the Ottoman period.

Handwritten Persian text from a manuscript, likely a historical document or letter. The script is cursive and includes phrases such as "بسم الله الرحمن الرحيم" (In the name of Allah, the Most Gracious, the Most Merciful) at the top left, followed by "الحمد لله رب العالمين" (Praise be to God, Lord of the worlds). The main body of the text discusses various matters, possibly related to governance or military affairs, mentioning terms like "امان" (security), "نظام" (system), and "قانون" (law). The text concludes with a signature and date.

ما في اسمك يا محمد
من نعم الله عليك
فانك انت خير من
الاسماء كلها

کتاب

والماء أيضا من الماء العذب الذي في البحر

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

عن الحسن بن محبوب عن أبي بصير عن
عنه

فقد بعثت اليه اخيه جاثية بنده و
اقام على ان يبعث اليه اخيه جاثية بنده و
فقد بعثت اليه اخيه جاثية بنده و

الحمد لله الذي جعل
العلم منتهى النعمان
والعلم منتهى النعمان
والعلم منتهى النعمان

[illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

قوله وان بعد السكينة مع ما ذهب اليه ائمة قوله وما فيه عليه مؤثر
 او ما كلف وان كان فيه خلاف غير مستقيم هذا صنف مما يفهم من الحاشية انقواء حنة
 انما وان كان في نفسه اجماع به صلب التمام في الغاموس سبب نفع الله

وہی ہے جو کہ

لأنه مستعمل من الجمع فانه كان في الاصل جمع حقيق بمعنى عظيم البض
صتبه البضيع مبالغة في عظيم بطنها كان حقل فرس منها جماعة من هذا

الجنس فالمعنى منع صرفه هو الحقيقة الأصلية فان قلت لا حاجة منع
الصرفه الى اعتبار الحقيقة الأصلية فان فيه العلية والتأنيث لأن الضم

في اني الضيقا قلنا مليه غير مشور ولا امان بعد العكس منفرها
 واتايت في مسلك لانه على جنس الضيق مذكر كان او مؤنثا وانما انفي

المصطفى النبوية على اعتبار الحقيقة الأصلية لهذا القول ولم يقبل الجميع
ان يكون في الأصل ما قاله المؤلف لئلا يتوهم ان الحقبة كالوصف

قد يكون اصيلية معنوه وقد يكون عارضية معنوه وليس الا
في ذلك ان لا تستقيم العرفية الكلية وسواء قيل مدحوب عن سؤال

تفصيله ان يقال قد تضمنت من الاشكال الواردة مع فائدة بلع الحشا

اسم يدل فانه اسم جنس يطلق على الواحد والجمع والجمعية فيه

نام بجز و چرا که اکثره موار و الاسته الفرس به ال شکل علی نامه

البحر كانت قد قيل في النقص متبعا من البحر لانه لا يخاله الماء
بحر الحقيق في لانه لا يخاله الماء لانه لا يخاله الماء
لكن قوله منع كالمضارع موان نه اي على ما بان نه من البحر العن

من قبيل الجمع حقيقه لكنه من قبيله حكما فالجميعه على هذا التصدير

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

الحق بين الاسم الحسن والمسمى الحسن
موصوفين بصفات لا ينفك عنها
بكونها في الاسم الحسن

وعم البعس عوف بنى الجمنس يارسم البصفون العلق
فألفه اركيو و... ..

مكتوبه الفقيهه

الغرف بها الكهنة
انما في مقدمهم اسكنهم الله
الذين اكرموا الخليفة ابيهم بالانظمة في مقدمهم
الذين اكرموا الخليفة بالانظمة في مقدمهم

والتقريب لغيره
الافضل

ويعود الفضل إلى

قوله به العلم بقدر
فقد علمت بالعلم

فاحسن ما كان من فضله بالاحسان
 اليه وحصل له من الفضل ما لا يحصى
 وبه تم ذلك ما كان من فضله
 انما هو من فضله بالاحسان

[illegible]

فولده بهار

سواء لاد الجملہ عذر نہ ہند کر

و قول ان رب قضا مدخل جواب جواب من سوال بقدره و در مع قول القيل و هو ان قول مع سزاينة
سبب افزايشه على السبب المتعة لان السبب ليس يجمع الا على العاقل و لا على الجاهل و ان تعلم من
حرته يجوز للقول ان السبب و العمل المتعة فاجاب ان السبب بقوله قضا مدخل جواب من سوال

بمنه من ان تكون حقيقة او عكسة فمنا هذا هو العلم انه الحقيقة لا ما زلنا

سبب اغتراب الناس القسوة وجعل لكل من المولدين وقبل مواسم
 رعيهم بالانعام
 عني لم يجر تحقفا لانه اسرع منه بظن على الواحد والكل

جمع سرور الی تقدیر و رضا فانه کما وجد علی الحضر عن فاعید

انما جمع من الاله سبحانه شئ مثل قطعة من السلك بل سره انه ثم جفت
عنه في كل حين

فقط ولا صلة للاسماء المضاف فلا اشكال بالنقض به على قاعدة المضاف اليه

[illegible]

ای جمله حکایت از حسن تعلیم و اخلاق است که در آنجا آمده و در حال التوبه
فصل دوم در بیان احوال و مشاغل و امور دنیوی و دینی و غیره

ملک به تفرق جانی جواری و مریت یکبار کما نقول جانی فاضل و مریت

فلا اشتعال في حالة النفس في الامم غير متفرق للجمعية مع حقيقة فتح

الجميع كما قال في البغ والجرارة قد اختلف فيه فيذهب بعضهم
الى ان الابه صنف والتنوين فيه تنوين الضم لان الابدال المنطقية
فيهم

لجوار الحطة مقدم على منع القرن الذي هو من احوال الحطة بفتحها ما
فصل جوارس في ذلك جاني جوارس بالقم والغنم في بناء
فقط الاسم بعد الحطال هو

على ان الاصل فالاسم القرف جمنه الاعلال على احوال الاصل المستعمل
فلهذا مع انه الاصل فليقل اقله والحق به في بعض النسخ بالضم لا تنوين لوجه المعية في قوله
الاصول على احوال الاصل

Handwritten text at the bottom of the page, likely a signature or date, is mostly illegible due to fading and bleed-through.

شماره اول و دوم و سوم و چهارم و پنجم و ششم و هفتم و هشتم و نهم و دهم
و یازدهم و بیستم و سی و یکم و سی و دوم و سی و سوم و سی و چهارم و سی و پنجم و سی و ششم و سی و هفتم و سی و هشتم و سی و نهم و سی و دهم

بسم الله الرحمن الرحيم

فصل ثانی

وجوب التقديم بوجه وليس بوجه الخبر مما يجب بخلاف نوع ما استدل الى
الفاعل على جهة قيامه به اي اسنادا للاحكام طريقه قيام الفعل او شبهة
به وطريق قيامه به ان يكون على صفة المعلوم او على ما حكمه الحكم
الفاعل والصفة متبينة واخرون بعد الفعل عن المفعول ما لم
يكن بديلا عن الفاعل فيكون له المفعول والاحتياج الى هذا القيد انما هو
على مذهب من لم يجعله مفعولا فاعله كالتصريح والاحتياج الى هذا القيد انما هو
بمصلحة في خلافه كما في المذهب من جعله مفعولا فاعله
المفعول فلا حاجة لاحد القيد بل يجب ان لا يقيد به مثل
ما في قام زيد ففعل مثال ما اسند اليه الفعل ومثل ما في زيد
قام ابن ففعل مثال ما اسند اليه شيعة والاصلة الفاعل اي ما
ان يكون الفاعل عليه ان لم يمنع به مانع ان يلى المفعول اسند اليه
البيان يكون بعد ما في ان تقدم عليه شيعة اخرون مفعولا فاعله
كما في الخبر من الفعل لشدة احتياج الفعل اليه قد دل على ذلك
استحسان اللام في ضرب لانه كما في الخبر من الفعل لشدة احتياج الفعل اليه
وقول على ذلك استحسان اللام في ضرب لانه قد وقع في الخبر ما في الخبر
هو بمنزلة كلمة واحدة فلذلك الاصل ان لا يفتن في تقدم على ساب
مفعولا في الخبر بان ضرب علامه ان يد تقدم مرجع الخبر وهو
وبناء فلا يلزم الاضمار قبل الذكر مخالفا للاحكام فقط وذلك ما
وامتنع ضرب علامه ان يد للخبر مرجع الخبر وهو بدلتا ونية

قوله اسند اليه انما هو اسناد الفعل اليه بوجه
في خبر من الخبر انما هو اسناد الفعل اليه بوجه
البيان يكون بعد ما في ان تقدم عليه شيعة اخرون مفعولا فاعله
كما في الخبر من الفعل لشدة احتياج الفعل اليه قد دل على ذلك
استحسان اللام في ضرب لانه كما في الخبر من الفعل لشدة احتياج الفعل اليه
وقول على ذلك استحسان اللام في ضرب لانه قد وقع في الخبر ما في الخبر
هو بمنزلة كلمة واحدة فلذلك الاصل ان لا يفتن في تقدم على ساب
مفعولا في الخبر بان ضرب علامه ان يد تقدم مرجع الخبر وهو
وبناء فلا يلزم الاضمار قبل الذكر مخالفا للاحكام فقط وذلك ما
وامتنع ضرب علامه ان يد للخبر مرجع الخبر وهو بدلتا ونية

فلزم اضمار قبل الذكر لفظا ونية وذلك من وجها في خلاف للاضمار
وابن جني مستند بما في ذلك قول الشاعر في ربه من عداي ابن جني
جزا والكتاب العاويات وقد فعل واجيب بان هذا الضم في الشعر
والمراد من جزي في سبعة الكلام وبانه استلم ان يرجع الخبر الى
المتدبر الى المصنف الذي يدل عليه الضم اي جزي ورت الجزي اذا
انقضى الاثر والاحتياج الى هذا القيد انما هو على ما حكمه الحكم
لفظا في هذا الفاعل المتقدم ذكره كما في من المامثلة والمفعول
المتقدم ذكره في ضم المامثلة والفرقة اي الامر الدال على
بالوضع او لا بعد ان يطبق على ما وقع في خبره انما في خبره
ان ذلك لا يرب مستغنى عنه ان الفرقة متساوية له في اما العطف
مخبر عن مفعول او مفعول عن محل الخبر في اي كان الفاعل
مضمنا خلا بالا فعل باو كضرب زيد اسند اليه خبره في خبره
بشرط ان يكون المفعول متأخر من الفعل لانه يفتن في خبره
ضرب او وقع مفعولا في مفعول الال بعدا لا بشرط في سطرها
بينها صورة التقديم والنتيجة نحو ما ضرب زيد الاحكام واجيب
نحو انما ضرب زيد خبره وجب تقدمه اي تقدم الفاعل الى المفعول
في جميع هذه الصور انما صورة انشاء الاو في خبرها والفرقة فلان في
عن التباين وانما في صورة كون الفاعل ضمرا متصلا فلان في خبرها
الانفصال وانما في صورة وقوع المفعول بعد الاكس بشرط في سطرها

قوله اسند اليه انما هو اسناد الفعل اليه بوجه
في خبر من الخبر انما هو اسناد الفعل اليه بوجه
البيان يكون بعد ما في ان تقدم عليه شيعة اخرون مفعولا فاعله
كما في الخبر من الفعل لشدة احتياج الفعل اليه قد دل على ذلك
استحسان اللام في ضرب لانه كما في الخبر من الفعل لشدة احتياج الفعل اليه
وقول على ذلك استحسان اللام في ضرب لانه قد وقع في الخبر ما في الخبر
هو بمنزلة كلمة واحدة فلذلك الاصل ان لا يفتن في تقدم على ساب
مفعولا في الخبر بان ضرب علامه ان يد تقدم مرجع الخبر وهو
وبناء فلا يلزم الاضمار قبل الذكر مخالفا للاحكام فقط وذلك ما
وامتنع ضرب علامه ان يد للخبر مرجع الخبر وهو بدلتا ونية

قوله اسند اليه انما هو اسناد الفعل اليه بوجه
في خبر من الخبر انما هو اسناد الفعل اليه بوجه
البيان يكون بعد ما في ان تقدم عليه شيعة اخرون مفعولا فاعله
كما في الخبر من الفعل لشدة احتياج الفعل اليه قد دل على ذلك
استحسان اللام في ضرب لانه كما في الخبر من الفعل لشدة احتياج الفعل اليه
وقول على ذلك استحسان اللام في ضرب لانه قد وقع في الخبر ما في الخبر
هو بمنزلة كلمة واحدة فلذلك الاصل ان لا يفتن في تقدم على ساب
مفعولا في الخبر بان ضرب علامه ان يد تقدم مرجع الخبر وهو
وبناء فلا يلزم الاضمار قبل الذكر مخالفا للاحكام فقط وذلك ما
وامتنع ضرب علامه ان يد للخبر مرجع الخبر وهو بدلتا ونية

ينها في صورة التقديم والتأخير لا يفقد المحرر المعنى فان المفعول
من قوله ما ضرب زيد الامر المحض ضاربية زيد في جمع جواز
ان يكون مفعول بالتحض بالآخر المفعول مفعول ما ضرب زيد
زيد المفعول مفعولية مفعول في جمع جواز ان يكون زيد ضارباً
آخر فلما قلب احدهما بالآخر انقلب المحرر المحرر وانما قلنا بشرط
فوسطها بينهما في صورة التقديم والتأخير لانه لو قدم المفعول
الفاعل مع الاقوال ما ضرب بالامر زيد فالظاهر ان معناه المفعول
ضاربية زيد في جمع جواز ان يكون ضارباً بالآخر المفعول المحرر
فلما يجب تقديم الفاعل لكن لم يستحسنه بعضهم لانه من قبيل مفعول
فيل غامضاً وانما قلنا ان معناه كذا لا احتمال ان يكون معناه
ما ضرب بالامر زيد في جمع جواز ان يكون ضارباً بالآخر المفعول
حذف المفعول واما وجوب تقديمه فله في صورة وقوع المفعول
بعد مع الا لان المحرر معناه الجزء الاخر فلما قلنا ان الفاعل المحرر
قطاراً وانضم به اي بالفاعل فيكون المفعول محضاً زيد في جمع جواز
الفاعل بعد الامر المتوسط بينهما في صورة التقديم والتأخير كما
عرفنا لان زيد معناه هذا الغير مثل ما عرفت انما وقع الفاعل
بعد معناه اي معناه الامر ما ضرب بالامر زيد وانما قلنا ان يكون
المفعول محضاً متصلاً بالفاعل وهو الفاعل فيكون مفعول به محض
ضرب زيد وجب تأخير اي تأخير الفاعل عن المفعول في جميع هذه

القول
المراد بالامر المحرر
المراد بالامر المحرر

القول الثاني في صورة اتصال خبر المفعول به لانه يلزم الاضمار قبل الذكر
لفظاً وبنية واما في صورة وقوع الفاعل بعد الامر ومعناه متصلاً
المحرر المحرر واما في صورة كون المفعول خبراً متصلاً والفاعل خبر متصلاً
فالمراد ان الاتصال بتوسط الفاعل المتصل بغيره وبين الفعل لانه
انما هو الفاعل اي خبر متصلاً فانما يجب تقديم الفاعل المحرر فيكون
مخلف الفعل الواقع للفاعل انما هو الفاعل على تقدير حذف جواز
بأن لا يخلو زيد اي فيكون جواب السؤال المحقق من قال من قال سائلاً
عنه من يقوم به القيام فيكون ان يقول فامزيد بذكره فانما هو الفاعل
الحركة لا تقيد بالجزء بوجوب حذف الجملة فتقدم الفعل بوجوب حذف
فالتعليق المذكور اولى وكذا حذف الفعل جوازاً فيما كان جواباً لسؤال مقدم
لقول السائل في مرتبة من يربى ويحب ويحفظ ويسلك على البناء للمفعول
مرفوع على انه مفعول مالم يستقر فاعلمه فيخرج اي ما جرى ذليل وجهاً على الفعل
الحذف اي يكتفي بما عرفت بقرينة السؤال المقدم وهو من يكتفي واما على ما
ليسك بذكره على البناء لانه انما هو الفاعل بغيره بما عرفت فانه مفعول متعلق
بضارع اي يكتفي بذلك بغير من معارضة لخاصة لانه كان مفعولاً للرفع والازالة
والاخر للثبوت وتختص بما تلحق الطوارىء والمختص بالسائل من قبيل وسبيلة
والاخر لانه لا يخلو والاول مع ملاحظة على ان الفاعل مفعول في جميع هذه
وما اشتمل على مختص ما هو مفعول به بغيره ويكتفي بغيره من سائل بغيره
من اجل ان هذه المصطلحات ماله وما شئت من التحصيل لانه كان

ان كان المفعول متصلاً بالفاعل
او مفعول به فيكون
او مفعول به فيكون

فيكون مفعولاً
او مفعولاً

7A

وہاں سے لوگوں کو یہ حکمت نصیر فرمائی کہ

لافعال انت بقعة وكنال عكس سینه بقع

[illegible]

وهو جائز وانتم المفعول في الفعل الثاني لو اقتضا على الذهب المختار
 لم يزد ولا جاز حذفه لثلاثتهم ان المفعول الثاني انما للمذكور
 ويكون الضمير راجعا الى المفعول المتقدم وبقية ما تقول ضربك وكرهه
 زيد الا ان يمنع من الاخبار كما هو القول المختار ومن المذوق كما هو
 القول الغني المختار فنظير المفعول كانه اذا امتنع الامار والمذوق لا
 سبيل الا الى الاظهار كونه حسيته وحسبها مطلقين الزيدان مطلقا
 حيث اكل حسيته جعل في يدان فاعل له مطلقا مفعول له واما
 المفعول الاول فحسبها مفعولا مفعول الثاني وهو مطلقين
 لما منع وهو انه لو اضم مفعولا خالف المفعول الاول ولو اضم شيئا
 المجمع وهو قول مطلقا ولا يخفى انه لا يتصور التنازع في هذا
 الصورة الا اذا لاحظت المفعول الثاني اسما او افعالا على انصاف
 ذات بال لا يطلاق من غير ملاحظة نفسية وافراده والافعال
 انه لا تنازع بين الفعليين في المفعول الثاني لان الاول يقضي مفعولا
 على اولوية اعمال الفعل الاول بقول امر القيس ولو انما اسي
 لا في معيشة كفا ولم اطلب الى اسم واحد وهو قليل من المال
 فاقضيه الاول رغبة بالعاملية والثاني رغبة بالخصوصية واما
 القيس لانه هو اوضح شعرا العرب اعمل الاول فليكن اعماله
 الاول اعماله اخصا واذ لا فاعل بنفسه الاعالي فاجبا المفعول

فلا يخفى وجهها فانما هو مقتضى ان لا يزداد ولا ينقص
 من غير وجهها فانما هو مقتضى ان لا يزداد ولا ينقص

فلا يخفى وجهها فانما هو مقتضى ان لا يزداد ولا ينقص
 من غير وجهها فانما هو مقتضى ان لا يزداد ولا ينقص

فلا يخفى وجهها فانما هو مقتضى ان لا يزداد ولا ينقص
 من غير وجهها فانما هو مقتضى ان لا يزداد ولا ينقص

من طرف البصريين وقال قول امر القيس كفاي ولم اطلبه قليل من المال
 ليس منه اي باب التنازع لفساد المعنى على تقدير توجه كل من كفاي ولم
 اطلبه الى قليل من المال للاستدلال به مدغم السعي لادنى معيشة وانما
 كفاية قليل من المال وثبوت طلبه المختار على منها وذلك لان
 لو جعل مدخر له المنب شرطا كان او غيرا او معطوقا على احدهما متغيا
 والمغنى من ذلك متغيا فاعل هذا يدعي ان يكون مفعول لم اصله محذوف
 اي لم اطلب العزى كذا يدل عليه البيت المتضمن قوله وكفا اسي
 لمجد من شئ بقا مثالي ومع يستقيم المعنى يعني انا لا اسي لادنى معيشة
 ولا يكفني قليل من المال ولكن اطلب المجد الاصيل الثابت واسوي
 له مفعول ما لم يتم فاعله اي مفعول فعل او شبهه فعل لم يذكر فاعله
 وانما لم يفعله من القال ولم يقل ومنه كما فصل المبدأ حيث قال
 ومنها المبدأ الشدة اتصاله بالفاعل حتى سماه بعض الخا فاعله اي
 مفعول حذف فاعله اي فاعل ذلك المفعول وانما انيف الى المفعول
 لملاسة كونه فاعلا لمفعول متعلق به وانتم هو اي المفعول مقامه
 القالة اسناد الفعل او شبهه اليه وشرطه اي شرط مفعول عالم
 يتم فاعله في حذف فاعله واقامته مقام القال اذ كان فاعله فعلا
 ان يقع مفعول الفعل الى قول اي الما في المجهول وتعمل اي القال
 المجهول المزدبها ولا يقع مفعول القال المفعول الثاني من مفعول
 باب علمت كانه مسند الى المفعول الاول اسنادا تاما فلو اسند الفعل

بعدك المجد المفضل

فبما لا يخفى ان قول امر القيس يستقيم ويستعمل في جميع الاماكن

فلا يخفى وجهها فانما هو مقتضى ان لا يزداد ولا ينقص
 من غير وجهها فانما هو مقتضى ان لا يزداد ولا ينقص

اليه ولا يكون اسناده الا انما لم يرد كونه مستندا اليه مع كون كل
من اسناده انما خلا اجمع فثبت ان لا يكون احد اسنادين و هو ان
المصدق في مقام ولا المفعول الثالث من مقابيل باب اعلمت لو حكم
حكم المفعول الثاني من باب اعلمت في كونه مستندا والمفعول له بلا
لام لان النسب فيه مشعرا لعلية فلو اسند اليه الثالث النسب والاسناد
تختلف ما اذا كان مع اللام نحو ضرب للناديب والمفعول معه انما
من المفعول له والمفعول معه كذلك اني كالمفعول الثاني والثالث
من باب اعلمت واعلمت في انهما لا يقعان موقع الفاعل اما المفعول له انما
عرفت واما المفعول معه لانه لا يجوز اقامته مقام الفاعل مع الوار
التي اصلها العطف وهي ليس الانفصال والفاعل كالجزم ولا بدوا
الوار فان لم يفرح كونه مفعولا معه واذا وجد المفعول به في الجملة
مع يرد من المقابيل التي يجوز وقوعها موقع الفاعل تفرق اي
المفعول بقرى لوقوعه موقع الفاعل لشدة شبهة بالفاعل في
نقل الفعل بلهما فان الغريب مثلا كما انه لا يمكن نقل
بلا ضارب كذلك لا يمكن تعقله بلا معروب بخلاف
سباب المقابيل فانما البت بهذه الصفة تقول ضرب
زيد باقامة المفعول به مقام الفاعل يوم الجمعة ضرب زيد انما
الا مبر طرف مكان ضربا شديدا مفعول مطلق للنوع باعتبار الصفة
وانا وصفت الغريب بالشدة البنية على ان المصدر لا يقع مقام

بالمفعول له
فانما المفعول له
فانما المفعول له
فانما المفعول له

بالمفعول له
فانما المفعول له
فانما المفعول له

بالمفعول له
فانما المفعول له
فانما المفعول له

بالمفعول له
فانما المفعول له
فانما المفعول له

بلا قيد مخصوص ولا فائدة فيه للدلالة الفعل عليه في باره جار ومجرور
شبيه بالمقابل اقيم مقام الفاعل مثلها فتبين ان يكون لم يكن
اي لم يوجد الكلام المفعول له به فالجميع اي جميع ما سواه المفعول
به سواء في جواز وقوعها موقع الفاعل والمفعول الاول من باب
اعلمت اي الفعل المتقدم الى مفعولين ثانيا بين الاول والى
بان مقام الفاعل من المفعول الثالث فيه معنى المقابلة
بالنسبة الى الثاني لان عما طي اخذ نحو اعلمت زيد وجماع جواز
المعطي وجم زيد بلا فائدة عند الامس من اللبس واما عند مجر
فيجب اقامته المفعول الاول نحو اعلمت زيد وجم زيد ومنها المبتدأ
والجزم وبعض النسخ ومنه يعني من جملة المفعول او من جملة المرفوع
المبتدأ والخبر جميعا في فصل واحد للتلازم الواقع بينهما على ما هو
الاصل وما اشرنا اليه في الفاعل المبتدأ هو الاسم لفظا او نقل
الاسم لثباته نحو ذلك يصح ما نحو لكم المجرور من المفعول اللطيفة اي الد
زيد لم يوجد به ما مل لفظا أصلا واحق به من الاسم الذي فيه ما مل
فان لفظي ما مل انما كان واسا اذ بالاعمال اللفظ ما يكون من مثا
بالمفعول له
فانما المفعول له
فانما المفعول له

بالمفعول له
فانما المفعول له
فانما المفعول له

بالمفعول له
فانما المفعول له
فانما المفعول له

بالمفعول له
فانما المفعول له
فانما المفعول له

بالمفعول له
فانما المفعول له
فانما المفعول له

بالمفعول له
فانما المفعول له
فانما المفعول له

وهو من حائز الصنف عالم

نشد از حق باز نماند و تا بایم فضل پس از این
معقول و هو آنکه هر چه هست و است و در آن ملک ایران
صفتی مقدس ربه باشد که باید از غیر او جدا

مفرد او فاعله ثانیة
للمفرد او فاعله ثانیة
مفرد او فاعله ثانیة
مفرد او فاعله ثانیة

هو الحجر

2000

٢٥

قوله قدوة للصفوة
 يدركه فوجه المعية ان الصفوة
 السليمة رقيقة القلب والاعمال الصالحة
 القادرة على محض البهجة تلك الصفوة رقيقة بوجه
 الفنون مستعدة لاستدراك
 سنده

هو الجرد أي هو اسم الجرد من العوامل اللفظية لانه الجلام في رفعها
 الاسم فلا يصدق على الضرب في ضرب زيد انه الجرد المستد به المقام
 للصفة المذكورة لانه ليس باسم الاستد به الاسناد واحرف زيد من

ای ما یقین ہے

الشم الأول من المبتدأ لانه مسند اليك مسند اليك المقاي للصفة
المعكولة في تعريف المبتدأ وطعن به من القسم الثاني من المبتدأ لك
ان نقول الماء المسند اليك المسند اليك المقاي للصفة
المعكولة في تعريف المبتدأ وطعن به من القسم الثاني من المبتدأ لك

والضمير المحرور واحدا الى المتدا وعلى التقديرين يخرج به القسم
الساكن من المبتدأ ويكون قوله المقائير المصنفة المذكورة تأكيداً او اعلم
ان العالة المبتدأ والخبر هو الابتداء اي تجريد الاسم عن القول
اللفظية ليسند الى شئ وان يسند اليه شئ يقع الابتداء
على التقديرين

في المبدأ والخبر في الخبرين وأما عند غيرهم فقال بعضهم
لا ينداد عامل في المبدأ والخبر وقال آخر واحد
في المبدأ والخبر عامل في الآخر وعلى هذا لا يكونان محذورين من القول

اللفظ أصل المسند أي ما يقع أن يكون المسند عليه إذا لم
يكن محكوم عليه وفي المحكوم عليه لا يكون مقدر ما في المحكوم به
أنفع التقديم على الخبر لفظاً لأن المسند ذات والخبر حال من الأحوال
الذات مقدم على الحال هو الأصل في التقديم عليه في خبره
نقد

التقديم افطاجان فحلهم غارة ندي مع كونه العين عابدا الخزيد
للتاخر افطاجان التقديم رتبة لاصال التقديم واضع قولهم

السلامة العود الصبر الى الدار وهو حب الجزالة اصله التفسير

فقرنا التوسيع

لا يفرق بين النعمان

هذا هو اللفظ الذي هو المراد بالمتبادر في قوله تعالى
والمتبادر من ذلك العائد الى ما قبله كما في النسخة

نفسه لا يقتضيه الارتباط بغيره ما خلا بقية الجملة الواقعة خبرا من
المتبادر من عائد يربطها به وذلك العائد الى ما قبله كما في النسخة
المذكورة او غيره كاللام في نعم الى جملته ووجه المظهر موضع
المعنى والمحل او كون الخبر مقدر للمبتدأ نحو قول هو الله احد وقد
العائد اذا كان ضم الفاعل فربما يكون الخبر الكبر يستلزم وجوب
والشيء من ان يرد على اي الكثرة ومعنا منه بقرينة ان يابح
المراد بالشيء لا يصرح بما وقع طرفا من الخبر الذي وقع طرفا
اي خبرا للشيء وقع طرفا من ان يمكن او جارا او مجرورا فالأول
من الخبر او هو البصري على ان الذي الخبر الواقع طرفا مقدر اى
ما دل جملة بتقدير الفعل فيه لانه قد دل الفعل بصير جملة بجملة
ما اذا وقع قد فيه اسم الفاعل كما هو مذهب الاقل وهم الكثر
فانه يعي بوجه مفرقا فوجه الاكثر ان الخبر لابد له من متقدم
فيه والاصل في العمل العمل هو الفعل واذا وجب التقدير
فالاصل في وجه الاقل الخبر والاصل في الخبر الاصل ان
في المبتدأ التقديم وجب فاجزى لكنه يلجج تقديم لعائد
كما اشار بقوله وان كان المبتدأ مستملا مع ماله صد الكلام
اي مع معنى وجب له صد الكلام لا يستفهم فانه يلجج
خ تقديم حفظ الصد لانه مثل من ابوك فان من مبتدأ
مستمل مع ماله صد الكلام وهو لا يستفهم فان معناه
انما كان مستملا مع ماله صد الكلام

هذا هو اللفظ الذي هو المراد بالمتبادر في قوله تعالى
والمتبادر من ذلك العائد الى ما قبله كما في النسخة
المذكورة او غيره كاللام في نعم الى جملته ووجه المظهر موضع
المعنى والمحل او كون الخبر مقدر للمبتدأ نحو قول هو الله احد وقد
العائد اذا كان ضم الفاعل فربما يكون الخبر الكبر يستلزم وجوب
والشيء من ان يرد على اي الكثرة ومعنا منه بقرينة ان يابح
المراد بالشيء لا يصرح بما وقع طرفا من الخبر الذي وقع طرفا
اي خبرا للشيء وقع طرفا من ان يمكن او جارا او مجرورا فالأول
من الخبر او هو البصري على ان الذي الخبر الواقع طرفا مقدر اى
ما دل جملة بتقدير الفعل فيه لانه قد دل الفعل بصير جملة بجملة
ما اذا وقع قد فيه اسم الفاعل كما هو مذهب الاقل وهم الكثر
فانه يعي بوجه مفرقا فوجه الاكثر ان الخبر لابد له من متقدم
فيه والاصل في العمل العمل هو الفعل واذا وجب التقدير
فالاصل في وجه الاقل الخبر والاصل في الخبر الاصل ان
في المبتدأ التقديم وجب فاجزى لكنه يلجج تقديم لعائد
كما اشار بقوله وان كان المبتدأ مستملا مع ماله صد الكلام
اي مع معنى وجب له صد الكلام لا يستفهم فانه يلجج
خ تقديم حفظ الصد لانه مثل من ابوك فان من مبتدأ
مستمل مع ماله صد الكلام وهو لا يستفهم فان معناه
انما كان مستملا مع ماله صد الكلام

هذا هو اللفظ الذي هو المراد بالمتبادر في قوله تعالى
والمتبادر من ذلك العائد الى ما قبله كما في النسخة
المذكورة او غيره كاللام في نعم الى جملته ووجه المظهر موضع
المعنى والمحل او كون الخبر مقدر للمبتدأ نحو قول هو الله احد وقد
العائد اذا كان ضم الفاعل فربما يكون الخبر الكبر يستلزم وجوب
والشيء من ان يرد على اي الكثرة ومعنا منه بقرينة ان يابح
المراد بالشيء لا يصرح بما وقع طرفا من الخبر الذي وقع طرفا
اي خبرا للشيء وقع طرفا من ان يمكن او جارا او مجرورا فالأول
من الخبر او هو البصري على ان الذي الخبر الواقع طرفا مقدر اى
ما دل جملة بتقدير الفعل فيه لانه قد دل الفعل بصير جملة بجملة
ما اذا وقع قد فيه اسم الفاعل كما هو مذهب الاقل وهم الكثر
فانه يعي بوجه مفرقا فوجه الاكثر ان الخبر لابد له من متقدم
فيه والاصل في العمل العمل هو الفعل واذا وجب التقدير
فالاصل في وجه الاقل الخبر والاصل في الخبر الاصل ان
في المبتدأ التقديم وجب فاجزى لكنه يلجج تقديم لعائد
كما اشار بقوله وان كان المبتدأ مستملا مع ماله صد الكلام
اي مع معنى وجب له صد الكلام لا يستفهم فانه يلجج
خ تقديم حفظ الصد لانه مثل من ابوك فان من مبتدأ
مستمل مع ماله صد الكلام وهو لا يستفهم فان معناه
انما كان مستملا مع ماله صد الكلام

وانما هو الذي هو المراد بالمتبادر في قوله تعالى
والمتبادر من ذلك العائد الى ما قبله كما في النسخة
المذكورة او غيره كاللام في نعم الى جملته ووجه المظهر موضع
المعنى والمحل او كون الخبر مقدر للمبتدأ نحو قول هو الله احد وقد
العائد اذا كان ضم الفاعل فربما يكون الخبر الكبر يستلزم وجوب
والشيء من ان يرد على اي الكثرة ومعنا منه بقرينة ان يابح
المراد بالشيء لا يصرح بما وقع طرفا من الخبر الذي وقع طرفا
اي خبرا للشيء وقع طرفا من ان يمكن او جارا او مجرورا فالأول
من الخبر او هو البصري على ان الذي الخبر الواقع طرفا مقدر اى
ما دل جملة بتقدير الفعل فيه لانه قد دل الفعل بصير جملة بجملة
ما اذا وقع قد فيه اسم الفاعل كما هو مذهب الاقل وهم الكثر
فانه يعي بوجه مفرقا فوجه الاكثر ان الخبر لابد له من متقدم
فيه والاصل في العمل العمل هو الفعل واذا وجب التقدير
فالاصل في وجه الاقل الخبر والاصل في الخبر الاصل ان
في المبتدأ التقديم وجب فاجزى لكنه يلجج تقديم لعائد
كما اشار بقوله وان كان المبتدأ مستملا مع ماله صد الكلام
اي مع معنى وجب له صد الكلام لا يستفهم فانه يلجج
خ تقديم حفظ الصد لانه مثل من ابوك فان من مبتدأ
مستمل مع ماله صد الكلام وهو لا يستفهم فان معناه
انما كان مستملا مع ماله صد الكلام

اصلا ابوك ام ذاك وابوك خبر وهذا مذهب سيبويه وجب
بعض الحاجة الى ان ابوك مبتدأ لكن في معرفة ومن خبر الواجب تقديم
على المبتدأ لتخصيه مع الاستفهام او كان اى المبتدأ والخبر مع فني
متساويين في التعلق والخبر متساويين ولا قرينة على كون احدهما
مبتدأ والاخر خبر الخوفا المطلق او كانا متساويين في اصل التخصيص
لا في قدره في لو قيل كلام رجل صالح خبر منك لوجب تقديم الخبر
مثل افضل من افضل منك هذا لا شبهة او كان الخبر فعلا له الى
للمبتدأ اعتبارا كما لا يكون فعلا له كما في قولك زيد فام ابوه فانه لا
فيه تقديم المبتدأ لجواز قام ابوه زيد لعدم الالتباس مثل تقديم
الجملة تقديمه اى تقديم المبتدأ على الخبر في هذه المصداق
فلما ذكرنا ما في صورة الاخرة فلما لا يلحق المبتدأ بالفاعل ان كان
الفعل مفعلا مثل زيد فام فانه اذا قيل قام زيد بالقياس المبتدأ
بالفاعل او بالبدل من الفاعل اذا كان متبعا او مجرورا فانه اذا قيل مثل
الزيدك فاما وان يدون فامو فاما ان يدان واما وان يدون و
لجمل ان يكون ان يدان ما لا يدون بعد لامن الفاعل فالقياس
به او بالفاعل على هذا التقدير ايق على قول من يجوز كون الالف
والواو حرفا راء على تشبيه الفاعل وجمعا لما في ضربت هند
وانما انقى الخبر المقدر اى الذي ليس بجملة صورة سواء كان بحسب
الحقيقة جملة او غير جملة ماله مصدر مذكر الكلام اى مع وجب
هذا هو اللفظ الذي هو المراد بالمتبادر في قوله تعالى
والمتبادر من ذلك العائد الى ما قبله كما في النسخة
المذكورة او غيره كاللام في نعم الى جملته ووجه المظهر موضع
المعنى والمحل او كون الخبر مقدر للمبتدأ نحو قول هو الله احد وقد
العائد اذا كان ضم الفاعل فربما يكون الخبر الكبر يستلزم وجوب
والشيء من ان يرد على اي الكثرة ومعنا منه بقرينة ان يابح
المراد بالشيء لا يصرح بما وقع طرفا من الخبر الذي وقع طرفا
اي خبرا للشيء وقع طرفا من ان يمكن او جارا او مجرورا فالأول
من الخبر او هو البصري على ان الذي الخبر الواقع طرفا مقدر اى
ما دل جملة بتقدير الفعل فيه لانه قد دل الفعل بصير جملة بجملة
ما اذا وقع قد فيه اسم الفاعل كما هو مذهب الاقل وهم الكثر
فانه يعي بوجه مفرقا فوجه الاكثر ان الخبر لابد له من متقدم
فيه والاصل في العمل العمل هو الفعل واذا وجب التقدير
فالاصل في وجه الاقل الخبر والاصل في الخبر الاصل ان
في المبتدأ التقديم وجب فاجزى لكنه يلجج تقديم لعائد
كما اشار بقوله وان كان المبتدأ مستملا مع ماله صد الكلام
اي مع معنى وجب له صد الكلام لا يستفهم فانه يلجج
خ تقديم حفظ الصد لانه مثل من ابوك فان من مبتدأ
مستمل مع ماله صد الكلام وهو لا يستفهم فان معناه
انما كان مستملا مع ماله صد الكلام

هذا هو اللفظ الذي هو المراد بالمتبادر في قوله تعالى
والمتبادر من ذلك العائد الى ما قبله كما في النسخة
المذكورة او غيره كاللام في نعم الى جملته ووجه المظهر موضع
المعنى والمحل او كون الخبر مقدر للمبتدأ نحو قول هو الله احد وقد
العائد اذا كان ضم الفاعل فربما يكون الخبر الكبر يستلزم وجوب
والشيء من ان يرد على اي الكثرة ومعنا منه بقرينة ان يابح
المراد بالشيء لا يصرح بما وقع طرفا من الخبر الذي وقع طرفا
اي خبرا للشيء وقع طرفا من ان يمكن او جارا او مجرورا فالأول
من الخبر او هو البصري على ان الذي الخبر الواقع طرفا مقدر اى
ما دل جملة بتقدير الفعل فيه لانه قد دل الفعل بصير جملة بجملة
ما اذا وقع قد فيه اسم الفاعل كما هو مذهب الاقل وهم الكثر
فانه يعي بوجه مفرقا فوجه الاكثر ان الخبر لابد له من متقدم
فيه والاصل في العمل العمل هو الفعل واذا وجب التقدير
فالاصل في وجه الاقل الخبر والاصل في الخبر الاصل ان
في المبتدأ التقديم وجب فاجزى لكنه يلجج تقديم لعائد
كما اشار بقوله وان كان المبتدأ مستملا مع ماله صد الكلام
اي مع معنى وجب له صد الكلام لا يستفهم فانه يلجج
خ تقديم حفظ الصد لانه مثل من ابوك فان من مبتدأ
مستمل مع ماله صد الكلام وهو لا يستفهم فان معناه
انما كان مستملا مع ماله صد الكلام

قوله وقد يتقدم الفعل خبره مبتدأ جازا من يكون انتم من وعدنا اني لنجزيكم ما كنتم
تؤدوا به انما شرط متقدم جازا خبره مبتدأ جازا من يكون انتم من وعدنا اني لنجزيكم ما كنتم
تؤدوا به انما شرط متقدم جازا خبره مبتدأ جازا من يكون انتم من وعدنا اني لنجزيكم ما كنتم

العلام بالاسم مستفهام مثل ابن زيد فزيد مبتدأ واي اسم متضمن
للاستفهام خبره وهو ظرف فان قدر يفعل كان الخبر جملة حقيقة
مفردة صورة ولا قد باسم الفاعل كان الخبر مفعولا صورة حقيقة
وعلى التقديرين ليس جملة صورة واحترز به عن نحو زيد ابن
الوا لا يبطل خبره صدارة ماله صدر لتقديره في جملة
ان كان الخبر متقدما بمعنى الله اي للبنداء من حيث انه مبتدأ مبتدأ
مبتدأ وقوله مبتدأ مثل الدار وجعل فان في الدار خبر متضمن
المبتدأ بتقدمه كما وفت فلي خبر في المبتدأ تكن خبر مخصصة او كما
لخلفه بكسر اللام اي كان متعلقا بالخبر التابع له بتبعيته يمنع
بمعنا تقدمه على الخبر فلا بد من نحو على الله عبده متوكل خبره
بمعناه جازا مبتدأ راجع الى ذلك المتعلق اذ لو خبر لم الاما
فيل الفكر لفظا وفي مثل على التمرة مثلها ان بدا فتعوله مثلها
اي مثل التمرة مبتدأ وفيه ضمير متعلق بالخبر وهو التمرة لان الخبر
قوله على التمرة والتمر متعلق به مثل متعلق بالخبر التحول وكذا الخبر
خبر ان المقصود الواقعة مع اسمها خبرها المأول بالتمر
مبتدأ اذ في خبره خبر المبتدأ المتعولة بالكمرة في التلخيص الامكان
الذي هو من الفحة لخصاها في الكتابة مثل مبتدأ انك فام
وجب تقديمه اي تقدم الخبر على المبتدأ في جميع هذه الصور كما
ذكرنا وقد يتقدم الخبر من غير تقدم المبتدأ فيكون انشئ فمما
ايركبو في المبتدأ خبره لا متعلق بالخبر فلاح انتم شئنا ان بدا فتعوله
مبتدأ فاعلم ان خبره لا متعلق بالخبر بل حقيقة معطلة ومعلوم ان خبره لا متعلق
يحمل وانما رتبة تقدم المبتدأ في الخبر من غير ان يكون خبره في ذلك
مقوسط مقوسط مقوسط

قوله وقد يتقدم الفعل خبره مبتدأ جازا من يكون انتم من وعدنا اني لنجزيكم ما كنتم
تؤدوا به انما شرط متقدم جازا خبره مبتدأ جازا من يكون انتم من وعدنا اني لنجزيكم ما كنتم
تؤدوا به انما شرط متقدم جازا خبره مبتدأ جازا من يكون انتم من وعدنا اني لنجزيكم ما كنتم

قوله وقد يتقدم الفعل خبره مبتدأ جازا من يكون انتم من وعدنا اني لنجزيكم ما كنتم
تؤدوا به انما شرط متقدم جازا خبره مبتدأ جازا من يكون انتم من وعدنا اني لنجزيكم ما كنتم
تؤدوا به انما شرط متقدم جازا خبره مبتدأ جازا من يكون انتم من وعدنا اني لنجزيكم ما كنتم

وذلك المتقدم اما بحسب اللفظ والمعنى جميعا ويستعمل ذلك على
وجهين بالعطف مثل زيد عام وعاطل وبغير العطف مثل زيد عام عام
واما بحسب اللفظ فقط مثل هذا علو حاسن فانها في الحقيقة خبر
اي من في هذا الصورة تركب بالعطف اولي ونظر بعض النحاة الى
صور التقدم وجود العطف لا يبعد ان يقال ان الخبر متقدم بالخبر
ما يكونا عطف لان التقدم بالعطف لا يخاف به لاني الخبر في المبتدأ
لا في خبرها وايضا المتقدم بالعطف ليس بحسب بل هو من نواحيه وهذا
اورد في المثال الخبر المتقدم بغير عطف ليعمل التقدم اتم فلا يقتضيه عليه
لذلك وقد تقدم المبتدأ في الشرط وهو سببه الاول لكما والعلم
به فلا بد عليه نحو ما كنتم من نعمة في الله فبشيء المبتدأ الشرط
من التهمة فبشيء الله الذي جعلتكم من نعمته
في سببه للخبر كسببه الشرط الجزاء فيقع دخول العادة في الخبر ويضع
فعدم دخوله فيه نظر الخبر نفس المبتدأ في الشرط واما ان تقدم
الالة على ذلك المعنى في اللفظ فيجوز دخول العادة فيه واما ان لم تقدم
فلم يجز دخول له بل يجب عدمه وذلك المبتدأ المتعلق معنى الشرط
اما الاسم الموصول فيقولون ان اي التا جعلت صله جملة فعلية او
خرفه ما ذكره بجملة فعلية جونا بالانفاق وانما الشرط ان يكون صله
فلا انظرنا ما لا بالعقل ليناكد مقابلة الشرط لان الشرط لا يكون
الا فعلا في حكم الاسم الموصول المذكور الاسم الموصوف به او الكثرة
بغير الموصوف به اي باحدهما وفي حكمها الاسم الموصوف به الجاهل الذي لا يتبين
بغير العقل

قوله وقد يتقدم الفعل خبره مبتدأ جازا من يكون انتم من وعدنا اني لنجزيكم ما كنتم
تؤدوا به انما شرط متقدم جازا خبره مبتدأ جازا من يكون انتم من وعدنا اني لنجزيكم ما كنتم
تؤدوا به انما شرط متقدم جازا خبره مبتدأ جازا من يكون انتم من وعدنا اني لنجزيكم ما كنتم

قوله وقد يتقدم الفعل خبره مبتدأ جازا من يكون انتم من وعدنا اني لنجزيكم ما كنتم
تؤدوا به انما شرط متقدم جازا خبره مبتدأ جازا من يكون انتم من وعدنا اني لنجزيكم ما كنتم
تؤدوا به انما شرط متقدم جازا خبره مبتدأ جازا من يكون انتم من وعدنا اني لنجزيكم ما كنتم

٢٤

طه

ان المكسرة بالفتح قبل بعضهم الذي للفران بها هو سبعويه فاعند
بقوله وقد كره ولم يعتد بقوله من سواه فلم يتركه مع ان حلا القول
لا يساعد على الفرار والحكم فنعما بما يدل على عدم منع ان المكسرة
من دخول الفاء على الخبر ما سبق وما يدل على عدم منع ان المفتوح
فكان من دخول الفاء قوله تعالى واعلموا انما نحن من شيء فان الله
خبره وقول الشاعر فوالله ما فارقتكم قالبا لكم ولكن ما يفتق
فسوة لكم وقد يحدف المتبداء لقيام قرينة لفظية او عليه جوارح
اي حذا جازا بالاراء او فديجب حذفه اذا قطع التفت بالرفع نحو
المجذوف اي هو اجل الجواز فاعند بحذفه ليعلم انه جائز الا حذفه
ذلك فيجب حذفه ايضا لمنه من قاله نعم الي قبل زيد ان فقد
جوز بد قول المستعمل اي المتبداء المجذوف نحو ان مثل المتبداء
المجذوف في قوله المستعمل البصر للصلال الرفع صوته عند الصيا
الصلال والله اي هذا الجلال والله بالقرينة الحالية وليس من باب
حذف الخبر بتقدير الصلال هذا لان مقصود المستعمل تعبيره بشي
بالاشارة والحكم عليه بالهلاكية لتوجه اليه الناظرين ويروى كما
يروى وانما اتي بالقسم جريا على عادة المستعملين ما يابوا لئلا يتوهم
الصلال عند الوقوف وقد حذف الخبر جوارحا اي حذا جازا لقيام
قرينة من غير اقامة شيء مقامه مثل الخبر المجذوف جوارحا قولك
فوالله اني قد فعلت فاعند بعدم دالة كونها عليه وبذلك بالقرينة
التي هي بآثار الحذف بل ان جوب مقصود

[The page contains dense handwritten Persian script in Nasta'liq style.]

الاصول في معرفة القوي والافعال في معرفة كسبه

على ما في مقارفة ومختلف حليده منيع بالواد والجمع مع وذلك مثل
 النقص فيمة وهو الوجه لما المنة العظيمة بالادام
 الخ على كل من صفة اى على كل من صفة مع صفة هذا الحب واجب حذفه
 كما مر بقية ومنه قوله رابع المنة لا تنفرد بعبد الله
 النقص فيمة المقارفة من غير راس وعنه كلام ومنه كما ينظر حقيقة على النقص فيمة

لان الواو ضعيفه فلذلك على اليمين التي هي مقرونه وان اقيم المعطوفه موضعها
ولبعها الى مبتدا يكون مقسمه اليه وعن القسم وذلك مثل لولا
لا فعل كذا اي لولاك وبفانك قسم اي لا تقسم به فلا شاك ان كذا هو
بذلك على القسم المحذوف بالجزء القسم قائم مقامه فيجب حذفه والتمس
التمس في واحد ولا يستعمل في اللام الا المنفوخ لان القسم يوضع
الخفيف اكثر الاستعمال خبر ان واخواتها من اللام ما حذر من

الحروف عليها فتقوله المستند شامل الخبر وان خبر المبتدأ واجب نعم
الجنس وغيره فتقوله بعد قول هذا الحرف خرج جميعا عند المراء
يقول هذا الحرف يليه ان روي عليها لا يثبت انه ما فيها الصفا

بهذا المعنى أنما رد على حاله يقوم ابن فلان عما جازي أن الجواب عنه
بأن الملة بالمسند المسند إلى اسمها هذا الحرف و يلزم منه أنه
قوله بعدد فوله هذا الحرف ولا إلى انه الجواب بأن الملة بالمسند
المسند فتحمل إلى ما قبل الجمله بالاسم حيث يكون غير واجبة شل أن
يقوم ابن

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

خداوند که زلف الهی بر بینه ما سپین است
ایا دقوله هو المستند بنقل الامم وین هو مستند
وقوله المستند خبر دقوله هو غیر فصل مستند

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

فقد عليم منصفه جابر وعاصماته بزم مع
من الحياتي يكون كذا العلم بعد وفاته الموف
مسودة خاتمة ان يبين في بعض النسخ الى اسماء لا يكون
بهم نزل بيان نهوض قولها بزم الحمد لله سبعة

بسم الله الرحمن الرحيم

فمن برانته يجوز ان يقال ابن زيد ومن ابوك فلا يجوز ان يقال ان ابن زيد
 الذي من ابك لا يجوز ان يقال ابن زيد ومن ابوك فلا يجوز ان يقال ان ابن زيد
 الذي من ابك لا يجوز ان يقال ابن زيد ومن ابوك فلا يجوز ان يقال ان ابن زيد

فإن الفعل ان يتقدم المفعول على المرفوع ولا يصل ان يتقدم المرفوع على المفعول
العملت العمل الفاعل لم يتصرف مفعول بها يتقدم ثانيهما على الاول كما يتصرف
فعل الفعل لتفعلها فاعل ووجه الفعل الا ان يكون الخبر فاعل اي ليس

من البياض والدم من الشرجية وذلك لتوسيع الفم والظفر والجلد
منه فزاجرا لا مانع الحائض لتنف الجناح عن حنف حنف أو لا يعمل دائم مانعا عن
النفث انقباض من الرجل الى الرجل هو المسند الى شئ آخر هذا شك وانما
النفثا وخبره كان وغيره ما بعد دخولها اى دخولها لافرج به شئ ان يكون
منه فزاجرا لا مانع الحائض لتنف الجناح عن حنف حنف أو لا يعمل دائم مانعا عن
النفث انقباض من الرجل الى الرجل هو المسند الى شئ آخر هذا شك وانما
النفثا وخبره كان وغيره ما بعد دخولها اى دخولها لافرج به شئ ان يكون

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسى عليه السلام
الذي جعل القرآن الكريم
موسى عليه السلام
الذي جعل القرآن الكريم
موسى عليه السلام

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

عند تقدم بطوارا
 رمان بوش فرنج افانك
 اوت فابن انا بكون
 مع كل شيء التورية
 و في كل الامور
 التورية و في كل
 في كل الامور
 في كل الامور
 في كل الامور

منهذ ارم به الشيخ معاذ
ان تالار غير كنه
هو انما لا عرا غير مصر
تعمل اذ انما مناه
بالقذ ان لا باقية الشيخ
القذ الاثبات حكمة
الشيخ و قبول ان لا

الافند والمريد فو لما عرف غفران فلايت لمؤخره فلا رجل يفر من
هو كغلام رجل ربيما غافل من انشال المشهور وهو قولهم لا حول ولا قوة الا بالله

[illegible]

منه في سنة ١٢٠٠ هـ
في شهر ربيع الثاني
في يوم الاثنين
في سنة ١٢٠٠ هـ

۲۹

[illegible]

المعرفه: الجوكسر والقعود بان الجوكسر السائم والقعود للقائم ومن

الفتح وحلته
والله بالثانيك العبد الذي هو موقوف
الفضل بآية ان شئت بغيره وصف
او عدد او غير

الحمد لله

[illegible]

اؤشكورت شكرا

والتأجيل للمنفذ وهذا الموضع لا يوجد في النسخة
والنسخة المندرجة المندرجة

الفعل الناقص للفعل المطلق فيها ما وقع اى موضع المفعول
فطلق وقع تفصيلا للاثم مضمون الجملة المقدمة والماء بمضمون الجاز
عند هذا المضاف الى الفاعل والمفعول وباشية خبر ضد المطلق
منه وتفصيل الاثر بيا انواعه المحتملة نحو قوله تعالى فما تشدوا
اما ما تبعدوا وما افداواى بعد شد الوتر اما افداوا ففعله
مفعولا

[illegible]

الطون على الف درهم اعزافا اى خرجت اعزافا فافزاف

للبلدة على اسم كاس بمعنى المفعول المطلق واحترز به عن حركات
 يزيد فاذا له ضرب صوت حرك وعلى صاحبه اي على مطلب ذلك الاسم
 اي الله فام به معناه واحترز به عن الحركات بالبلدة فاذا له صوت
 حرك الحركات يزيد فاذا له صوت صوت حرك اي بصوت صوت حرك
 من صوت الشيع من صوتون انصوت حرك ومع للفتية علامبا
 بعد جملة هي قوله له صوت وهي شتملة على اسم بمعنى المفعول المطلق
 وهو صوت ومشتقة على صاحب ذلك الاسم وهو القبر المجرور
 في له نحو حركات يزيد فاذا له صراح الشكلى اي صراح صراح الشكلى
 وهو مرة بلدها ومنها اي من تلك المواضع ما وقع اي موضع مفعول
 مطلق وقع مفعول جملة لا يحتمل لها اي لفظة للجملة غير اي غير المفعول
 المطلق نحو له على الف درهم اعترافا اي اعترافا فاعترافا

مختصر

البرقعة منقول من المخطوط - اوديبيا -

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

[illegible]

ولم يزل

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاه
لما كنا لنهتدي لاه

جامع اللام والالف لفظاً او عقلاً ان كان معر يفسر خو
 فزاد و ياء فزاد فزاد و ياء فزاد فزاد و ياء فزاد فزاد

مجلس شورای ملی

لأن بنية النصب على المفعولية تخلف فيه فيلزمه مفعول عن حاله وما
 سواها غير المعرفة وما لا يمكن مفعولاً بان يكون مضافاً أو متبوعاً وما
 ما يكون مفعولاً لكن يكون مفعولاً وما لا يمكن مفعولاً في المفعول الأول
 هو ما لا يكون مفعولاً الكونه مضافاً مثل يا عبدا الله والقسم الثالث وهو ما لا يكون
 مفعولاً مثل يا طالع مجيد والقسم الثالث وهو ما لا يكون مفعولاً لكن لا يكون
 مفعولاً مثل يا رجل مقولاً للقسم الثاني وهذا يوجب نصب رجلاً لا تنفيد
 له لأنه متبوعاً بالوجه المعتبر والقسم الرابع وهو ما لا يكون مفعولاً ولا مفعولاً
 مثل يا حسنا وجهه ثم ينادى بوجه المضاف المضاف لنا لا اذ جئت
 انتقاماً من القصيد عنال سوي تصور انتقاماً مما فعلت فلا حاجة الى
 ان يكون مثلاً له على نظيره مع ان مثال الثاني يحمل فيمكن ان يدرك بقوله
 يا طالع مجيد أخذ القباة اعم من ان يكون بهما مفعولاً او غير مفعولاً فاشتهر
 لاقسام اربعة كما ذكره وهذه الامثلة كلها متناهية لما سواها المستترة
 ايضا فلا حاجة الى ايراد مثاله على هذه التواضع المتناهية التي على ما بين
 في المفعول خفيفة او حكا انما قيد المتناهي بكونه مفعولاً لان تواضع
 المتناهي المتبوع بالوجه المعتبر فقط فقيدها المتبوع على ما بين
 ولان تواضع المستغنى بالالف لا يجوز فيها الترفع على ما بين
 ولان المتبوع مفعولاً على الفتح فقيد المتبوع بكونه مفعولاً
 ولم يكن مفعولاً لا حقيقة ولا حكماً كانت المضاعفة لاضافة المعنوية
 لا يجوز فيها الا النسبة في جعلنا المفعول اعم من ان يكون المفعول

۱۵۷۸

قوله حسن الوجه وخلق الوجه برفع حسن الاذن وخشب الشجر وزاد الوجه في الحسن وجهه وحسن وجهه برفع
حسن الاذن وخشب الشجر ورفع الوجه فيها من على القافية قوله لونه لونه لونه لونه لونه لونه

20

٢٠
 بان لا يكون مضافا معنويا ولا لفظيا ولا شبه مضافا او محكيان يكون
 المضاف لفظيا او متشابها بالاضافة فانما انشئت بينهما الاضافة المعنوية
 لانها لا تنافي في حوز الرفع والخفض كمن بان بدو الحسن للوجود
 والحسن الوجه وبان بدو الحسن وجهه والحسن وجهه ولما لم يكن الحكم
 الا في التتابع كاجاب في بعضها ولم يكن الحكم فيما هو جاب فيها مطرد بل لا بد
 في بعضها من فصل التتابع لكون هذا الحكم فيها وترج بالبعد فيما هو محتاج
 اليه فقال من التاكيد لما لمعقولا لان تأكيد اللفظ حكمه في الاغلب حكم
 القول اعرايا و بناء نحو بان بدو بدو في اعرايا و بناء و بناء
 المختار عند المتكلم ذلك ولذلك لم يقيد التاكيد بالمعقولة والصفة
 مطلقا معطفا اليها لذلك والمعقولة بحرف الممنوع دخولها عليه
 المقرب باللام فجلا البديع المعطوف الغير الممنوع وحولها عليه
 فاعلم بانها في حكمها ما ينبغي ترجع حلا على الفظه الظاهر او المقدر لان
 بناء والمبدأ في نفسه المقرب فيجوز ان يكون تابعه تابعا للفظه و
 على محله لان حق التابع اليها ان يكون تابعا لمحله وهو مضافا معنويا
 على المعقولة فيكون تابعه واجمعين في التاكيد وبان بدو المعاني في الصفة
 وانما انتصر على ما فيها لانها اكثر واشهر وباعلام التبيين وبشرع
 البيا وبان بدو المحل في الحذف والمكان في المعطوف بحرف الممنوع وحولها
 عليه والمحلل اي احد هو استناد سبويه في المعطوف الممنوع حول

حسن محمد پیر پشاور سرکار دارالحکومت

[illegible]

وذلك

[illegible][illegible]

من افق لیسوا کما فی السناد
از فرج و از هر وجهی که باشد
در آنجا هست و نام او ملا محمد صفه
دارم که منوچهر است و نام او سید شاد
الاف انداخته عینا علیه السلام
یکی غفران سرور بود و نیز صاحب کتاب
و ملا محمد بن علی و ملا محمد بن علی

الصفحة الاولى الفقه اوتت مائة من الفقه
الاولى الفقه اوتت مائة من الفقه
الاولى الفقه اوتت مائة من الفقه
الاولى الفقه اوتت مائة من الفقه

79

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

من قدس
فانما يا جود و فوئاد الجواد
المستغنى النافع قلت انذر قردا على بندر نور ابداء
يا مخدوم و اما قيد صفة السعادي مع ان يسود

[illegible]

الشاهد بالمخيم على الاستغفار الاول اسمع اسما لم يحذف منه شيء
 فكذلك في بناءه واملأه بجميع حكم نفسه لاحكام الاصل فيقال يا حار
 القم حلة اسم فرقة براسه فيقسم باثني لانه لما جعل نحو اسماء
 صارت الواو في بعد القم فلا حرم قلبه يا وكسر قلبه لما و في الو
 الساكن بعد الواو فان قلبت الواو الفالتم كها وانفتح ما قبلها في
 استعمل في العرب صيغة النداء بمعنى يا صاحبة في المندوب لانه لا يندوب
 عليه سواها لكونها اشهر فتبين ان كانت اول بلا فتوسع فيها
 باستعمالها في غير النداء والندبة في اللغة ميت يمكن ان يكون بعد
 محاسبة فيعلم التيسر ان مودة امر عظيم فينبغي ان يكون بشارا
 في التمتع في الاصطلاح هو التمتع عليه وجود او عدم ما بنا او دا
 فالتمتع عليه كماله ما يتحقق على ماله كماله لا يسكن عليه النداء
 والتمتع عليه وجود ما يتحقق على وجوده وعند فقد التمتع عليه ندا
 كالمصيبة والحزن والويل والاخفة للندوب لفقدها ميت فالتشامل
 لنفس المندوب مثل ما ينداه طمك ومثل يا حار يا و يا معصية و
 وتخص المندوب برأى مما اراد به من المساء لعدم دخول عليه خلاف
 بادفائه مشترك بينا وحكمه اي حكم المندوب في الاطراف لئلا
 حكم المساء اي من حكمه يعني انا وفتح المندوب على صورة قسم من قسم
 المساء فله في الاطراف والبناء مثل حكم ذلك القسم من المساء

ازمان

في قوله يا حار القم حلة اسم فرقة براسه فيقسم باثني لانه لما جعل نحو اسماء
 صارت الواو في بعد القم فلا حرم قلبه يا وكسر قلبه لما و في الو
 الساكن بعد الواو فان قلبت الواو الفالتم كها وانفتح ما قبلها في
 استعمل في العرب صيغة النداء بمعنى يا صاحبة في المندوب لانه لا يندوب
 عليه سواها لكونها اشهر فتبين ان كانت اول بلا فتوسع فيها
 باستعمالها في غير النداء والندبة في اللغة ميت يمكن ان يكون بعد
 محاسبة فيعلم التيسر ان مودة امر عظيم فينبغي ان يكون بشارا
 في التمتع في الاصطلاح هو التمتع عليه وجود او عدم ما بنا او دا
 فالتمتع عليه كماله ما يتحقق على ماله كماله لا يسكن عليه النداء
 والتمتع عليه وجود ما يتحقق على وجوده وعند فقد التمتع عليه ندا
 كالمصيبة والحزن والويل والاخفة للندوب لفقدها ميت فالتشامل
 لنفس المندوب مثل ما ينداه طمك ومثل يا حار يا و يا معصية و
 وتخص المندوب برأى مما اراد به من المساء لعدم دخول عليه خلاف
 بادفائه مشترك بينا وحكمه اي حكم المندوب في الاطراف لئلا
 حكم المساء اي من حكمه يعني انا وفتح المندوب على صورة قسم من قسم
 المساء فله في الاطراف والبناء مثل حكم ذلك القسم من المساء

ازمان فرقة يقيم وازمان مثلا صفانا او شعبا به بنصب لا يندوب
 من ذلك حوازي وقوله على صورة جميع انقسام المساء لئلا يقع كونه لانه
 لا يندوب الا المندوب وجاز لك زيادة الالف في اخره اي اخر المندوب لانه
 القوت المطلوب في الندبة فان خفت اللبس اي الالتباس في ذلك اللفظ
 من زيادة الالف في غير ذلك الحرف فلهذا في اخر المندوب كسر
 اخره كما اذا روت ندبة غلام الحاطية قلت غلاما مكيه غلاما لا لئلا
 يندوب غلام فحاطب واذا روت ندبة غلام جماعة فحاطبين قلت راء
 غلاما مكيه غلاما مكيه لانه لا يندوب غلاما مكيه لانه لا يندوب
 اثنين وجاز لك الحاء اي الحاء في الحاطية المندوب في حال الالف
 في المندوب من قسم المندوب المتفتح عليه علما الا الاسم المعرب
 الله اشعر المندوب بملحقه النارب بمعرفته في ندبة والتفتح عليه
 فلا يقال ورجلاه او ما يشبه هذه اللفظ مندوب خاص انتقل اليه
 اليه ويعرف بملحقه النارب بالندبة عليه وامتنع الحاق الالف بصيغة
 المندوب بل يجب ان يلحق بالموصوف مثل واهن بلاء الطويل لا اتصالا
 ليس لان اتصال المضا بالصفة لا يوجب في تمام المعاني في المندوب
 الصفة فلهذا في مبادي تمام الموصوف للتفصيل والتوضيح فلهذا
 جاز مثل يا ايها الموصوف لم يجر مثل واهن بلاء الطويل خلاف اليوس
 فانه يجوز الحاق الالف باخر الصفة فان اتصال الموصوف بالصفة ولا
 علما في اللفظ انفس من الاتصال بين المضا والمضا اليه الا ان اتم منه

في قوله يا حار القم حلة اسم فرقة براسه فيقسم باثني لانه لما جعل نحو اسماء
 صارت الواو في بعد القم فلا حرم قلبه يا وكسر قلبه لما و في الو
 الساكن بعد الواو فان قلبت الواو الفالتم كها وانفتح ما قبلها في
 استعمل في العرب صيغة النداء بمعنى يا صاحبة في المندوب لانه لا يندوب
 عليه سواها لكونها اشهر فتبين ان كانت اول بلا فتوسع فيها
 باستعمالها في غير النداء والندبة في اللغة ميت يمكن ان يكون بعد
 محاسبة فيعلم التيسر ان مودة امر عظيم فينبغي ان يكون بشارا
 في التمتع في الاصطلاح هو التمتع عليه وجود او عدم ما بنا او دا
 فالتمتع عليه كماله ما يتحقق على ماله كماله لا يسكن عليه النداء
 والتمتع عليه وجود ما يتحقق على وجوده وعند فقد التمتع عليه ندا
 كالمصيبة والحزن والويل والاخفة للندوب لفقدها ميت فالتشامل
 لنفس المندوب مثل ما ينداه طمك ومثل يا حار يا و يا معصية و
 وتخص المندوب برأى مما اراد به من المساء لعدم دخول عليه خلاف
 بادفائه مشترك بينا وحكمه اي حكم المندوب في الاطراف لئلا
 حكم المساء اي من حكمه يعني انا وفتح المندوب على صورة قسم من قسم
 المساء فله في الاطراف والبناء مثل حكم ذلك القسم من المساء

و لا تنزلون في البحر ولا في البر الا بغير اذن من الله

میں نے یہ کہہ دیا۔

على الحقيقة فنية للتجسس فكله اما فنية لتفريق وهي افصح لانها لا يافع بعدا
فانها الا المتبدل لجلال في عطفها اسمية على افضل فانه كثير الفوج في كلامهم
مع انها ثابتة بالسلمة من الخلف ابعدا فاما قال مع غير النقب اعترافا
على ان كان مع الطبق في امان بدافاضه فانه الخفاج وهو ايتك فان في
يقضي وقوع العتب جرحه وهو الخد لا يتا بدو من ايام غير الطبق في الا
فيها لاسم المنكر الخفا في الكنية من اقوى القرين فيمنع من ذلك فان زيد بن
غير فانه الخفا فيه الرفع فان الجماعا يلزم بعدا فانه لا يافع فانه يلزم
بالاسمية عليه وهو على بعد ما فلا تافق بخلاف النقب ايم المنكر له
اي بسبب عطف جملته فيهما على جملة فنية متقدمة للتأنيب اي لوطاية اننا
تبيين الجملة المعطوف والجملة المعطوفة عليها في كونهما اصلية لكونه من خرجت
لقبه من بعد حرف التثنية ما لا ولا وليس لم ولن في هذا الجملة اذ في
في معاملته في المضارع ولا يفتقد من الخفا الضغينة لانه يقع الاسم المتكرد
لم وما لا لانها لم يذكر بدون نفي لها نحو ما تا ضربه وكان يلحظه في
ضربه وكان يلحظه في الانا ديارا بعد حرف مستغنى ثم نحو من و تذكر
ولم يقل جرح الاستغناء لبشمل مثل هذا من نفيته فانه يكون ولما استغنى
لاقتضاء حرف الخفا الضغينة لانه يقع فلهذا ان فلان في فية يتلذذ بفعل فاعدا
الدار على الجواز في الزمان حتى اراه فانه كما كره في من حيث الدار
الجواز في المكان لكونه حيث في بلاغي لزمه في ما قبل انفسه التي في من
وقوع الاسم المتكرد قبل الامة مع شوب بل اضر به و زيد لا تضربه و

في يوم الخميس ١٠ من الشهر المذكور

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

وأما اثبت هذه المواضع أي ما بعد حرف الاستفهام والفتح وإن الشرح
وجبت معاقب الأمر والنهي والطلب الاسم المذكور أي هذا المواضع
الفعل أي موضع وقوع الفعل منها كذا فان نصب الاسم المذكور وقع فيها
الفعل تقديره ولا فلا وكذا إذا نصب الاسم المذكور عند حرف النفي
أي انبئوا ما هو مفسر الخاف إلى رفع بالنعقة فلا يعلم أنه خبر عن الاسم المذكور
حال الرفع موافقة للرفع المقصود أو نعقة له مع مخالفة للرفع المقصود فلا
يشأن أن يكون خبرية ذات ما هو مفسر تقديره بالنصب وصفية لاينية
جاء التقدير بين النعقة فان التركيب لا يخلو ما عاين قوله فتا ما كل ينشئ
معناه بقوله نصب كل على الإجمال بشرعية النفس والرفع بالابتداء وجعل
أمره كخبر خلاص كان موافقا للنصب فإدراك المقصود ولكن فيه لبس بالنعقة
فإن لا تكون قوله خلقنا صفة لشئ غيره بقوله لا الحكم مع كل شئ مخلوق للخلق
وإن لم يكن على شئ خلقه فان اللفظ خبرية وهو المقصود فان النصب
وإن لم يكن كذا بعض الأشياء المبرهنة وغير مخلوق الله سبحانه هو مذهب القدر
فإن لا اختياره للعباد ويستحق الأمر أي الرفع والنصب والتمسك بالخلق
هو بلا شك مشيئته في مقام عزه والكرامة أي عنده أن يفعل ما يشاء ذلك
يقوم العطف على الفعل أي لعدم التعبر أي يستحق الأمر أي إذا علم
أنه وقع فيها الاسم المذكور مع جملة ذات وجب أي جملة اسمية خبرها
عليه فيصح رفعه بالابتداء ويحذف تقديره من الفعل والوجه المستويان
لأنه مناسب فيما يقع الرفع تكون اسمية وفي النصب تكون فعلية
مع البقية أي وهي فعلية فان قلت السلامة من الحذف مرتبة الرفع
لأنه لا حيلة في اسمية ما تقدم من حيث ذلك الفعلية مرتبة الرفع فإدراك ما عاين يكون الفعل
أصل جزم ما سبق

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

الحمد لله
الذي خلقنا من
الطين
وخلقنا من
الطين
وخلقنا من
الطين

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

5r

ولله المثل
 صبراً و شجراً
 صبراً و شجراً
 صبراً و شجراً
 صبراً و شجراً

اذا لمجرد

لازم

المذنب

[illegible]

فلهذا واصلته
 انك والى الله انما
 انك منى منى منى
 والى الله منى منى
 انك منى منى منى
 انك منى منى منى

[illegible][illegible]

حذف الهمزة على عطف عليه والخبر محذوف أو حكم التسمية والواو فائدة على الحكم
 بعد قوله فاجلدوا كل ثمانية مثلاً للحكم الموعود وأما قوله ايضاً للمسيبية
 أو ثبتت فاجلدوا وقيل ثلثوا أو لتتبعه بعضه لاجل اليعاقبة في جزاء جلدته فخر
 فيمنع التسليم فلا يرضى الظابطه فقيس الرفع والآي وإن لم يكن إلا
 فيمنع الشرط ولم يكن الآية جليتين ايضاً فهي تكون داخله تحت الظابطه فالجمل
 ح فيها التثنية لاختيار التثنية باطل لانفاق التثنية إلى رفع فلا بد من جعل
 الفاعل في الشرط أو جعل الآية جليتين ليقين الرفع الرابع من ذلك الموضع
 التي يجب حذف نائب المفعول به فيها التجديد بما عاين جلد الفعل
 فيه لبعض الوقت عن ذكره ويجوز في اللغة أن يكون شيئاً من شيء وتعبه
 عنه وفي الاصطلاح التجاهل أو الاسم على فيه التثنية بالمفعول به بتثنية
 التثنية أي حذف ذلك المفعول كالتثنية فيكون مفعولاً أو كذا
 فيكون مفعولاً مما بعده أي مما بعده ذلك المفعول أو ذكر المجدد منه
 مكرراً على صيغة المجهول على حذف أو كذا مفعولاً فان قلت على هذا الآية
 في المعطوف كذا المعطوف عليه فلنأتم الآية وضع في المعطوف المظهر
 المظهر في تقدير الكلام أو مفعول بتقدير التثنية كذا الآية وضع المجدد منه
 موضع الضمير العائد إلى المفعول استعارة بانه محذوف منه لا محذوف مثل آياك ولا
 وآياك ولنتقن في ذلك مثلاً لأن لا تلتزم التثنية ومما عاين بعد نفسك قد
 من الأصل أو سدر من نفسك وبعد نفسك عن حذف الأرباب وهو
 حذير بالضم والفتح وهو حذير الأرباب وهو حذير
 حذير بالضم والفتح وهو حذير الأرباب وهو حذير

[illegible]

يوم الجمعة في ذلك اليوم الذي فيه
يوم الجمعة في ذلك اليوم الذي فيه

يوم الجمعة في ذلك اليوم الذي فيه
يوم الجمعة في ذلك اليوم الذي فيه

وقد علمت وقدرت جميع وقدرت النجاة
في حقيقة لا تترك الى حجة فادخل الجبال بالعرض من حيث لا يدرى
جان بدو وقت الكوب من غير ان يخرج من حقيقة لا يدرى
شرط اتصاف المفعول له لا شرط كونه الاسم مفعولا له فالتسوية والاكرام
في قولك جئتك للتسوية والاكرام الى ان يدرى المفعول له على ما يدرى عليه
وهو هذا كما قاله المصنف في ان شرط نفسه تقديرية وهذا ايضا
القوم تقديرية للام لانها اذا ظهرت لم يلزم انما خضع للام بالذکر لانها
الغالب عليها لانها لا تقدر غير ما بين من اولها او مع انما بين
وهو المفعول له كقوله تعالى فما شأنا من عند الله وقوله تعالى فما شأنا
من الذين هم واجرمنا وقولهم مع الله المنة الا امره وحكمت الساعة فخرج سبيها
اي لا يلحقها انما كان تقديرية للام عيان عن خوارق من اللفظ وبقا مضافا
في القيمة وكان الاصل ابقاها في اللفظ والنية فلا حاجة في ابقاها
في النية المضافة بل لا حاجة اليها انما يكون في خوارق من اللفظ والنية
والجواز حذفها لم يكن بغير ما يقع من تقدير اللفظ فخرجت
كالجواز ذكرها انما كان المفعول له فعلا لا تقديرية انما كان
للمفعول لفاعل المفعول به او لفاعل عاملة لا تقديرية انما كان
فعلا لا تقديرية كجئتك بجيتك اياك وعقار فانه اي للمفعول المذكور
في الرمود بان يتحد ما ناجوه حاشي فربما يتبين ان زمان التفسير
والشأوب والحوار مغايرة بينهما الا باعتبار ان يكون زمان وجود
فقد افاد خبرا بان يعتبر من القرب لو لم أعبر عن التأويل لانه القرب في التأويل

يوم الجمعة في ذلك اليوم الذي فيه
يوم الجمعة في ذلك اليوم الذي فيه

يوم الجمعة في ذلك اليوم الذي فيه
يوم الجمعة في ذلك اليوم الذي فيه

وقد علمت

وقد علمت وقدرت جميع وقدرت النجاة
في حقيقة لا تترك الى حجة فادخل الجبال بالعرض من حيث لا يدرى
جان بدو وقت الكوب من غير ان يخرج من حقيقة لا يدرى
شرط اتصاف المفعول له لا شرط كونه الاسم مفعولا له فالتسوية والاكرام
في قولك جئتك للتسوية والاكرام الى ان يدرى المفعول له على ما يدرى عليه
وهو هذا كما قاله المصنف في ان شرط نفسه تقديرية وهذا ايضا
القوم تقديرية للام لانها اذا ظهرت لم يلزم انما خضع للام بالذکر لانها
الغالب عليها لانها لا تقدر غير ما بين من اولها او مع انما بين
وهو المفعول له كقوله تعالى فما شأنا من عند الله وقوله تعالى فما شأنا
من الذين هم واجرمنا وقولهم مع الله المنة الا امره وحكمت الساعة فخرج سبيها
اي لا يلحقها انما كان تقديرية للام عيان عن خوارق من اللفظ وبقا مضافا
في القيمة وكان الاصل ابقاها في اللفظ والنية فلا حاجة في ابقاها
في النية المضافة بل لا حاجة اليها انما يكون في خوارق من اللفظ والنية
والجواز حذفها لم يكن بغير ما يقع من تقدير اللفظ فخرجت
كالجواز ذكرها انما كان المفعول له فعلا لا تقديرية انما كان
للمفعول لفاعل المفعول به او لفاعل عاملة لا تقديرية انما كان
فعلا لا تقديرية كجئتك بجيتك اياك وعقار فانه اي للمفعول المذكور
في الرمود بان يتحد ما ناجوه حاشي فربما يتبين ان زمان التفسير
والشأوب والحوار مغايرة بينهما الا باعتبار ان يكون زمان وجود
فقد افاد خبرا بان يعتبر من القرب لو لم أعبر عن التأويل لانه القرب في التأويل

يوم الجمعة في ذلك اليوم الذي فيه
يوم الجمعة في ذلك اليوم الذي فيه

يوم الجمعة في ذلك اليوم الذي فيه
يوم الجمعة في ذلك اليوم الذي فيه

وقد علمت

مع اوله خان سلطان
الملك المظفر الملك الناصر
الملك المظفر الملك الناصر
الملك المظفر الملك الناصر

قوله بديع العارضي غرضه التبريد المكنون
وتسعة في تقوية الطهارة والنجاسة
عند الحاجة في تسعة كالتسعة

[illegible][illegible]

الغريب في يد غريبه الغريب شديد بحسب الغنى معقول
مهلوس بما يحسب الحقيقة معقول بما يعنى لغويته الغريب
منه في الاستعداد لا من معقوله به الخلق

میکمل

[illegible]

فليدبروا
 آياتهم
 انهم
 من الذين
 لا يصدقون

فلهذا استغنى
 الدين عن رعايته
 على ما قال الشيخ المشهور له عليه
 من أن يولد مائة درهم من المال
 ويذهب ستمائة درهم من الدين
 اعلموا أن الدين لا يولد من المال
 بل من الحاجة
 والله اعلم

والمؤمنون والمؤمنات بعضهم لبعض

هذه الرسالة المسموعة
منه في يوم الجمعة

تبرکات و بركات
تبرکات و بركات

[illegible]

لأن يتحقق الكلام عن ظاهرة ويجعل قوله وصاحبها معرفة مبتدأة وغيره معروفا
 على قوله وشعره الذي يكون نكرة ولا سلبها العراك ولم يرد هاء ولم يتحقق على
 نفس الدخال البيت للبدل يصح جار الزحش لأن يقول أو سأل أو
 أو حش الألفين وكما في المراء بالدراسال البعث والتعليق بين المراء والدراس
 أي أو سلبها معرفة ملازمة ولا يرد هاء أي لم يمنعها من العراك ولم يتحقق
 أي لم يمنعها من الدخال أي على أنه لم يتم شرب بعضها إلا بالدخال
 والدخال هو الشرب البعير يتم بريد من العطين إلى الخوض ويدخل بين يمين
 عطش اثنين يشرب منهما مشاء لم يكن شرب منه وتلقينيه ههنا
 نفس من أكلة بعضها بغير آخر أو المعنى على نفس من نفس الدخال و
 به دعه فقه من فعله جهلك بلفظ الخطاب مناول بالكرة فلا يترك
 على ناوله اشتراكا كما في ناوله على واحد من أكلها مصادره
 لأنفال المحذوفة أي تفرك المراء وينفرد وحده أي انفرد به ولجهد
 بهلكه فهذا الجمله التفسيرية تقع حالا وهذه المصادره مضمومة على
 المصطفية وتأتي بها أيضا معارف موصوفة موضع التكرات أي مفرقة
 ونفردا بمجتمعا لنا الصقوة ولذا كانت معرفة فهي في التفسير نكرة كالاجن
 الوجه في صفة المعرفة وفي المعنى نكرة فاركان صاحبها أي صاحب الحال كمن
 محضتم يكن فيها شائبة خصم عاسوى التقديم ولم يكن للاد شراكة
 بها وبين المعرفة مثل ما جاني وجد وزيد أكبرين وجب تقديمها
 تقديم الحال على صاحبها لخصم التكرات بتقديمها لأنما في المعنى سلبه

الامير راجه سبه نوده
ولائي اجمه لسنه سوانسا
السنه عمار لملان
نور محمد

[illegible]

علم کیم الخ مشهور
 آه آه ما بهما از کوه و کوه
 با حسن و زنده که از کوه و کوه
 در کوه و کوه که از کوه و کوه
 بهما از کوه و کوه که از کوه و کوه
 آه آه ما بهما از کوه و کوه
 با حسن و زنده که از کوه و کوه
 در کوه و کوه که از کوه و کوه
 بهما از کوه و کوه که از کوه و کوه

فيه لا فائدة من ذلك فان كان حاله من انفسه ان لا يفسد ما كان من قبله فانه لا يفسد ما كان من قبله
انه انما ارسل الى انفسه من قبله

٢١

وجوز ان لا يلتزم بالصفة البقية مثل قولنا ضربت رجلا لا كما ينبغي
في الموضع وان لم يلتزم طراد القاب لا يتقدم الى الحال فيما بعد من يد
فانما هو وقاعد على العامل المعنى وتوزعت فيما قبل العامل المعنى
وانما هو مقدر بالفعل او لم يتم العامل من الطرفين وما ينبغي ان لا
والجواب خارج عنه وهو ان الفعل او شئيه فلهذا لا يتقدم على الحال
لا يتقدم على العامل المعنى وانما في خلاف الطرف اي خلاف ما اذا كان
العامل طرفا ان شئيه فان فيه خلاف فليس هو لا في اصله فلهذا
الطرف المعنى او لا يتقدم على المقدر على الحال مثل ان يدق
في الدار فاما مع تأخير المقدر عن الحال فانه لا يتقدم في المعنى ولا في
فانما ان يدق الدار ولا فاعلم ان الدار قد انما في كونه
او كماله ان كان احد من الطرفين لما في المعنى من الطرفين الا ان الطرف
لا يتقدم على حاله المعنى فيكون في الطرفين والحال لا يتقدم عليه هذا
لم يكن الطرف واخلو في العامل المعنى فاما ان اجعلته في العامل
المعنى كما هو الظاهر من كلامه فانه من الاحتمال الثاني لا يتقدم كما لا يتقدم
لحال على العامل المعنى ذلك لا يتقدم على الحال الجوز وسواء تأخر
بالاضافة او الجوز فان كان يجوز ابا لاضافة لا يتقدم الحال عليه فلهذا
جوز ان لا يتقدم على الشئ اقله من يد وذلك لان الحال تابع دفع
الحال الى المعنى لا يتقدم على المعنى فلا يتقدم تابعه اليه وانما كان
فلهذا لا يتقدم في نفسه خلاف فليس هو لا في اصله فلهذا
فلهذا لا يتقدم في نفسه خلاف فليس هو لا في اصله فلهذا

وهو

هذا هو المقدم على المقدر
وهو المقدم على المقدر
وهو المقدم على المقدر

وهو المقدم على المقدر
وهو المقدم على المقدر
وهو المقدم على المقدر

وهو المقدم على المقدر
وهو المقدم على المقدر
وهو المقدم على المقدر

وهو المقدم على المقدر
وهو المقدم على المقدر
وهو المقدم على المقدر

وهو المقدم على المقدر
وهو المقدم على المقدر
وهو المقدم على المقدر

وهو المقدم على المقدر
وهو المقدم على المقدر
وهو المقدم على المقدر

وهو المقدم على المقدر
وهو المقدم على المقدر
وهو المقدم على المقدر

وهو المقدم على المقدر
وهو المقدم على المقدر
وهو المقدم على المقدر

وهو المقدم على المقدر
وهو المقدم على المقدر
وهو المقدم على المقدر

فنا سبعا لربنا قربا
الافتقار ودمدم نقر فضاضة فزلي به منتلا
فاندم مرضنا بو ماه مضطرا ودمو
حالم لا نمنا ليه نمنا عا اسنوت
الاستغناء باجي به نازيا
فوله اسنوت

والأمر في الموضع فلا يجوز الواو تقول هو الخ لانتك فيه وذلك لأن الواو
بدل من الموحدة والواو كالمشقة الاتصال بينهما أبا الضير وعد على ضعفه لأن الضير
لا يجب أن يقع في التانيء فلا بد على الوسط في الأصل من كونه مكنية فهو الذي
فلا بد من الياء على الصحيح والمضارع المثبت أي الخ لانتك الفعلية التي يكون الفعل
فيها مضارعاً متناً متلثة والضير وعد لسانية لفظاً ومعنى لاسم الفاعل
المتنفي عن الواو جازي زيد مبرح وما سواه أي سوا الجملة المستعملة
على المضارع المثبت من الخ لانتك المستعملة على المضارع المنفي والماضي المثبت أو
المنفي بالواو الضير معاً أبا هدهما وعد مني ضعف عند الالتقاء بالضير
لعدم قوة استقلالهما الاستمية فالمضارع المنفي جازي زيد معاً مبكلم
علاماً وجازي زيد مبكلم علاماً أو جازي زيد معاً مبكلم وروا الماضى
جازي زيد مخرج علاماً أو جازي زيد مخرج علاماً وجازي زيد
مخرج مروي الماضى المنفي جازي زيد مخرج علاماً وجازي زيد مخرج
علاماً وجازي زيد مخرج مروي ولا بد في الماضى المثبت لا المنفي من دخول الهمزة
فدلت عليه زمان الماضي إلى الحال لغة على الماضى المثبت الواو جازي زيد
على زيد زمانية إلى زمان صدق الفعل من ذي الحال أو قوله عليه جازي زيد
الماضي المثبت أو وقع حالاً أن مضيقه تامر بالنسبة إلى المستعملة
الماضي فلا بد من زيد من غيرية الياء فيقاربه وعد الخلافه من غيرية الكون
ركب علاماً ومفعله مغزوبة عن قوله نعم جازي مخرج مروي أي قد حصر

والتدبير في هذه الحوادث مستحسن من الحكمة
لأنه يترك لهم ما هم على خلقه من الحكمة
التي هي على خلقه من الحكمة
يكون ذلك من الحكمة
الحكمة

[illegible]

نعم كرم
معاينة زمانه واهله
طوائف اسرار مومنين ط
المهنة فان افغارة غامضة معلومة
يكون ما خاضه قد يكون حال النكاح والحكيم
استقبالا مصفاة فورا اقرب الى شمس حال الحكيم
سيفر الهمة

بأنه قد وجد في كتابه المذكور
أنه قد وجد في كتابه المذكور

كالعامل في قوله نعم ارسلك للناس من لافانه لا يجب حذفا ما لم يهتبه
 مبادي الحذف المبدى المحذوف في قوله نعم ارسلك للناس من لافانه لا يجب حذفا ما لم يهتبه
 المضاعف مع اسم الفعل مبتدئ
 فانه لا يجوز حذفه فانما لا يجب حذفا ما لم يهتبه
 لان لا يجوز حذفه فانما لا يجب حذفا ما لم يهتبه
 لان لا يجوز حذفه فانما لا يجب حذفا ما لم يهتبه

بشرط استعماله خزانة لا يخلو خزانة من الامام في المصنف الكتاب والحق
من خزانة الامام اما انما من نقد المصنف له او لا من نقد غيره من صفه فان الامام وان وقع في المصنف
بالي قبل برفع هذا الامام الواقع في المصنف لم يرفع المصنف مع له كما وقع
بما احترازه عن عطف اليه من مثل تلك ابو خضر فان كل واحد من
تدريسه في التحقيق لا الامام فيه لكن لما كان على اشتبه منه فلا بد
منه لتمام الواقع في خضر لعدم الاشتغال بالامام من ذات الامر مصنف خزانة
منه عن النفس والما فانما يرفع الامام الواقع في المصنف في المصنف
في ذلك الحق وذلك ان الواقع لما وضع في المصنف فلا
شك ان الواقع لم يرفع من غير ما هو ان المصنف كالتيوع وغاها

او من غير ذرر و من غير ان ينفذ في الجوز القلورم الحمد مع ليس من عند ربه هو
 من جميع كذا نعم ان الله ما صدر من الحمد مع من عند ربه سببه هو

في نسبة القدر اليه والذمة الاصل للدين وفيه جبر كثير للعرب فاد بديع
 جبر فان سلو الفارس لمسلم عامل من الفرس بالفتح مع من بالفتح و هو
 بالجريل واما الفرس بالفتح في الفرس ثم ان كان اي التميز بعد ما لم يكن
 في المنصبه اسما لا صفة يقع جعلها انتصب عنه واد لم يجعل له حاديه
 عليه والتعريف عنه جازا ان يكون ذلك التميز نارة لها والانتصب عنه باليكن
 تميز ارفع الايمان منه وانه يختلف بان يكون غير ارفع اما علم من متعلقه ذلك
 الجبر ارفع والاحوال مثل ابا في طالب زيد ايا فانه يقع ان الجبر ارفع
 جازا ان يكون نارة غير ان يدا اريد اسناد القيد اليه باعتبار ان يكون
 وجاز ان يكون نارة غير متعلقه باعتبار ان القيد مستند لا متعلقه هو
 ابر و لا اي واد لم يكن التميز بعد ما لم يكن نصا والانتصب عنه استمر
 جعله لما انتصب عنه فهو متعلقه خاصة في تلك بدا يرفع وعلى اركان هذا
 الاسماء ليست نصا في التتبع عنه ولا يقع جعلها باليكن غير ان يرفع في متعلق
 زيد وهو الذات المقدسة اعني النبي المنسوب اليه في هذا في التميز فيها
 اي في الجاز ان يكون لما انتصب عنه سواء كان نصا فيه او محملا له
 متعلقه في هذا في التميز ما قصد من وحدة التميز وتثنية وجبة من
 كانت لموافقة ما انتصب عنه مثل قولك طالب زيد ايا والفرق بين ابري
 واليكون ابا و او لم يرفع نفسه مثل قولك طالب زيد ايا اذا اردت لا
 لم يرفع طالب زيد ابري اذا اردت ايا و جاز له وطالب زيد ايا اذا
 اردت ايا و جاز له في كل حال من التصدير ان قصد من التميز ان

في نسبة القدر اليه والذمة الاصل للدين وفيه جبر كثير للعرب فاد بديع
 جبر فان سلو الفارس لمسلم عامل من الفرس بالفتح مع من بالفتح و هو
 بالجريل واما الفرس بالفتح في الفرس ثم ان كان اي التميز بعد ما لم يكن
 في المنصبه اسما لا صفة يقع جعلها انتصب عنه واد لم يجعل له حاديه
 عليه والتعريف عنه جازا ان يكون ذلك التميز نارة لها والانتصب عنه باليكن
 تميز ارفع الايمان منه وانه يختلف بان يكون غير ارفع اما علم من متعلقه ذلك
 الجبر ارفع والاحوال مثل ابا في طالب زيد ايا فانه يقع ان الجبر ارفع
 جازا ان يكون نارة غير ان يدا اريد اسناد القيد اليه باعتبار ان يكون
 وجاز ان يكون نارة غير متعلقه باعتبار ان القيد مستند لا متعلقه هو
 ابر و لا اي واد لم يكن التميز بعد ما لم يكن نصا والانتصب عنه استمر
 جعله لما انتصب عنه فهو متعلقه خاصة في تلك بدا يرفع وعلى اركان هذا
 الاسماء ليست نصا في التتبع عنه ولا يقع جعلها باليكن غير ان يرفع في متعلق
 زيد وهو الذات المقدسة اعني النبي المنسوب اليه في هذا في التميز فيها
 اي في الجاز ان يكون لما انتصب عنه سواء كان نصا فيه او محملا له
 متعلقه في هذا في التميز ما قصد من وحدة التميز وتثنية وجبة من
 كانت لموافقة ما انتصب عنه مثل قولك طالب زيد ايا والفرق بين ابري
 واليكون ابا و او لم يرفع نفسه مثل قولك طالب زيد ايا اذا اردت لا
 لم يرفع طالب زيد ابري اذا اردت ايا و جاز له وطالب زيد ايا اذا
 اردت ايا و جاز له في كل حال من التصدير ان قصد من التميز ان

انظر ان تميزها الى التميز المذكور في التميز في علم ما كان
 نصا والانتصب عنه في كل حال من التميز في علم ما كان
 صفا والانتصب عنه في كل حال من التميز في علم ما كان

في نسبة القدر اليه والذمة الاصل للدين وفيه جبر كثير للعرب فاد بديع
 جبر فان سلو الفارس لمسلم عامل من الفرس بالفتح مع من بالفتح و هو
 بالجريل واما الفرس بالفتح في الفرس ثم ان كان اي التميز بعد ما لم يكن
 في المنصبه اسما لا صفة يقع جعلها انتصب عنه واد لم يجعل له حاديه
 عليه والتعريف عنه جازا ان يكون ذلك التميز نارة لها والانتصب عنه باليكن
 تميز ارفع الايمان منه وانه يختلف بان يكون غير ارفع اما علم من متعلقه ذلك
 الجبر ارفع والاحوال مثل ابا في طالب زيد ايا فانه يقع ان الجبر ارفع
 جازا ان يكون نارة غير ان يدا اريد اسناد القيد اليه باعتبار ان يكون
 وجاز ان يكون نارة غير متعلقه باعتبار ان القيد مستند لا متعلقه هو
 ابر و لا اي واد لم يكن التميز بعد ما لم يكن نصا والانتصب عنه استمر
 جعله لما انتصب عنه فهو متعلقه خاصة في تلك بدا يرفع وعلى اركان هذا
 الاسماء ليست نصا في التتبع عنه ولا يقع جعلها باليكن غير ان يرفع في متعلق
 زيد وهو الذات المقدسة اعني النبي المنسوب اليه في هذا في التميز فيها
 اي في الجاز ان يكون لما انتصب عنه سواء كان نصا فيه او محملا له
 متعلقه في هذا في التميز ما قصد من وحدة التميز وتثنية وجبة من
 كانت لموافقة ما انتصب عنه مثل قولك طالب زيد ايا والفرق بين ابري
 واليكون ابا و او لم يرفع نفسه مثل قولك طالب زيد ايا اذا اردت لا
 لم يرفع طالب زيد ابري اذا اردت ايا و جاز له وطالب زيد ايا اذا
 اردت ايا و جاز له في كل حال من التصدير ان قصد من التميز ان

منه في كل حال من التصدير ان قصد من التميز ان

واذا قصد تثنية او رد متي وانا قصد جمعة او رد جمعا فان صيغة المفرد لا تصلح
 على التثنية والجمع الا ان كانا التثنية حيث يقع على القليل والكثير نارة اذا قصدت
 التثنية لا يلزم ان يثنى ذلك الجنس او الجمع بل يكفي ان يثنى به مفرد الصفة جلية
 على القليل والكثير فلا حاجة الى تثنية جمعه نحو كان زيد علما او كان زيد علما
 ان يقصد بالثنية التثنية للجنس لان من حيث افعالها النوعية فانه لا
 ح من تثنية او جمعه نحو كان زيدان علما واليكون علما انا ان يثنى متعلقا
 الطيب من نحو ان يثنى او ان يثنى من العلم فاصيغته المفردة لا
 ذلك المعنى وان كان اي التثنية صفة مشتقة من ثمة ورواها و ما لا يجرى
 نحو كفي زيد علما فاصيغته كاملة في الرجولية كانت الصفة صفة له اي كان
 عنه لا لمتعلقه لان الصفة مستند موصوفا بالذكور او لم يوصوفا فانا
 في كل حال يبعد الدعاء ان الوالد يد ولا يحتمل ان يكون والديه ولله الاسم نحو
 ابا و علقه الولد بمعنى والطين مصدر بمعنى المطابقة اي كانت الصفة له
 مع مطابقة اياه او معانته اياها فيكون بمعنى الاسم الفاعل والي
 لا يصف على خبر كما كانت صفة له ومطابقة اياه والمراد بالمطابقة لا
 في الاخر ان التثنية والجمع والتذكير والتأنيث كونهما حاملة للصفة والجنس اي
 الصفة المذكورة الخا ايضا لاستقامة المعنى على الخا الخا و زيدان سا
 اي من حيث انه فاعل وعاكرا لهما فاد سا لكونه نارة من فيها الخا لانه
 من فان سعد فو لم من من قائل يثني التميز لان من تميز في التميز لا في الخا
 وانما المنصور مدح بالفرق بينه لاهل الفرق بينه اذ قد جمع ما

انظر ان تميزها الى التميز المذكور في التميز في علم ما كان
 نصا والانتصب عنه في كل حال من التميز في علم ما كان
 صفا والانتصب عنه في كل حال من التميز في علم ما كان

الغرض من تسمية بغيرها من الصفات لا يتقدم التميز على عاملها وانما اسمها كما
 لا تتألف الايقال من ذلك وهو ان لا يتألف على ما كان عامله اسم جامدا
 ضعيف العمل مثابه للفعل مشبهة بغيره كانه فلا يتقوى ان يعد
 فيما قبله ولا يصح المذهب ان لا يتقدم التميز على ما هو عامل فيه من الفعل
 التميز او الغير التميز ^{لكنه من حيث المعنى} فاعلم ان للفعل معنى هو ما لا يتقدم عليه
 كما انما هو عامله ان جعله للتمييز في ما لا يميز عن غيره اي ان يميز بين
 وان جعله مستقدا نحو امتلاء الماء ما وى ملأ الماء والفعال لا يتقدم على
 فكذلك ما هو معنى الفعل وهو الخلق ^{وهو ان الماء في قولهم امتلاء الماء}
 ما من حيث المعنى فاعلم ان للفعل المذكور من حيث حاجته الى جعله مستقدا لا ان
 لما قصد اسما الامتلاء الى بغير مستقدا الامتلاء ولو على سبيل التميز
 وتعدى رفع الابهام فيه لا حرم من قوله ما من حيث امتلاء ما اذا
 فلما فاعل معنى ذلك بغيره من قولهم ^{لكنه من حيث المعنى} ان يبدى في قوله فاعله التميز
 تميز برفع الابهام عن شئ منسوب الى ان يبدى وهو التجارة فاعله
 فصوله هو التجارة لان بدارا ان استاد الى الخ اليه حقيقة واليه
 مجازا وبهذا يتدفع ما يورد على قاعدتهم المشهور وهو ان التميز
 النسبة اما فاعله المفعول من ان التميز هذا لما لا يتألف
 لا فاعله المفعول فلا يطرأ تلك القاعدة خلافا لما كان في ما قبله فانه
 يجوز ان يتقدم على الفعل التميز وعلى اسم التميز ^{لكنه من حيث المعنى} فاعلم ان للفعل معنى
 بخلاف حقيقة المشبهة واسم التمييز في نفسه فاعله بغيره المفعول

في قوله تعالى لا يتقدم التميز على عاملها
 انما هو من حيث المعنى

في قوله تعالى لا يتقدم التميز على عاملها
 انما هو من حيث المعنى

في قوله تعالى لا يتقدم التميز على عاملها
 انما هو من حيث المعنى

ومثلهما

ومثلهما في هذا التميز في الشعر ان يميز بين اسمين
 فاعلم ان تمييزا على تقدير تانيث الضمير في تمييز فانه يكون في ما
 غير انشأ للتذكير ويعود من تمييز الابل يكون تمييزا غير انشأ
 نسبة تمييز الابل ما قبله وما على تقدير تذكير الضمير فغيره لا
 للتمييز وذا تميز من منتهى كاد الابهام وما كاد للجب تمييزا
 فلا بد من ما قبله ليجل ان يجل اليه على تقدير تانيثه ابعث على هذا
 الوجه بان يكون تانيث الضمير الرجوع الى الجيب باعتبار النفس المعنى
 وما كاد نفس الجيب تمييزا تكلف ونقح فغيره في التميز
 المشتق الى ما يلو عليه لفظ المستند الحاصل على نسبة
 معلق به تميز الوجه الغير المحتاج الى التمييز كانه شئ في نفسه
 تمييزا وعرف كل واحد منهما لان لكل واحد منهما احكاما خاصة
 يمكن ارجاعها عليه الا بعد معرفته فقال متصل ومنقطع فالمفصل
 المخرج الى الاسم الذي يخرج ويخرج به من غير التميز فاعلم ان
 من منفرد جزئيات نحو ما جاني احد الان بدأ او جزائه مثل انشأ
 البعد انصفه سواء كان ذلك المنفرد لفظا او ما غو ظاهرا جاني
 الغوم لان بدأ ان تقديره ما جاني مقفلا نحو ما جاني الان بدأ اي ما جاني احد
 الان بدأ بالاعراب الضمير واخرها واخره به من جاني الغوم لان بدأ
 ما جاني الغوم لكن زيد جاني المستند المنقطع هو المذكور بعدها اي بعد
 لان احوالها يخرج من منفرد واخره به من جزئيات المستند المتصل

في قوله تعالى لا يتقدم التميز على عاملها
 انما هو من حيث المعنى

في قوله تعالى لا يتقدم التميز على عاملها
 انما هو من حيث المعنى

الذي لا يكون واخلاق المنفعة قبل الاشتغال منقطع سواء كان من جنسه
 كقولك جاني القوم الآن بدأ ميسرا القوم الجملة خالية عن زيد
 لم يكن من جنس جاني القوم الاحاد وهو المستثنى مطلقا حيث
 سلم ان اوجهه يقع تقسيمه كعرفت وثانيا بما يقع عليه من تعريفه
 افي المذكور مع ما لا واخواتها سواء اخرجها او غير جازع لهذا لم يفرق
 على حدة بل لا يفتقر منسوب وجوبا اذا كان واضحا بعد ذلك بعد
 وسواء وغيرهما من الصفات فتدبره وان لم يكن المواقف الا ان للصفة مثلا
 في المستثنى لئلا يفسد منه كلام يوجب ان ليس ينبغي ولا في
 استفهام الجاني القوم الا ان بدأ اخره بغيره اذا وقع الكلام غير
 موجب لانه ليس وجب النصب على ما سيجي ولا حاجة هنا الى
 قبل اخر وجوب يكون الكلام الموجب تاما بان يكون المستثنى من ذلك
 فيه يخرج من قرأت اليوم كذا فانه منسوب على الظرفية لا على الاستثنا
 لان الكلام في كونه منصوبا مطلقا في كونه منصوبا على الاستثنا بدل
 قوله او كان بعد خلا وعد الا ان يقال الحاجة الى هذا التقييد اما هو
 خرج من قرأت اليوم كذا فانه مرفوع وجوبا لا منصوبا والعامل في نصب
 المستثنى اذا كان منصوبا على الاستثنا عند العرب في الفعل المتقدم
 او في الفعل بنحوه الا لانه شئ يرفع الفعل او مفعلا مفعولا
 اذ له شبهة لا ما يجب اليه احداهما وقد جاء بعد تمام الكلام فتدبر
 المفعول او مفعلا مفعولا على قوله بعد الا ان المستثنى منصوب وجوبا

يعلم ان جاني القوم لا يكون
 في الكلام
 في قوله او كان بعد خلا وعد
 في قوله او كان بعد خلا وعد

قوله بغيره اذا وقع الكلام بعد خلا وعد ان نصب
 في قوله او كان بعد خلا وعد

استثنى

قوله مستثنى من جاني القوم او جزيء من جاني القوم

٢٨

الاستثنى مقدما على المستثنى منه سواء كان في كلام موجب وغيره لان بدا
 القوم وما جاني لان بدا احد الامتناع تقديم البدل على المبدل منه او بعد
 او منقطعا اي المستثنى منصوب ايضا وجوبا اذا كان منقطعا بعد الآخر
 مفعلا لعدد الاحاد في اكثر اي اكثر اللغات وهي لغات اهل
 فانهم فيها اكثر من اهل اكثر من جاني القوم وهو الى اللغة
 في قوله فانه المستثنى من جاني القوم اذا كان منصوبا لا بد لالفاظ
 وهو لا يصدر الا بطريق السهو والغلط والمستثنى المنقطع انما يصدر
 بطريق الزينة والخطا واما جزيء فقد تسمى المنقطع الى نفس جاني
 ما يكون قبله اسم يقع خلفه نحو ما جاني القوم الا ان انصافا لكونه
 البدل وثانيها ما لا يكون قبله اسم يقع خلفه ههنا وانفرد في
 يتا الى الجواب في قوله نعم لا عامم اليوم من امر الله لا من وجب اي
 لغة الامم من الله هو المحرم المقصود فلا يكون داخل في العامم
 ليكون منقطعا ان كان بعد خلا وعد اي المستثنى منصوب ايضا وجوبا
 او كان من جاني القوم بعد خلا وعد او جازع مثل جاني القوم عد زيد
 بعد خلا من جاني القوم اي جاني القوم خلا من جاني القوم لا من جاني
 ينقل الى المفعول من نحو خلت البار من الايدي في قوله ينقص مفعول
 يخلو من وجوب الفعل اليه فيستبعد بنفسه وانظر من هذا
 التفسير فتدبر ولا يبال في باب الاستثنا لكونه ما بعده
 من في المستثنى بالان في ام الكتاب فاعلموا خبر راجع اما الى المعدل او الى زينة وشبهه استثنى
 في الاستثنا المفضل نوع

قوله بغيره اذا وقع الكلام بعد خلا وعد ان نصب
 في قوله او كان بعد خلا وعد

استثنى

مجلس ششمین

فانهم

قولا من هذا المفتح من غير شك ولا ريب
 المفتح من ذلك المفتح ان المفتح الذي هو
 مركب من المفتح الاول والمفتح الثاني
 فمفتاحه المفتح الاول والمفتح الثاني
 بعد من غير المفتح الثاني والمفتح الثالث
 المفتح من المفتح الاول والمفتح الثاني
 فمفتاحه المفتح الاول والمفتح الثاني
 الاول كما ان في جميع
 مسددة
 آية

قولا من هذا المفتح من غير شك ولا ريب
 المفتح من ذلك المفتح ان المفتح الذي هو
 مركب من المفتح الاول والمفتح الثاني
 فمفتاحه المفتح الاول والمفتح الثاني
 بعد من غير المفتح الثاني والمفتح الثالث
 المفتح من المفتح الاول والمفتح الثاني
 فمفتاحه المفتح الاول والمفتح الثاني
 الاول كما ان في جميع
 مسددة
 آية

فمن

مجلس علمیه عالی کربلا

شبهاً لا يشبهه ^{لأنه يشبه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 محمول على لفظه ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 فمقتضى ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 ولا يخفى أنه لو جعل المشتبه منه شبيهاً من ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 أو لا يقتضي المشتبه بما لا يفي بعمله صفة غير الشبهة ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 وإنما انعقد البدل على اللفظ والقصور ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 اتفاقاً بعد لا يشك أي بعد ما صار الكلام ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 التقي لا يفي بعداً له نقلاً من بدل اللفظ ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 بالجر كما في قوله جاني من زيد فلم يرد من ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 والقصور بين الأخرين لأنه لو كان ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 بالنسبة لأن فوجاً شبيهاً بالجر ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 بالعام فلا بدح من تقيد الحقيقة ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 شبيهاً لا يشبهه ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 ليعلم فيه ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 كونهما عابدين ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 مثلاً لا تنفاد ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 نقلاً من هاتين الصورتين ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 محمول على محل واحد وهو أن ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}

لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول
 لأن فوجاً شبيهاً بالجر
 كونهما عابدين
 مثلاً لا تنفاد
 نقلاً من هاتين الصورتين

لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول

هو التي تقع بالخبرية فان ذلك ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 وهو نصه بكتابة لا يحل بعدد ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 فكأن محل الترتيب ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 فانه لا يدخل لعل لا يفي ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 ايضاً بالانتماء ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 لبقا الامر العام ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 اي من اجل ان ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 باعمال ليس ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 باعمال ما في ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 بغيره وسوى ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 مضاعفا اليه ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 التقي على ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 منقول قرب ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 الاستناد ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 التفصيل ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 او كلمة ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 بما لا لا ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 الوجه كثر ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}
 على فلك ^{لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول}

لأنه يشبهه من فوج محمول على محل شبيها لا منقول
 لأن فوجاً شبيهاً بالجر
 كونهما عابدين
 مثلاً لا تنفاد
 نقلاً من هاتين الصورتين

الحق

البه والشهره وصف المصدا اليه اذ هو المقصود وكل لافاده الشمو
فقط ثانيا هذا الفصل بين ^{بالجهد} التصفه الموصوف وهو قليل واخر
وسوى النجب على الطرف اي بناءه على ضربيهما لانك اذا قلت جاني
نظم سواي او سواي زيد فكانت قلت مكان من مدغم المزه الاصح

[illegible]

وهو مذموم بسببه فما منه لان الظرفية عند الكون فيسبب لغيره وجها من
الظرفية والتصرف فيها انما انصبها على كغيره منسكين بقول المتن لم يبق
منها الاخرى ^{المراد من}
مسألة العبد وانما كان انما كان من الاخصان سواء انا غيره من الظرفية
ايضا فبقولنا انما كان في سلكه في ابدان سواء كان ذلك
هذا في استنساخ النوع فيما غلبت انصابه على الظرفية لانه لقد قطع بينكم
بالنسب خبر كان لغوا فصار مستغنيا عن الفعل انما انما انما انما
بعد دخولها او دخل كالمركب اخوانها والمراد بعبدية المستبد واولها
ان يكون اسناده الى اسمها وانما بعد دخولها مع اسمها وخبرها لا يشك
ان ذلك انما يتصور بعد تقرر الاسم والخبر فالاسناد الواقع بين اجزاء
الخبر المتقدم على تفرقه لا يكون بعد دخولها بل يكون من قبله فلا ينقطع
التعريف بمثل كان به بغير ابوه ولا بمثل كان به بغير ابوه بان يبعد
بغيره وانما في هذا المثالي المرفوع ليس امر افاد المرفوع يمكن ان يفرق
هذا النقص ان المراد بدخولها ورواها للفعل تباروت عليه كما سبق لاشا فيه
وخبر ان لغوا انما شئ كان به فانما واسم اخي خبر كان والخبر انما كان خبر انما
في انصافه واحكامه وشرايطه على ما سبق في بحث البنية والخبر انما ينضم على
فعله اسمها كما يكون في رتبة ^{المراد من} حقيقته او حكمها كالتكثير المحققه لا في
اسمها وخبرها في المرفوع فلا يلتبس احداهما بالآخر وقد ذكرنا ان الاسرار فيهما
ان واحد من الظبيا لحي كان انما انما كان هذا في يد هذا في المبدأ واليد
فان الاسرار فيهما لا يصلح للفرقة لانها تامة في بل لا بد من تامة واقعة للفرقة
والمراد من

VS

[illegible]

او يقول ان اوحدا من اهل البيت زيدا فانه من مفعلة البعدية والافعال
 يتلصق اندية التفاضل عند التعريف من هنا اليهم بجمل ابره في قوله زيدا بوضوئهم
 او لفظ مفعلة التلصق وحكمه وانما لم يقل اليهم لانه ليس
 ان يفرق ما بينهما

[Faint handwritten Persian script]

[illegible]

[illegible]

بل هو من غير تكرار فاجب منه بانه متاخر بانكشافه اما تقدير المشاي ولا مثل حسن
 لها ذات فاعل مثلا لثبوتها في الابهام لا تعرف بالاضافة الى المعرفة او
 بتاويل فيحصل بين الحق والباطل لا شتماره عليه التسليم بجهة الحق
 فكانه قيل لا يفعل لما يقوى هذا القول بل ايراد حيث يجدن الدام
 لانت المنة لثبوتها لتكرار مثل قول لا قوة الا بالله اي فيما كرت
 فيه لا على سبيل العطف وكان عقيب قول ما ذكره بلا فصل في حصة اوجه
 بحسب القسط لا بحسب التوجيه فاقا بحسب التوجيه يزيد عليها الاول فخرها
 اي لا حول ولا قوة الا بالله على ان يكون لا في كل منهما بل في الجنس ولا في
 على لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله
 فذلك لانه لا حول ولا قوة الا بالله استغناء عن غير الجملة الثانية والثالثة في الاول
 اي لا حول ولا قوة الا بالله في الاول فلا حول ولا قوة الا بالله في الثاني
 فلا حول ولا قوة الا بالله في الثالث في الثاني معطوف على الاول فيكون من جنس
 جملة على انفسه لمشاكلة حركة حركة الارب ويجوز ان يقرب لهما في واحد ولا في
 لكل منهما في جملة واحدة والثالث في الاول فلا حول ولا قوة الا بالله في الثاني
 الثاني فلا حول ولا قوة الا بالله معطوف على محلي البعد الاول لا في رفعه بالابتداء
 معطوف بغيره على غير بان يقرب لهما في جملة معطوف جملة على جملة بان يقرب
 منه في غير ما يقع في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في الاول والثاني في قوله لا حول ولا قوة الا بالله
 قول في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله
 دفع الاول على ان لا يعنى ليس على ضد فان على لا يعنى ليس فنية في دفع الثاني

في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله
 في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله
 في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله

فانه اي ما شير الى الامور الصالحة لا يعنى انما هو المحبوب ودم التغيير ما رايته في معناه المتعقبات
 في اشارة الى الامور الصالحة لا يعنى انما هو المحبوب ودم التغيير ما رايته في معناه المتعقبات

لا حول ولا قوة الا بالله على ان يكون لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله
 ليجوز ان يكون دفعه لا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله
 انكر فقط وفيه حصل صحتنا لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله
 الاول معطوف على جملة على جملة لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله
 الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله
 معطوف على جملة على جملة لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله
 كلمة الاستغناء ومعناها اي معنى العطف في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله
 حقيقة فنقول الاربع في الدار مستغناء اما العرض في الانشيط عند ان يكون
 ان حال الذي العرض حاله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله
 ذلك ان ندلسم وقال هذا خطأ لانها اذا كانت من جنس كانت من جنس ولا في قوله لا حول ولا قوة الا بالله
 ان لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله
 في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله
 ليس الا بالاختلاف على ما في الاستغناء ولكن في موضع التحفيض بالاستغناء في قوله لا حول ولا قوة الا بالله
 الا في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله
 عليها في الاستغناء بمعنى التثنية في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله
 اسم المثنى لا في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله

في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله
 في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله في قوله لا حول ولا قوة الا بالله

الفصل

الشيخ
المفتي
في سنة ١٢٨٠ هـ

جانب من القوس حولها الكيس، لا فلاح له فلا فلاح له

[illegible]

[illegible]

قوله يومئذ لا ينفعكم بشيء وبقدرتكم
فانهم كانوا لا يلتفتون الى ربهم ولم يؤمنوا
بالحق فبقدرتكم يومئذ لا ينفعكم بشيء وبقدرتكم
فانهم كانوا لا يلتفتون الى ربهم ولم يؤمنوا
بالحق فبقدرتكم يومئذ لا ينفعكم بشيء وبقدرتكم

V6

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وقوته

ما از قرآن مجید و حدیث و کتب معتبره
محققان و مؤلفان و مترجمان و نویسندگان

لا يذهب سببه حيث لفظ اللفظ اليه على النسب اليه في الجمل لفظا اليه
 اسم حقيقة او حكما يشتمل الجمل التي فيها اليها نحو يوم ينفع الصادقين من
 فانما في حكم المقادير اليه شيئا اسميا نحو غلام زيد او غلام من
 زيد واسطة حرف الجر فلفظ او تقدير اي مفعول كان ذلك المفعول كافي في
 زيد او تقديره حاله ذلك المقدم من امر حيث العمل بالبقاء انما هو الجمل
 غلام زيد و خاتم فضة وضرب اليوم في ذلك يوم الجمعة فانه ولد نسيبه
 القيام بالحرف المذكور هو كونه في كونه غير ان لو كان بدل الجمل فالتقدير في
 حرف يترشح ان يكون المقادير اسماء او كان فعلا لا بد من ان يلفظ بالحرف
 من حيث هو بدل الجمل اي متعلقا عنه تنوينها و ما قام مقامه من نفي التشبيه
 لا جملها اي جمل الاضافة لان التنوين انما هو دليل عام في جميعها فاما ان اردنا
 ان نخرجوا الكلمتين من جملتيهما الى من الثانية التي فيها التحقير والتحقيق
 منقوض من اللفظ علامته تمام عليهم و هو ما جازا بالثابتة في تمام المتبادر من هذا
 نظر الى كلام القوم حيث ليسوا فالتقدير في حرف الجر في الاضافة التفضيلية
 انه غير شامل للمقادير اليه بالاضافة للتفضيل لكن المقام من كلام المتكلم
 في الثاني والصرح في شرحه ان ان يقسم الى اضافة المعنوية والتفضيلية
 انما هو للاضافة بنفسه حرف الجر كونه لم يبين تقدير الحرف فيها الا في الجمل
 في شرحه ولم ينقل عنه شيئا فيه من سلب مستفادته وقد تكلف بعضهم
 في اضافة استغناء الى مفعول ما شئت ان زيد بتقدير اللام تقوية للعلو
 ضابط لزيد وفي اضافتها الى فاعلها مثل الحسن الوجه بتقدير من الشئ
 فان ذكر الوجه في فاعلها انما يدل الحسن الوجه بمعنى له شئ فان كانت

حس

الحرف الى زيد اما فانه لا يعمل انه اي شئ منه حس فان ذكر الوجه مكانه قال
 حيث الوجه فان قلت هل في حقيقة تحصيل فلا يقع ان الاضافة لفظ لا تقدير
 تحصيل اللفظ فلهذا ما هذا التحصيل فاعلم ان الاضافة فلا يكون مما يفيد
 فليست فانه لا اضافة لا تخفيف في اللفظ او في اللفظ بتقديره في الجمل
 اي منسوبة الى المعنى لا بتأنيده مع في المقادير او تحصيل اللفظ اي منسوبة
 الى اللفظ فتقديره المعنى لعدم سره في اليه فالتعريف علامتها ان يكون لفظا
 فيها من صفه كاسم الفاعل والمفعول والتعريف المشتمل مضافا الى مفعولها فاعلم
 ان مفعولها في الاضافة سواء لم يكن صفه كقلام زيد او كانت صفه ولكن غير
 في مفعولها بل في صفه كقلم مصر وكريم البدر في جملته من غير ان يكون
 الهمزة في الاضافة المعنوية بحكم الاستغناء اما بمعنى اللام في المقادير
 جنس المقادير في اي يكون صادقا مطلقا في جميعها ولا فرق له نحو غلام زيد فان
 زيد ليس جنسا للقلام صادقا عليه ولا غيره فالاضافة للقلام اليه بمعنى اللام
 او غلام لزيد واما بمعنى التبيين في جنس المقادير عليه وعلى غيره بشرط
 ان يكون المقادير صادقا على المقادير اليه فيكون بغير ما عوم وخصوص من جهة
 ولما يعنى في طريقة او ظرف للمقادير والحاصل ان المقادير اليها من المقادير
 وحيث لا يكون كان ظرفا له فالاضافة بمعنى اللام هي اللام واما ما سألنا
 في سلب اللام من جهة اللام في الاضافة على التقديرين مختلفين فيكون
 لا بد من الفقه في شرحه ان لا اضافة بمعنى اللام ولما لا يكون وجهها
 كذا المقادير اليها فالاضافة بمعنى من ولا في ايضه بمعنى اللام فاما

في الاضافة
 في الاضافة
 في الاضافة
 في الاضافة

خاتم الى الفقه ببيانته واصنافه فنقطة الى خاتم بمعنى اللزام كما يقال فنقطة خاتمك
غير من فنقة خاتمى واعلم اننا لا يلزم منه اوصاف بمعنى اللزام اربعه الفصحى مع ما لا يلزم
الاختصاص الذى هو دلالة اللزام فغالب يوم الاحد وعلم الفقه وشجر الاركان
بمعنى اللزام والابقى اعلم اللزام فيه وهذا الاصل يرفع الاشكال عن كثير من
الاصناف اللاتمة فلا يحتاج فيه الى التمكن البعيد من كل رجل واحد
اي كونه الاضافة بمعنى قبل في استعمالهم وتروها اكثر الحاجة الى الاضافة بمعنى اللزام
فان مع ضرب للاختصاص باليوم ولا يثبت الوقوف فيه فان قلت على هذا يمكن قوله
بمعنى هذا ايضا الى الاضافة بمعنى اللزام لاختصاص الواقع بين المبتدئ والابن فلانهم
لكل لهما انت الاضافة بمعنى قبل لا ردها الى الاضافة بمعنى اللزام فغالب يوم الاحد
ولما الاضافة بمعنى من هي كثير في كلامهم لا لا يلزم ان يجعل فيهما على حد قوله
وبعد مثال للاضافة بمعنى اللزام اى اعلام لن يدور خاتم فنقطة مثال للاضافة بمعنى
من اى خاتم من فنقة من اليوم مثال للاضافة بمعنى من اى ضرب يرفع في يوم
ونقد الى الاضافة المعنوية ترفيها اى ترفيها لخصاصة الموقف فان الخصاصة
التركيبة في الاضافة المعنوية من ضرورة الدلالة على سقوطية اخصا لان الخصاصة
اس لا معنى مستلزم معلومية المنسوب ومعنى ترفيها فان ذلك غير لازم
كما لا يخفى فان قلت فلما جاءني غلام زيد من غير اشتراك في الوجود مع زيد

اليوم ضرب

مع المصالح
او من غير ذلك

[illegible][illegible]

یوں کہ اس امر کا خیال ہو کہ

فَقِيلَ لِمَنْ هَٰذَا قَالُوا فَامْرَأَتُكَ أَفَإِنَّهَا لَبِيقٌ

تعرّف التعريف بل بتدليل تعريف بتعريف وما اجتمع الكونيين من كسيلة الثلاثة
الاثواب وشبهه من العدد الموقوف بالذم المضاف الى معددة وفي الحاشية التعريف واما
الذي لم ينعقد فيلزم استعداده الا ما فاسا فلان كمن لزم فحص الحاصل لما
استعداده فلما ثبت من انقضاء عن ترك المأمور قال ذوالقمة وهل يرجع التفسير
او يكشف القائل ان الثاني والثلث البلاء نعم لما ما جاء في الحديث من قول با
للف التعريف فعلى الجدل ووجه الاضافة والاضافة اللفظية علا منها الا
يكونه المضافه احرازها اذا لم يكن صفة في غلام زيد مضافة الى موصوفها
احرازها اذا كانت مضافة الى موصوفها في مضاف الى موصوفها في مضاف الى موصوفها
من مضاف الى موصوفها في مضاف الى موصوفها في مضاف الى موصوفها في مضاف الى موصوفها
اضافة الصفة المشبهة الى الموصوف والاضافة اللفظية فائدة الا
لخصيصا لانها لا تخصصا لكن بما في تقدير الانقضاء اللفظي الى الغالب
بسط بعض المعاني ملازمة العقل بازا ما ينفصل من اللفظ الى المعنى في مضاف الى موصوفها
عليه قبل الاضافة والتخفيف اللفظي اما في لفظ المضاف فقط بخلاف التثنية حقيقة
مثل مضاف زيد واما مضاف الى موصوفها في مضاف الى موصوفها في مضاف الى موصوفها
مضاف الى موصوفها في مضاف الى موصوفها في مضاف الى موصوفها في مضاف الى موصوفها
في المقصود كالمقام الغلام فان اصله القائم ملازمه عند الضمير من غلامه
واستثنى القائم واضيف القائم اليه التثنية في المضاف اليه فقط واما في مضاف
والمضاف اليه معا في زيد قائم الغلام اصله زيد قائم غلامه مضافا اليه
في المضاف بخلاف التثنية في المضاف اليه بخلاف الضمير واستثنى في الصفة

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

لانی ہوں متوقع علیہ اس الحقیقت مذکور
عری بلان اصل عربی شایعہ فانیہ
مذکور میں سبب لہ نہ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

ما فیہا ایک ہی چیز ہے جو کہ
ہر ایک کے لیے ہے اور ایک ہی
نہایت ہے اور ایک ہی

العطف الواجب بها فهو باب العطف زيد كما لا يمنع ذلك وجبت
 به بعض اليلقا لا يمنع هذا فاجاب المسم عنه بقوله ضعف الواجب المانية
 لها بعد ما يعني ان هذا القول ضعيف لا يقرى في الفصلة بحيث يستدل بها
 من مصادره على انهم لا يسم الا ان يقال المراد به انه ضعيف
 به ان لا يقرى به على انه خفي الضبط جمل على الخجل او على انه مقول معه
 او انه قد جمل في المقول مالا يجازي في المقول مالا يجازي في المقول عليه كما
 رتب شاة شغلنا حيث جاز هذا الترتيب ولم يجرى رتب شغلنا بادخال رتب
 على شغلنا يدور العطف والحب بنهاية الواجب المانية الجمل وعبدها
 عن ان يجرى خلفها اطلاقا اي ملة وجه الواجب المانية اي اليقوس
 التوفيقية فيكون الواجب المانية او يدور عليها او يقرى بها
 الانزاع كما هو واجب الكونين وعبدها اي كرمها تنبيهها بالعين
 يجرى حديثا او عبدها حقيقة باضافة لاد في ملاصقة عودا باللام
 جمع عابداي حديثا النتائج حال من المانية يجرى بالياء المعجزة والجمع
 على حقيقة المعلوم المتكدر او يسوف فاعلمه خبر عابدا والعبد واقفا لها سنة
 على الفعلية او على صيغة المجهول الموزون وانما جازى رفع على انه مقول
 مالم يسم فاعلمه حقيقة الامر لا ينكشف الا بعد معرفة حركته حرفا في
 من الضميمة وانما لانه قاسمه على الضارب الى اجل واختياره فاجاب المسم
 وانما جازى الضارب الى جلي يعني كان القيلوس عدم جواز رتبة الخفيف لوزن

والصداقة مع امره فربما كان المراد به
 ان يكون المذنب موقفا عليه حتى لا يفسد
 على الله تعالى فيكون له العبد والواجب
 قوله بارت رتب لانه لا يجرى كركنت ووزنه
 يعجز عن استصدار لانه ان الضمير لا لا التكرار

باللام

فقد وجدته وجها آخر ما عجزت عن رفعه في قوله المسم عنه فربما كان المراد به

باللام لكنه جازى على الوجه المسمى في الوجه وهو جازى الوجود باضافة
 رتبة وجها لخران رتبة على الفاعلية ونفسه على التثنية بالفعول رتبة جمل
 لشرها في كون الضميمة والمضامين جنسا مع رتب باللام وذلك لانه
 مفقود بين الضميمة ورتب والحق الوجه فقبيل عليه فيلزم مع الفارق
 يعني انما جازى الضارب الى جلي يعني كان القيلوس عدم جواز رتبة الخفيف لوزن
 والمضامين جمل على رتب في قول من قال يعني سيبويه وبنهاية المانية الى
 الضارب الى الضارب كضارب من قال انه غير مضامين كضارب الخجل
 والتثنية مخدفة بانها الضميمة لا لاضافة فاعلمه لا لاختلاف في جمل الى جلي
 على ضرب من الخجل او الضارب الى جلي يعني ضارب الى جلي او الضارب الى جلي
 اسما الفاعلية والمضامين مجرورة عن اللام بمولاهما كانت مضامين الضميمة
 الاضافة ولم ينظر في حق الخفيف فقالوا انما جازى رتب لم يجعل الخفيف باضافة
 بل انفسه فقالوا انفسه لم يسم لما عجزت عن حقيق في ضارب رتب بدونه جلا
 لضمادك عليه لانه ما يجرى وحديث كان كل منهما على اضافة الى ضمير
 منضمين انثوية قبل الاضافة لا للاضافة ولم يجرى الضارب رتب عليه
 ليسكن بالضمير لادليل على ان سقوط التثنية في ضاربك لثقل التثنية
 لانه لا يقطع الاضافة لكل ما يفيق ان ينصرف ذلك ان على وجه يكون الضمير
 مضمونا بالضميرية ثم يسم ويقال ضاربك كما ينصرف ضارب رتب انفسه
 من ان يبدل من يقرى ضارب لانه تعلم انما سقطت لاقبال التثنية للاضافة ولان
 فعلم لا يجوز ان يكون اصل ضاربك اياك للفضل بالتثنية ثم ما تضيف

نفسه
 رتبة
 جمل
 الخجل
 الخجل
 الخجل

فقد وجدته وجها آخر ما عجزت عن رفعه في قوله المسم عنه فربما كان المراد به

بالضمير
 بالتثنية

١٠٠
 في العبد كذا لسان الناطق اعلم القائلون ان الصالة اليه فانك يا اقل رب لبيت
 كليت اسد في اعداء الغيت خسر منع في العاقل احداث و غير ما يري في
 بيتك اني شابه الصالة اليه في العوم والمقصود من ذلك الصالة اليه سواء كان في
 بيتك او في غيره من البيوت

اسد الفيلد الامانيه باليه انما يدرك الاسد واصنافه اللبث اليه في
 فنه بل ان اصنافه العام الى الخاص في كل الدوام وجب الشئ فانها الحمايه
 فنه بل ان اصنافه العام الى الخاص في كل الدوام وجب الشئ فانها الحمايه
 فنه بل ان اصنافه العام الى الخاص في كل الدوام وجب الشئ فانها الحمايه

الفرقة الخبيصة واعينها على السني والام في المعاد طاعة واما اذا كان
الحسن فبين جفاء يد على قلوبهم ايضا اسم مماثل لنفس البعد العلم والحسن
سبعين في سورة فان سبيلك اسما السني واحد كملت واسمهم انما خبيد

مسد هائی آخر واجب بانه متوالی بی احدی علی الدوام و الاخر علی التامه و تکالیف و
 انقباض و توسع و غیره و اینها را در این کتاب مذکور است
 معبد که میگوید جانی سعید که در کتاب جانی سعید مذکور است که در کتاب جانی سعید
 التوضیح و التعلیل او منقول است من الاسم خالیا و انا اضيف الاسم الصبیح و هو من الاسماء
 المعبره عن التوضیح و التعلیل

ملحقاً بالقبض ^{منه} لأن حركته بعد السكون لا تنفصل عليها الحركة لتمام منخفة السكون

اللسان لا ينقل كما لا ينقل عليها الحركة بعد السكون يعني في الابداء وكان بعد السكون
 الى باب المقام كمن اخصر للكتاب مثل نوب و رار وفي الصحيح فظني ودونه الخ
 والياء فيضحة ان ساكنة في الاختلاف ان اتي بها الاصل والجمع اية الفتح ان الفعل
 في الابداء

[illegible]

فما ينشأ عن هذا التفرع المستقيم انما هو ما ذكره للتخفيف فلان ادواي اعراسهم فاستأثروا
بالحكم القاتل في الالف على الف العجيمة لعلوم موجب الانفلاخ عن عساي
و ادواي عساي و فيله من العرب قبلها الالف مالكونا الغير المتغيرة

المشاكل يا المعلم و قد تم في البياض عصف و مرج و انتقل القلب لثنية كفلما
ان القلب ليس المرفوع بغير سبب القلب و لكن كان له في الاسم المضاف الى البياض
واسقط النون للاخفاء و قد تم الباقي البياض مسلي و ان كان آخره و اورد

لا يخرج الورد واليا والافى ساله مثل مسلمين اذا اضعف الى باب المنكح قلت
وان بابا وادعت اليها في البيا كسر ما فعلها الا انها اقبلت بابا ساكنة فربما بقا
الغرة عليها فربما تركت بالحركة المتلجة لها انقبل مسلمي وان قلت قبل
تجاوزت بابا فربما انما كانت كذا

لطفه الفخوة ونحت انبا اى باب المتكلم في القصر الثالث للسالكين ان لم يحرك
 واخير الفنى خلفها واما الاسماء الستة التي مرحت عنها مائة في غير باب
 النكاح واما ما في باب النكاح من غير باب النكاح واما ما في باب النكاح من غير باب النكاح

اني لم اجد في يد ربي بالانزاع المحذوف لجملة نسباً مستبداً بجزء الجبري منها
 احيى بالبرق لام الفعل فيها وهي الواو وجعلها ياء وادغام الياء في التاء
 وذلك بقول الشاعر

لنفسه بها الفخطان معنى واجبا عنهما من شرحه بان ذلك خلاف النية
واستعمال الفخطان مع ان يحتمل ان يكون المقسم به اي الى مجموعا فاعمله
ابن سقطك الترتيب في الاضافة فاحتمل ما ان فاعله هو الفاعل في قوله

يا ارحم الراحمين اللهم اني ارجو ان اكون من الذين لا يندم عليهم

وہی ہے جو کہ ایک ہی جگہ پر رہتا ہے اور وہی ہے جو کہ ایک ہی جگہ پر رہتا ہے

مجلس شورای عالی قلم

... که با شاکت و شکایت علیه دولت و ...
... که با شاکت و شکایت علیه دولت و ...
... که با شاکت و شکایت علیه دولت و ...

والتفهم القلاء التكاثير

فقد بدله و بنقل من سادس بعض الايام

[illegible]

حنك ومرت بمنك ورنه ولا ايضا الى مضرا نه وضع وصله الى الوصف
 باسمه الخصال والضمير ليسوا باسم جنس وقد اضيف اليه على سبيل التسلط لقول
 الشارح ايعين الفصل من التلويح وقد قيل ايضا الى غير اسم الجنس لانه
 ودوبه وما يقع عليه من الصفات
 واما قوله في قوله لا يوصف بالوصف
 فيقال له لا يوصف بالوصف
 فيقال له لا يوصف بالوصف

دوستانه و دوستانه
بفرستادن و بفرستادن
دوستانه و دوستانه
دوستانه و دوستانه

فله حقيقة. واما مستحق لكل واحد من التقدير والتقدير هو حقيقة مستقلة عن حقيقة الآخر
والفارق بين الحكمين هو ان الحكم الاول مستقيل في نفسه والتقدير هو حقيقة مستقلة عن حقيقة الآخر
الاولى والاولى مستقلة عن حقيقة الآخر والتقدير هو حقيقة مستقلة عن حقيقة الآخر

اعلمت من حيث انه يقتضي اخذ ما هو على معنى له وليس ان يقضي
ولما علم ان الاغراب العنصرية في هذا من قبيل النسبة الى الاخوة المشبهين
لغيا او تفيدا او مجازا حقيقة او كونه على ما هو في الوجود وان كان
لا يعمل في نفسه ان لفظة من هذا البيت في موضعها لان التعريف انما يكون للشيء
والخمس لا تفرق بينه وبينه في المجلد بالحقيقة المتابعة لمثل ما هو في حيز
بالارب سابقه من حيث حقيقة كونه على ما هو عليه انما كانت المجلد على
لقد يمكن ما على المجلد حقيقة المجلد وفيها عدم ذكر غير هاتين جاعلة
حذله واما ان يكون جميعه من قبيل النسبة الى الاخوة المشبهين
كلها فله بطلان على معنى له وليس ان يقضي اخذ ما هو على معنى له
معنى في مبنوه مصليا اي دلالة متعلقة غير مبنوه
اختار من سائر المتابع فلا بد من عليه البطلان في مثل قولك اني زيدا
في مثل قولك اني زيدا في قوله لا كذا في مثل قولك اني زيدا في قوله لا كذا
كلهم على معنى الشمول في القوم فان دلالة المتابع في هذا المثل على حصر
في المبنى انما هي من موادها الخلقية من عن هذه المواد كالتفصيل في
علامه او اني زيدا في قوله لا كذا في قوله لا كذا في قوله لا كذا في قوله لا كذا
فهاهنا حقيقة دلالة الحقيقة التركيبية بين الصفة والمبنى في قوله لا كذا
معنى مبنوه في اي مارة كانت وفائدة اي فائدة النكت غالبا للحقيقة
كجمل مالم لا ينفك في المبنى كبد الظرف وقد يكون المبنى التمام من حيث
لخصيصه اني زيدا في قوله لا كذا في قوله لا كذا في قوله لا كذا في قوله لا كذا

فله حقيقة. واما مستحق لكل واحد من التقدير والتقدير هو حقيقة مستقلة عن حقيقة الآخر
والفارق بين الحكمين هو ان الحكم الاول مستقيل في نفسه والتقدير هو حقيقة مستقلة عن حقيقة الآخر
الاولى والاولى مستقلة عن حقيقة الآخر والتقدير هو حقيقة مستقلة عن حقيقة الآخر

فله حقيقة. واما مستحق لكل واحد من التقدير والتقدير هو حقيقة مستقلة عن حقيقة الآخر
والفارق بين الحكمين هو ان الحكم الاول مستقيل في نفسه والتقدير هو حقيقة مستقلة عن حقيقة الآخر
الاولى والاولى مستقلة عن حقيقة الآخر والتقدير هو حقيقة مستقلة عن حقيقة الآخر

الزعم ان المحرر لا يكيد من جهة او الوحدة فممن من الله في قوله لا كذا في قوله لا كذا
فله حقيقة. واما مستحق لكل واحد من التقدير والتقدير هو حقيقة مستقلة عن حقيقة الآخر
والفارق بين الحكمين هو ان الحكم الاول مستقيل في نفسه والتقدير هو حقيقة مستقلة عن حقيقة الآخر
الاولى والاولى مستقلة عن حقيقة الآخر والتقدير هو حقيقة مستقلة عن حقيقة الآخر

فله حقيقة. واما مستحق لكل واحد من التقدير والتقدير هو حقيقة مستقلة عن حقيقة الآخر
والفارق بين الحكمين هو ان الحكم الاول مستقيل في نفسه والتقدير هو حقيقة مستقلة عن حقيقة الآخر
الاولى والاولى مستقلة عن حقيقة الآخر والتقدير هو حقيقة مستقلة عن حقيقة الآخر

فله حقيقة. واما مستحق لكل واحد من التقدير والتقدير هو حقيقة مستقلة عن حقيقة الآخر
والفارق بين الحكمين هو ان الحكم الاول مستقيل في نفسه والتقدير هو حقيقة مستقلة عن حقيقة الآخر
الاولى والاولى مستقلة عن حقيقة الآخر والتقدير هو حقيقة مستقلة عن حقيقة الآخر

لم يكن يوما القدر من بعد نكاحه اجليسا بالنسبة الى الموصوف ولا تقع صفة له مثل
جاء في بعض النسخ في حرف الجيم الى الجاء فاعلمت به في مخرج صوت بوجاهة من الحرف
عنه نحو ما عرفت في بعض النسخ

الرجوع منه وبما لا يتصل به أي متعلق الموصوف يعني بصفة اعتبار ينفصل
 عنه ليستتبعه في رتبة بوجوه صلا مائة قولاً أو قولاً من الكلام من غير

امور يوجد منها في تركيب ابيعت في الاعراب نفعاً ونفعاً وجراً والتوفيق يفتقر

والله اعلم بالصواب

وبل جرج وانه جرج اكداد سقة شونقة يجرى على النور كعلامته وليلتانى
لنف بالاضغلق الموصوف ينقسم فى الخنة الاول ومع الزفوف والنفير

التأليف والتفكير يوجد بينهما في تركيب انشاء وفي المبدأ من ذلك والامر
فان المبدأ في التفكير هو المبدأ في انشاء وفي المبدأ في انشاء وفي المبدأ في انشاء

يعني نظر الانامله فان كان مفردا او متني او مجزعا او اقربا بقدر الفعل
من مذكر او مؤنثا حقيقيا بالانفصال عنه وان كان بغيره بالانفصال عنه

التذكير الثاني ولدنا على سؤنا فيز حقيقي او غيبيا مضمون لا بدك
منه من انقله سؤنا وحقا على غلامه واثباته واثباته

بید غلاماها مثل بقعد غلاماها و بر جاها عدد غلامانم مثل بقعد
 غلامانم و بر رت باه دق قاع غلامانم و بر جاها عدد غلامانم

مشتاق

مثل تقوم جانيته في جمل معروف ومعروفه ولو مثل عبران تقوم في غير جاني قائم اذ انته
في الدارجين مثل يقوم في تقوم في الدارجين فان قلت ان تقوم في

النظر وجدت الاول وهو الموصف بجمال الموصوف بغير خمسة بولوا
لان فاعلم ان القيم المستكن فيه ارجع الى موصوفه ولقد علم ان اسند الى

يلحقه الالفة التشديد والواو في جمع المذكر العاقل والنون في جمع المؤنث
وبنوت في الواحد المؤنث ولذلك قلت مروت من حم ضارب وهر حله ضا

يَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَوْلَى الْغَنِيُّ
وَالْقَوِيُّ وَالْمُغْنِي

شأنه من الحكم قلنا المقصود الأصح في هذا المقام بيان نسبة الوصف إلى
 صفة النفس على ما في كتابه الأصح الأول بتعريفه في اللغة

كما نرجو من الله تعالى أن يعفو عن هذه التهمة لما عرفت الكفاية

[illegible]

وكانت الرصد ثمانية الف سنة البرق كالقصر من قام به من فاعدا علمانه

فانما تعقد قام وجو فاعلم ان علمانه لانه عزلة فبعد علمانه

نصف قعود غلابة ولا كان قعود جما ايضا قعا عور لانك ان كسر

فانما في هذا الكتاب من فوائد كثيرة لا يمكن
تفصيلها في هذا المكان

میرزا محمد علی خان
میرزا حسن خان
میرزا حسین خان
میرزا علی محمد خان
میرزا حسن علی خان
میرزا حسن علی خان

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دروساً لمن يتفكر

لا بد من وصفه فانه
لا بد من وصفه فانه
لا بد من وصفه فانه

او المشابه للفعل في لفظه من غير ان الفعل في حقيقته لا يفعل
لا يكون فيكون فهو علان منقول بغيره فاما في الظاهر لا
الواو من الالف في الحرفية ليعمل التثنية في الفعل فمقدما على البدل
لا بد من وصفه لان غير التثنية في الحرفية ليعمل التثنية في الفعل فمقدما على البدل
التثنية في الحرفية ليعمل التثنية في الفعل فمقدما على البدل
طرد البنية لا بد من وصفه لانه ليس في المفعول في الوصفية وفي العلة على قيام
مفي بالاثبات لانه على ذلك لا على قيام مفي بالاثبات لم يقع في بعض النسخ قوله
والوصف به بعد اعتذار الشئ الوحي وقال لم يكن المصداق لا بد من وصفه
لانه يبين ذلك بقوله والموصوف احضروا مساواي للموصوف المعروفين
اختصاصا بالثبوت والمعلومية من الصفات يعني اعرف حتميا لانه المقصود احسن
ان يكون الحمل من الصفات في التعريف او مساويا لها لانه لو لم يكن الحمل حتميا لكان
من ان لا يكون له واما مساويا للمفهوم في سببه وعلية فهو ما انما انما
للمفرد ثم الاعلام ثم اسم الاشتراك ثم معرف باللام والموصولات فيقضيها
مساواة ومن ثم اي من اجل ان الموصوف احضروا مساويا لم يوصف
اللام الا مثله اي في اللام الاخر والموصولة فانه انما هو الذي اللام
بينهما من المساواة في التعريف فحيثما في الرجل الفاضل او الرجل الذي كان
عنك امساوا بالمساواة الى مثله اي مثل المرفع باللام بل لا يستلزم
اذ جعل الموصوفين او بواسطته فحيثما في الرجل الفاضل او الرجل الذي كان
المساواة للمساواة اليه وانقص من على الخلاف الى ان يبين سببه ويجوز في ذلك

لا بد من وصفه فانه
لا بد من وصفه فانه
لا بد من وصفه فانه

فانما الموصوف لا يوصف
فانما الموصوف لا يوصف
فانما الموصوف لا يوصف

لا بد من وصفه فانه
لا بد من وصفه فانه
لا بد من وصفه فانه

لا بد من وصفه فانه
لا بد من وصفه فانه
لا بد من وصفه فانه

اعاد

لا بد من وصفه فانه
لا بد من وصفه فانه
لا بد من وصفه فانه

الاعاد فانه الموصوف في اللام فلو وقع التثنية في الفعل فمقدما على البدل
فانما الموصوف لا يوصف فانه لا يكون في الفعل فمقدما على البدل
بذلك اللام مثل مررت بهذا الرجل مع ان التثنية في الفعل فمقدما على البدل
ولم يوصف لان غير التثنية في الحرفية ليعمل التثنية في الفعل فمقدما على البدل
ليلا الجنس فانه لا بد من وصفه لانه لا يبين بالصفة المكتسبة
التعريف من المصداق كانه لا يستعار من المستعارة والاسماء من المخرج
التعريف من المصداق كانه لا يستعار من المستعارة والاسماء من المخرج
في اللام مثل مررت بهذا الرجل مع ان التثنية في الفعل فمقدما على البدل
وصف به بعد اعتذار الشئ الوحي وقال لم يكن المصداق لا بد من وصفه
لانه يبين ذلك بقوله والموصوف احضروا مساواي للموصوف المعروفين
اختصاصا بالثبوت والمعلومية من الصفات يعني اعرف حتميا لانه المقصود احسن
ان يكون الحمل من الصفات في التعريف او مساويا لها لانه لو لم يكن الحمل حتميا لكان
من ان لا يكون له واما مساويا للمفهوم في سببه وعلية فهو ما انما انما
للمفرد ثم الاعلام ثم اسم الاشتراك ثم معرف باللام والموصولات فيقضيها
مساواة ومن ثم اي من اجل ان الموصوف احضروا مساويا لم يوصف
اللام الا مثله اي في اللام الاخر والموصولة فانه انما هو الذي اللام
بينهما من المساواة في التعريف فحيثما في الرجل الفاضل او الرجل الذي كان
عنك امساوا بالمساواة الى مثله اي مثل المرفع باللام بل لا يستلزم
اذ جعل الموصوفين او بواسطته فحيثما في الرجل الفاضل او الرجل الذي كان
المساواة للمساواة اليه وانقص من على الخلاف الى ان يبين سببه ويجوز في ذلك

لا بد من وصفه فانه
لا بد من وصفه فانه
لا بد من وصفه فانه

ان لا يكون لزوجته ذكر التابع ويكون التابع مقصورا بالنسبة ان لا يكون مطلقا
على التبع مفرغ استقلاله به وانك ان الموقوف والموقوف اليه متساويان
النسبة مقصوران بالنسبة معا بهذا المعنى ولما لم يخلو بان ذكر جماعنا
اورده لزيادة التوضيح بقوله بتوسط بينه اي بين ذلك التابع وبين متبوعه
احد الحرف العشر وسباني تفصيلها في القسم الحرف انتم الله نعم مثل قام
زيد ور ولم يكتف بقوله تابع بتوسط بينه وبين متبوعه بل الحرف
الغني ولان الحرف قد يتوسط بين الصفا مثل جاني زيد العام والشاعر والشاعر
والصفا الداخلة على الحرف العطف كالشاعر والمبني لها جريها كذا وكذا
صفة لزيدا بقوله بتوسط بينه وبين متبوعه اي كذا وكذا مطلقا على صفة
المتقدمة تابعها ويصدق على هذه الصفة من جهةها الا انها تابعة
لانها صفة لزيد بتوسط بها اي بين زيد وحرف العطف لان بتوسط حرف
العطف بين الشئيين لا يلزم ان يكون لعطف الثاني على الاول بل يمكن
قوله مقوم بالنسبة مع متبوعه لانه هذه الصفة من جهةها الاولى قد
الموقوف وهي من هذا الجهة ليست موقوف فان لم يبق مطلقا قيل لا يجوز ان
وقع الماد بين الصفة والموقوف لتأكيد الموقوف في موضع عابده
من الكفا وحكم المعنى في شرح المفصل في مباحث الاستثناء بان قوله نعم لها
منندون في قوله وما اهلكنا من قرية الا ولها مندرية صفة لقرية فلو
اكفى بقوله تابع بتوسط لعل فيه منى هذه الصفة ونقل عن المم انما
في املي الحاقبة ان العاقل مثل جاني زيد العالم والمعاقل تابع بتوسط بينه

فیبی

وبين متبوعه احد الحروف العشرة ليس بمتبوع في العطف وإنما هو انشائي وانما عليه
في الوصفية وانما نحن دخول العطف النوع من التثنية بالمعطوف ما بينه وبين المتبوع
فإن كان حد العطف كذلك لدخل فيه بعض المتبوعين أنه ليس بمعطوف وقال بعضهم
فيه نظر لأن حرف المتوسطين ما عطفه لئلا يقع فيها ما يدل عليه في غيره من الجمع
والترتيب وغير ذلك في جعلها غير ما عطفه في العطف ما عطفه في غير هذا الكتاب
بعد من غير ضرورة داعية اليه وانما عطف على الغير لرفع المعطوف ولا يجوز
المفصل بأداة من أو مستقلة للمفصل كما عطف على الرفع عطف عليه وذلك لأن
المفصل الرفع كالجزء من الفعل بل عطفاً من حيث انه مفصل لا يجوز انفسا له ومعنى
من حيث انه فاعل والفعل على الرفع من الفعل ولو عطف عليه فلا تأكيد كان كان
على معطوف الكلمة تأكيداً لا بمفصل لأنه بذلك يفهم ان ذلك المفصل وان كان
كالجزء منفصل من حيث الحقيقة بدليل جواز انارة ما انفصل به بتأكيد فيجوز
وليجوز ان يكون العطف على هذا التأكيد ان المعطوف في حكم المعطوف عليه كما
يلزم ما يمكن في هذا المعطوف ايتم تأكيداً وهو باطل فان كان الضمير منفصلاً نحو ما
انفسد بلام يكن كالجزء انفساد ان كان منفصلاً معطوفاً نحو من يولد ويولد
لم يكن كاجز معني فلا حجة فيه ما الى التأكيد منفصل من حيث ان اوله زيد وزيد
منه فلا مدح الا ان يقع نصيب الضمير الرفع المنفصل بين ما عطف عليه فيجوز
نكر كإيادك تأكيداً لأنه قد طالع الكلام بوجود المنفصل في الاختصاص كترك
التأكيد على الفعل قبل حرف العطف نحو ضربت اليوم زيداً بعد كقول
لقد شاكنا لا أبوانا ان المعطوف هو باذان بعد حرف العطف لتأكيد

۱۰۰

المتفق وانما لا يجوز تركه فانما قد يكون الفصل مع الفصل كقولهم
 فليكون فيهم والفاون وقد لا يكون كذلك وادمان متساويان وهذا يعلم
 من جهة البصرين ان التاكيد بالمتفصل هو الاول ويحذفون العطف
 بلا تاكيد واما فصل لكن على قبح والكوفيتون يجوزون ندبه ايقع وانما
 عطف على التمر المحرور راعيا لاختلاف صرفا كان او اسماء لان انصار
 التمر المحرور يرتفع فاشترى اتصال العطف لان التاكيد ان لم يكن غير المحرور
 لا ينفصل من جاز فكل العطف عليه ان يكون كالعطف على بعض حرفي التاكيد
 للمحرور غير منفصل كما في المخرات حتى يكون له او لا يتم بعطف عليه كما في
 المرفوع المنفصل في استغارة المرفوع له فائدة ولا يكتفي بالفصل لان الفصل لا
 له الا في جاز ترك التاكيد بالمتفصل للاختصاص بحيث لا يمكن التاكيد بالمتفصل
 لعدم ملائمتين له ان فكيف يكتفي به فلم يبق الا اعادة العامل بالانحراف
 بالتاكيد ولما لا يني بين زيد والمعطوف هو المحرور والمعامل مترك
 بان لا يلتزم الثاني كعدم معنى بدل لم يني بينك ان بين ايضا الا ان
 في خبره الثاني كلف الخلف ان يني كفي بالله وهذا ذكرناه اعني ان اعادة
 الجاز في حال السعة الاختيار من جهة البصر بين يني وعندهم تركها اضطر
 واجاز الكوفيتون ترك الاعادة في حال السعة مستدلين بان شعاعا
 فيلكيف جاز تاكيد المرفوع المنفصل في غير حال حكمه بالابدال المنفصل
 جازا من غير شرط تقديم التاكيد بالمتفصل وجاز التاكيد بالمتفصل المحرور
 في غير حاله من غير شرط تقديم التاكيد بالمتفصل وجاز التاكيد بالمتفصل
 جازا من غير شرط تقديم التاكيد بالمتفصل وجاز التاكيد بالمتفصل

فلهذا لا يضاف ان في منفرد وليس معطوف به لاداء
 منفرد فيجب ان ينفصل عن الثاني فانه لا يندرج
 يكون معطوف به من دون الاداء فيجوز منفرد
 سببه

الجار

الجار ولم يجزعه لعطف في الاول الا بعد التاكيد بالمتفصل وفي
 الثاني اجمع اعادة الجاز فثبت ان يني عن التاكيد والبدل في الاستدلال
 المنسج او بعضه او متعلقه والعلل قليل نادرهما ليسا باجبيين لمن جعلوا
 منفصل عنه لعدم تعلق فاصل بينهما من متبوعهما فلا حاجة في ربطه الى
 متبوعهما الى تحصيل مناسبة فانما عكلاف فان المعطوف في غير المعطوف
 عليه يتخلل بينهما العاطف فلا بد من من يتخلل مناسبة بينهما بناء
 التمثل بالمتفصل في المرفوع باعادة الجاز المحرور لخرج التمثل لا يني
 عن حرمان الاتصال ويتطلب المعطوف عليه تاكيد بالمتفصل
 في مناسبة الجوز بانظام اجاز اليه كافي المعطوف عليه
 المعطوف في حكم المعطوف عليه فيما جوف له ويتبع من الاحوال الحا
 مرفة له نظره الى ما قبله بشرط ان لا يكون ما يقفنا واما قدما
 في الاحوال الحارمة له نظر الى ما قبله امران من الاحوال الحارمة له
 من حيث نفسه كالا عرابو البناء والتقريب والتكثير والافراد
 والتثنية واجمع فان المعطوف فيها ليس في حكم المعطوف عليه
 واما قدما بشرط ان لا يكون ما يقفنا متشكلا في المعطوف اجزا
 عن مثل قولنا لا رجل راى حارث فان الحارث معطوف على الرجل
 وليس في حكمه من حيث حرمة عن الكلام فان ما يقفنا بحرمة عن
 الكلام هو ابتداء الكلام وحرف التثنية وهو منقود في المعطوف
 واما في حرمانها من حيث انها فتقدير التاكيد المعطوف عن التاكيد

العطف

ن

وقيل ان التاكيد في الكلام هو جازا من
 التاكيد في الكلام فان كان التاكيد في الكلام
 فكل من فصل فكل من فصل فكل من فصل

فیض

[illegible]

19

٨٩

فإن قيل انما هو من جنس واحد فلهذا لا يفرق بينهما في الحكم
والجواب انهما من جنس واحد في الحقيقة ولكن ليس في الحكم
لأن الحكم في كل واحد منهما على ما هو في الحقيقة من جنس واحد
ولذلك لا يفرق بينهما في الحكم بل يفرق بينهما في الحقيقة
فإن قيل انما هو من جنس واحد فلهذا لا يفرق بينهما في الحكم
والجواب انهما من جنس واحد في الحقيقة ولكن ليس في الحكم
لأن الحكم في كل واحد منهما على ما هو في الحقيقة من جنس واحد
ولذلك لا يفرق بينهما في الحكم بل يفرق بينهما في الحقيقة

[illegible]

بالنفس

يا مقول العيني مثل غربت أنت نفسك تأكيد للشأن الغير جنداً
 بنفسه وانته اذ لا لا لك لا انفس التأكيد بالفاعل الخافق تأكيداً بفضل
 لنفسكس نحن بد الكرمي هو نفسه فلو لم يترك القدر المستكن في الكرمي بقوله
 ويقال تأيد الكرمي نفسه التي هو التأكيد بالفاعل وما وقع الا التبريد في هذه
 القصة اخرى بقبينة الباسطيل وانما قيد القدر المرفوع لجواز تأكيد الغير
 انفسه والجواز بالنفس والعيني بلا تأكيدها بالمفصل نحو من يترك
 قائم لعدم التمس وانما قيد بالنفس والعيني لجواز تأكيد المرفوع المنقول
 بعيني باجمعي بلا تأكيد في القوم جائز حكم اجمعي لعدم الانتماس
 التأكيد بالفاعل ان كلا واجمعي ببيان العدا على قليل لا خلاف النفس
 عليه فاما ببيانها كثيرا في كنع اخوان يعني اجمع اجمع اجمع يعني
 على ما هو الشئ لا جمع يعني سيقول هذه الثلاث الثلاث بقبينة لا بالنا
 ضامة لكونه اقل منها على المقصود الاسمي وهو الحقيقة فلا يتقدم معنى
 الكنع في قوله عليه اي على اجمع لأن الحقيقة معدون كيها اي كي الكنع من
 الحوية معدنا معدون كي اجمع ضئيف لعدم ظهور دلالتها على معنى
حقيقة والزم من ذلك حاشي شانه البقبينة بهذا الاسم البدل نابع
 مقصود بما نسب الى المصنف اي بقصد النسبة اليه بقبينة ما نسب
 في منبني مدونه اي هذه المصنف اي لا يكون النسبة الى المصنف مقصودة
 اشد بقبينة ما نسب اليه بل يكون النسبة اليه توقيفية ومنهيد للنسبة
 للناج سوا كان مطلب اليه مستند او غيره مثل ما في ذلك الناج
 فترتب ذلك اخالك واخر من قوله مقصودة بما نسب الى المصنف من البقت

والشك في ذلك البيان لا يثبت مقصودا بما نسب اليه بل المتبع مقصود به
 ويؤيد ذلك من ان المقصود في فائدة المتبع فيه مقصود بطلب اليه مع
 التتابع ولا يصدق له ذلك على المقصود بل لان مقصوده مقصود ابتداء ثم بدالة
 فاعرف منه وقصد المقصود فكلاهما مقصودان بعد المعنى فانه قيل على ذلك
 لا يتبادر البطل الذي بعد الاشكال ما قام احد الان بد فانه لا يتبادر من احد
 وليس نسبة طلب اليه من عدم القيام مقصودا بالنسبة لان بد بطل النسبة
 المقصود بنفسه طلب للاحد نسبة القيام الى بد فكلنا ما نسب الى
 المتبع هي نسبة القيام فانه نسب اليه نسبيا ونسبة القيام بعينه الى
 التتابع مقصودا ولكن اثباتا بصدق على بد انة تابع مقصود نسبة ما
 نسب الى المتبع فانه النسبة المتخذة في الخداع من ان يكون بغيره ثبات
 او التتابع يكون ان يقصد بنفسه الشيء لا يشي بغيره نسبة الى شيء آخر اثباتا
 ويكون الاصل في طبيعة المتأخر وهو اي البطل انما يقع بعد الكل
 اي بطل هو كل البطل منه قبل البطل اي بطل هو معنى البطل منه
 فالامانة فيها مثالا في تمام نفسه بطل الاشكال اي بطل مسبب
 غالبا عن اشكال احد المبدئين على الاخر اما اشكال البطل على ابد
 من غير سلب بد في بد او العكس في سلب كونك من المشهور المسموع
 فيه بد البطل انما هو بطل مسبب عنه فكله فالامانة في الاخر
 قيل المسبب الى السبب لا بد من ملائمة فانه قد اي بطل الكل مقصود
 معلول الاصل يعني محذور انما لا بد من وجود معنى ما في كل ما في معنى
 محذور انما في بد كونك في بد كونك فانه اخلافا معقول ما في محذور
 قال

قال

قال الشارح الرخو وانا الى المان لم يظهر في جمل من البطل المتعلق به
 بعض البطل لا اى مقصود البطل الا بدلا من مقصود الامانة الذي بينهما
 ان البطل هو المقصود بالنسبة دون مقصود محذور البطل فانه بيان
 في البطل فيكون المقصود هو الاصل فالجواب انا لا نسلم ان المقصود في ذلك
 هو الثاني فقط ولا في سائر الابدال الا ان المقصود في بعض المتعقبات في محذور
 مقصود لم يرد وان لم يكن مقصودا بالنسبة اصله بل ارادوا ان لا يكون
 اصله والامانة مثل قولك جاني اخوك في بطل فصدت فيه الاسناد الى
 بطل فبطلت بالثاني فتم له من شيئا بالثاني عطف بيان له فصدت فيه
 الاسناد الى الثاني وجفت بالاولى في طبيعة مبالغة في الاسناد فالثاني بطل
 فيكون التوضيح الى اصله مقصودا بغيره المقصود اصله هو الاسناد اليه
 عدو طبيعة فالرفق ظاهر انما في اي البطل البطل في اي جزء البطل منه
 فمؤثر في بد او اسر في الثاني اي البطل لا اشتراك بينه وبين الاول اي
 بطله منه ملائمة بحيث يوجب النسبة الى المتبع النسبة الى الاول اي
 هو محذور بد مله حيث يعلم ابتداءه ان يكون بد محذور باعتبار صفاته لا با
 منبذ ذاته وبغير نسبة المحذور الى بطله في حقه من صفاته بجماله ولا
 في سلب بد منه بخلافه من حيث في بد حان وفريت في بد فانه لا نسبة
 للفرد لان ما تم في لا يلزم في صفاته اعتبار بغيره فيكون من بطل بد
 عطف غيرهما ان يكون تلك الملائمة بغير كون بطل كل البطل منه او جزءه
 فيكون فيه ملائمة البطل منه جزء من البطل فيكون بطله فيه بناء على هذا
 الملائمة فيكون في الاصل فلكل والناسفة بان المقصود جزء من ذلك بل هو
 مقصود النسبة فيه
 مقصود البطل هو المحذور
 مقصود بوجهه

مقصود النسبة فيه

مقصود النسبة فيه

مقصود النسبة فيه
 مقصود البطل هو المحذور
 مقصود بوجهه

انما يبيع المسلمون
وقد اتوا بغيره فلهذا يبيعون

بدون انقصا الى بعض القصور
 محل مليه مالا التباس صبرا

فصل فی بیان حال و سیرت حضرت امام حسن مجتبی علیه السلام

معانی

مؤرخو امینہ باب فیہم الفصلہ
لعبدہ المستور و ناخبرہ عرفہ
علاء الدین

تفہیم

القول بل زيد هو ما يسمي بقية ما اعمل العوامل غير ان في صفة
 معرفة لم يبق غير منوع فكان الاختلاف في كونه منفصل من متعلقه
 الوارد نشية وجمعا فقد كبر ان انشاء كمالا او خطا با وغيبة من هذا
 الموضع فعمل ذلك التوسط لفصل ذلك الموضع المتوسط بين كونه
 اى كونه غير متعلقا بغير انما يصلح له ان يسمي التمتع فادخل فيه ما لا يسمي به
 عند الاختلاف اعراب كونه المبتدأ خبرا غير ذلك بالحل على صورة التمتع
 وشرحه اى شرط الفصل بذلك الموضع ان يكون الخبر معرفة بان الفصل
 انما يحتاج اليه فيها او افعال من كذا لا يخافه بالمعقولة متناهية فيمكن
 ان يكون الفصل من غير ما يقتصر على مثال الفصل من يعود من العوامل و
 وكون الخبر قبل العوامل الاستغناء عن المثال كذا في الامور
 اى الفصل من الاعراب عند الخليل لانه عند حرف على صفة الخبر عند
 بعضهم اسم مبنى لا مقتضى فيه للاعراب ولا ما يمل كذا الخليل استعمل
 الاسم فذهب لا حرفية وبعض العرب يجعله مبتدأ اى يستعمله بحيث حكم
 انما يكون مبتدأ او لا فالعرب لا يعرف المبتدأ والخبر وما بعده جزم
 فقول خبره اما مرفوع على انه خبر الجملة حال او منصوب عطفا على
 مفعول الجملة وانما يعرف من العرب جعله مبتدأ رافع ما بعد في شدة
 الي قريب وعلت من يدها المطلق في بعض النسخ اى مبتدأ وابتدأ
 خبره بذكر الوارد في الرفع متعين فيقدم قبل الجملة وابتدأ اللفظ
 قبل التأكيد التقديم لان تقدم الخبر على مرجعه فيكون معلوما ولا يفتقر
 الى بقاء معنى الكلام ويقع مقدما من غير سبق جمع واما في النسخ

ثم ان يكون خبره انه فذلك فبقوله في الجملة اى قبل هذا بقسم من
 خبره على سبيل خبر المشا اذ هو من كذا ابعاد المطابقة من الخبر راجع اليه
 الفقرة اما خبرنا الله في شئنا اذ هو من كذا العمل فيه امتن به جعل المتكلم
 ذلك الخبر القائب لا يعام به الجملة لكونه بعد اى هذه الفقرة من الخبر المتكلم
 والقاهران قوله يستعمل خبر المشا والفقرة مرفوعة بيان للواقع ليس بالملوك
 انفاة فانه لا عمل للشيء في هذا حكم فانه ثابت سوا رفع هذه التسمية او
 يلزم يلزم استدراك فعمله بالجملة بعد فعله هذا لوم لول التقديم على كونه
 استفهاما بقوله الله هو زيد العلم على ان يكون هو مبتدأ وبعدها المشا
 وبتدأ من خبره فانه يصدق عليه انه خبر القائب بتقديم الجملة مفعول الجملة
 بعد فانه باعتبار جوده الى المشا لا يفرق عن الالهام بالكتابة بل انما يرفع
 جملة وبتدأ كمالا لا يفرق بكون خبر المشا والفقرة متصلا ومنفصلا واما
 ما انفصل بكونه مستترا او ابدأ على حيث العوامل فانه كان عليه مقربا
 بان كان المبتدأ كان منفصلا او كان لفظيا بعلل الاستغناء عن الخبر كان
 مستترا او ابدأ من هو زيد فاقم مثال الفصل البارز وحذفه من اللفظ
 بالتميز لانه مستباح لكون مفعولا ضعيفا او اجاز مع ضعيف بخلاف
 ما ان كان مرفوعا فانه لا يجوز اصلا لكونه عن اما جوده فلكونه مفعولا
 للفعل اما ضعفه فلا ان حذف الخبر المولد بلا دليل عليه لان الخبر كلام
 مستقل مثله ان من يدر خطها الكيفية بما يلقى فيها جازا وطلاعا لا مع
 لان الفقرة لا اخففت فانه اخففت بنية الاضمار من هنا مستغنى لان
 كونه تارة اخرى وعوامل ان كذا الله رب العالمين وذلك لانه قد خففت

الفصل كان زيد ثم ما انفصل
 المستتر انه زيد ثم ما انفصل

هذا هو اللفظ الذي...

لا تشترط الى عند حاجتك مذكورين وعلى هذا القياس وانك قد ذكرت انك
في مذكورين وما جئت مذكور الى انك في تشترط الى مذكورين وما جئت مذكورين
كذلك البلى يعني تاك الى تاك وينبذ الى ينكر فذلك هو تاك الى تاك
ويشكر واوئك بالذات لا تأخر الى اعلتك ولو كان واما انك فقد
اورده الى تحشر طالم الكى في القحاح لا يفلز بك فلهذا خطا
ويقال في القريب وذلك للبعد واما في المتوسط فلهذا التوسط لانك
لا تخفف لا بعد فقد القريب واما في المتوسط فلهذا التوسط لانك
الثالث مقام لاخرين منها لم يخذها هذا القرب مذهب واما في القريب فلهذا
ويقال ذلك واما انك في ذلك حاله هاتين الاخرين مشددين واما
لك باللام اي هذا الكلام الاربع مثل كلمة ذلك في اقامه البعد يسهل
يجعل ذلك اشارة الى كلمة ذلك المذكور سابقا واما انك في ذلك
واما انك محققين واما انك في غير اللام في المتوسط واما في المتوسط بعد
من الخطا منه للقريب واما انك في هذا بقى هذا وتخفيف القريب وهذا
يقع هذا في شد بد القريب وهو اكثر وجها كسر هذا فكذلك ان تخفف
الحسن خامنه لا يستعمل في غيره الا ما كان على سبيل التشبيه واما انك
او من انك اشارة فقد يستعمل في هذا وغيره الموصول اي الموصول
العدد من التبيين في اصطلاح النحاة واما انك في اسم لا يتم من حيث
جزئية وهي لا يكون جزئيا ما انما جسي واغترافا يعني جزئيا ناما ان كان يتم من
الافعال النافعة والمراد بالجزء التام ما لا يخاف في كونه جزئيا او لا يخاف
التركيب او في انعام اي في معنى كسب وجزءه تعالى في كسب

نحو

فلهذا هو القريب من القريب واما في المتوسط فلهذا التوسط لانك لا تخفف لا بعد فقد القريب واما في المتوسط فلهذا التوسط لانك

هذا هو اللفظ الذي...

فيكون

وغير هذا انما في كونه جزئيا ناما لا في كونه لفظيا او في كونه مجموعا من اجزاء
من التركيب يكون الموصول واما انك في تشترط الى مذكورين وما جئت مذكورين
واللام بالفتحة معناه الموصول لا في كونه لفظيا او في كونه مجموعا من اجزاء
مذكورين بعد الموصول مشددة على ما في قوله تعالى في مذكورين الموصول فلهذا
وقد انما موصول جازم القدر والقربة على ان المراد به معناه الموصول
في انما يابى فانه لو زيد بها معناه الاصطلاح لكان هذا القول مستديرا
لانه لا يخرج من اصله اصطلاحيته ولما قيل ان يقول
يكون ان يكون في الصلة بما لا يتوقف معنيته على معنى الموصول بان يقول
بانه متصلة بالهم لا يتم جزئيا مع هذه الجملة مشددة على ما في قوله تعالى في
جزئيا ان يكون المراد بالفتحة معناه الاصطلاح في ما يلزم القدر وذكر القدر
في اورد ما خفي في مفهوم الفتحة الاصطلاحية فخرج بما علم منها بان لا يتوقف
من مثل ان وجبت ما كانت الصلة بمعنيها اعم يجب ان يفهم من ان يكون
انجز جزئية ولا يكون في الواقع الا جزئية والعايد اعم من ان يكون خبرا وجزئيا
واما انك في ان يكون الموصول او خبرا والواجب ان يكون خبرا موصولا
عنه ما لا يتوقف على كونه لفظيا او في كونه مجموعا من اجزاء
كسم الفاعل والمفعول والعايد خبرا لا غير خبر له اي الموصول لا يغيره وصلة
الالف ولام اسم الفاعل والمفعول لان اللام الموصولة تشبه باللام
الجزئية فعملت مثلها اما في جملة معنى مفرصة على الحقيقة والتشبيه جميعا
نحوا الموصولة الذي القدر المذكور واللفظ المذكور في المتن المذكور واللفظ

هذا هو اللفظ الذي...

هذا هو اللفظ الذي...

هذا هو اللفظ الذي...

الحمد لله

مستور

ابو الحسن محمد بن عيسى، المعروف بابن فضال، من مشايخنا
والذين هم في طاعتهم ودينهم على ما ينبغي ان يكونوا عليه

فردی که در این دنیا زندگی می‌کند

من زبانی عملہ

عزیزم و بیغم علی عمره - رید عمره و فلت
الصار - عمره و بدوان ارشد و الجید
عمره و فلت - عمره و عمره ۵۵

فوقه و هو رحمه الله تعالى و ان شاء الله تعالى
اوله رحمه الله تعالى و ان شاء الله تعالى
عنه و ان شاء الله تعالى و ان شاء الله تعالى

وما لم يصفه بفتح على تقدير مكانة المصنف
وقوع وصفه في غير ذلك لا يقع فيه
مكانه لا يقع وقوع وصفه في غيره
وصف الجلالة الذي
واجب عليه من حيل الوجوب
تقديم على الجلالة كذا استنتج

فقد رافقني في هذا الزمان
فقد رافقني في هذا الزمان

فصل در بیان احوال و عیال و فرزندان
و اولاد و موافقت با مقتضای این باب

الخبر المستحق لغيرها الخ فوالك زيد ضربت غلاما فلا يقع الاستحباب من غلامه
 بانه يقال الذي ضربته غلاما منك ان جعلت الخبر عما يدل الوصول اليه المبدأ
 اي لما يند كرامتها ممنوع وما لا يستعمل الحرفية فانها انما حادثة على زمان زيد
 قائم ولما تافيت على ما ضربت زيدا زمانا فاعما موصولة على عرفت مشتملة بانه
 واستغنى ما ينشئ ما عندك وما فعلت وشروطه نحو ما تنفع اصنع وموصولة
 اما غير نحو مرت بما يحبك اي بشئ يعيدك او بالجملة نحو بما تكثره
 للفرق وانه بمعنى متيق منك عندك على الشئ العرف عند سيبويه نحو
 فله انما على او نعم شئني او نعم الشئ في وصفة نحو احضبه ضربا ما اى ضربا اتيته
 كان ومن كذلك اي يكون موصولة نحو اكلت من حمارك واستغنى
 نحو من كان له من ضربت وشروطه نحو اكلت من ضرب احضبه وموصولة اما
 نحو فوالك كفى بنا فضا على من غير حاجته التي محمد يا انا اى شخص غيرنا بالجملة
 من حمارك فذلك من التام والصفة فان كلمة من لا تجي ثمة ولا متعدي
 للملك ولذا للفرق كمن في ضربته لاصور لا بقية وانتهاء التام والصفة
 فالى الموصولة نحو احضبه ابره لقيت والاستغناء مية نحو ابره اخوات وايمت
 لقيت والشرطية نحو ايا ما ندعو الله الاسماء الحسنى والموصوفة نحو ايا
 التي جعلت في دفع صفة اتفاقا فلم يجعل المع كمن التي لا تقع صفة اصلا
 وجيب بان ايا الى اقامة صفة هي في الاصل الاستغناء مية لان معنى
 يرت بوجله اى جعل رجل يعلم شيئا عن حاله لا يعرف بكل الخ لقلت
 الاستغناء مية الى صفة وهي اى كل من انما مية معرفة بالاتفاق وعدا عن

وَأَجَلْتُمْ مَا تَدْعُونَ لَهَا بِأَقْسَى دِينِ
الْعَرَبِ أَفَإِنَّكُمْ لَعَمْرُؤٍ فَسَادٍ

من الامور في هذا الفن العفان اوزب
سنتي نكي لغوس ۳

من غلامان و معنوم

فصلنامه‌ای از اندیشه‌های نوین در زمینه‌های مختلف علمی و فرهنگی
به‌تألیف و تدوین استادان و محققان برجسته

يشاء كما في الامم بسبب من هو موثوق الا على اختلاف اللسان واللسان وفي النطق
 وانما السبب لانه ايم فيها الاضافة الى المفرد التي هي من خواص الاسم الكبر والجلل
 حيث لا زاد الا الايمان من هو موثوق عند صلته الى قوله نعم لتؤمن من
 شبيهة ايمهم استند على الخوض عنها فيمن تراه بالضم اي ايمهم هو استندوا فثبتت
 من هو موثوق عند حذف صمد صلته الى ما عليه شبيهة الخوف من جهة الاجتماع الى
 اس غير الصلة فثبتت على الهم شبيهة الى ما بالياء لانه حذف منها بعض ما هو
 كما حذف من الفيا تارة ما بين يدي من الضاد اليه ولم يستثنى الموصوفة تارة
 مثلا بالياء الى هو كما استثنى الواحد صمد صلته لانه ذكر في قسم اسماء الاله
 ما يقع من معنى في هو متي وبناء الموصوفة لهذا فلا حيلة للملك تانيا في قوله
 ما زاد حذف وجهها لهما ان معناه ما الذي على ان يكون بمعنى الذي يكون
 بعد ما لا بد بالعلس وجوابه وقع اي وقع على انه خبر شبيهة محذوف
 انما قلنا الاكرام اي الذي صفت الاكرام ليكون الجواب معا باللسان الى كون
 كل ما حمله اسمية او لوجبة الاخر ان معناه اي شئيه وهو ما عبادا
 بعد ما ان ما اذا بكما لهما بمعنى اي شئيه والثانية ان ما معناه اي شئيه
 وذا زائدة والظاهر ان زائدة لبيان احداد معنى ترفع بكما لهما
 اي شئيه انه ليس معنى منها معنى بل مستقلا كونه كلمة زائدة فافهم
 من مجموع هذا الشئيه وجوابه بضم اي مضمون على انه مفعول
 لفعل محذوف كما اذا قلت الاكرام ليكون الجواب مطابقا للسنن في قوله تعالى
 فليته ويجوز في القول بضم الجواب بتقدير الفعل المذكور في الباء في قوله

قد فهم في قوله تعالى في قوله تعالى
 قد فهم في قوله تعالى في قوله تعالى
 قد فهم في قوله تعالى في قوله تعالى

اس

الشبهة في شئيه ان شئيه
 فاستدلوا معناه لسانا
 فاستدلوا معناه لسانا

في قوله تعالى في قوله تعالى
 في قوله تعالى في قوله تعالى
 في قوله تعالى في قوله تعالى

قد فهم في قوله تعالى في قوله تعالى
 قد فهم في قوله تعالى في قوله تعالى
 قد فهم في قوله تعالى في قوله تعالى

قد فهم في قوله تعالى في قوله تعالى
 قد فهم في قوله تعالى في قوله تعالى
 قد فهم في قوله تعالى في قوله تعالى

على ان يكون خبر ابتداء محذوف ولم يبين له لغو المعاني في السواد
 والجواب اسماء **مزدان** اي اسم كان يحق **الذي**
 واس لا نعلم المعنى الاصل فلهذا بنا انما ذكرنا شائبة لبيان اصلها في معنى في قوله
 الجواب في معنى التجميع فالمراد بغيره من جفت غير منه بالمضارع في قوله
 المعنى على الانسان هو انب ان يغير عنه بالمضارع في قوله
مما مثال هو بمعنى لاس **مما** بفتح الهمزة في قوله
 في قوله تعالى في قوله تعالى
 اسما لافعال بمعنى والى علم على ان قالوا ان هذه الكلمات امثالا
 ليست بانها مع ثابتهما امثالا لافعال امثالا لافعال وان منفعها مخالفة لمعنى
 ان الله وانها لا يفرق كغيرها لافعال منفعها لمعنى الا نعلم على ان يكون
 بعد مثلا منفعها امثالا لافعال الشايع الى ان يكون ما نال بمعنى ان
 من مثلا اسم للفعل اسكت الذي هو على المعنى المفعول به لم يعلم الفقه
 انفعول المعنى شئيه ان المعنى كغيره بما تقول مع انه لم يخطر بباله
 اسكت وبما لم يسمعه اصلا فلهذا قال الله ما لم يسمعه الا ان ما في قوله
 بغيره لافعال منفعها امثالا لافعال الشايع الى ان يكون ما نال بمعنى ان
 من مثلا اسم للفعل اسكت الذي هو على المعنى المفعول به لم يعلم الفقه
 انفعول المعنى شئيه ان المعنى كغيره بما تقول مع انه لم يخطر بباله
 اسكت وبما لم يسمعه اصلا فلهذا قال الله ما لم يسمعه الا ان ما في قوله

انهم قد فهم في قوله تعالى في قوله تعالى
 انهم قد فهم في قوله تعالى في قوله تعالى
 انهم قد فهم في قوله تعالى في قوله تعالى

قد فهم في قوله تعالى في قوله تعالى
 قد فهم في قوله تعالى في قوله تعالى
 قد فهم في قوله تعالى في قوله تعالى

قد فهم في قوله تعالى في قوله تعالى
 قد فهم في قوله تعالى في قوله تعالى
 قد فهم في قوله تعالى في قوله تعالى

[illegible]

اسم من سلبه على مختلفه الامور اعلم ان الامور ثلثا ينفع على لغة الاسم
المتنوعة الى باب المصاحف والكتب المصنوعة في علم فخر اسم فعل
ولم تزل المصنوعة ومكان اسم فخرنا الا في مثلها والتفجير وحكمه حكم
والثاني منه وهو حكم اسماء الله تعالى وما في متنوعه بل باقية على
ما عليه من كذا اصواتا لاجبة ولم يفرعها ولا اسماء الافعال
وهي على انواع فخرها ما يعرف للاسماء من معنى لا المتشبه او المتجوز
لا يقدر ان يحكم عليه شيئا اوبه على سبيل منها ^{بعض} على لفظ اناسه
على سبيل الحكاية بان يصدر من نفسه عايشا به صوت الشيء كما اذا قلت
ما في قاصد لا صدر ما يشابه صوت الشيء من نفسك وح لا يقدر ان يحكم
عليه اوبه ومنها ما يفرق شبه لاجب حين اما ان يجراد وما او يغير ذلك
كما انك تفرق لاجبة البعير وح اية لا يقدر ان يحكم عليه اوبه وهذه الامور
كلها يتركها لا يتفاد الذكيك فيها وانما لفظه بها على سبيل الحكاية كما اذا
قلت قال زيد عن النقيب روى عندها خة البعير في اوقات عند حكاية
صوت الفراء فهي في هذه الحالة اية منسوبة لكن لا يجب انها اصوات بل
بما انها حكاية منها والاراد بالاصوات هي هنا ما مات باقية على ما هي عليه
من غير نقلها على سبيل الحكاية وهي بعد لا اعتبار اليك ^{بما} بالعدم كونها
لا تفرق من ذلك وانما بالاسماء لا يفرقها من بيان فخرها عايشا به صوت
الذي يتركب فيها من الاسماء من الاصوات بعد لا اعتبار كل لفظ وانما قال لفظ
وهو بغير اسم لعدم الوضع فيها كما فرقت حكمه صوت او اصدر على لسانه

شيئا كسرت شيئا من قسم الثاني من الفعول المنقولة أو صوته به
 للبناء على معنى مثلها أو لما ختمها أو جرحها أو غيرها من ذلك وإنما قلنا ذلك
 لأن البناء من المبادئ ذات القوام الأربع فلا يتناول ما هو لا يطوّر بل لبعضها
 النسبانية كما ينبغي أن يكون ذلك على سبيل القبول يتناول الفعول
 كلها فالأول كقاف أو أموت به أنسا شيئا لصوته القواف و الثاني
 مشددة كحقيقة من دالة البعير لم يكن المثلث الفهم اللد وهو ما كان
 من أنسا أنسا من غير تعلق بالضمير من ذلك لانه لما كان هذا غما
 مع تعلقها بالغير لم يقبل بناء ما البنية كان كونه ذلك انهم كذلك اطلاقا
 لكونه صوتا لا سماء غير تعلقه بغير المركبات أي المركبات المعدلة
 من البناء على اسم حاصل من تركيب كلمتين حقيقة حقيقة أو كذا هو ان
 اجزئان مختلفين وجعلهما كلمة واحدة ليس بينهما نسبة أصلا للثاني
 ولا قبل التركيب وإنما قلنا حقيقة أو كذا للتأخر مثل سبويه في قوله
 الآخر منه صوت غير موضع لغير فلا يكون كلمة لكنه في حكم الكلمة حيث
 يجوز اللفظ المعتبر وقوله ليس بينهما ما يخرج مثل عبد الله وأبنا شرا لا يكون
 اندراجهم جزئ كل واحد منهما نسبة قبل العلية ولا في قبض القيد من خمسة عشر جزء
 مع أنه من أفراد المحدود لأن بين جزئية قبل التركيب نسبة العطف
 النسبة على وجه يخرج منها هذه النسبة أصعب من حركات القناد والاصون
 المواد بالنسبة نسبة مضمومة من ظاهر هيئة التركيب لحد الكائنات مع
 من نسبة مضافته وهو ظاهر فلا شك أنه يفهم من ظاهر هيئة التركيب التي في عبد الله النسبة التلقائية

من نسبة مضافته وهو ظاهر
 هيئة التركيب التي في عبد الله النسبة
 التلقائية من ظاهر هيئة التركيب التي
 في عبد الله النسبة التلقائية

في تبيينه مثل من نسبة
 في تبيينه مثل من نسبة

لا

التي تكون بين الفعل والفعل في مثل خمسة عشر فان هيئة تركيب اجزئيه
 مع الآخر يدل على النسبة أصلا كما ان هيئة تركيب شطري جعفر مع الآخر
 لا يدل على ما من غير ذلك فان قيل الحد على المحدود وكونه موكدا فان فهم
 الجزئ الثاني حقا أي في عطف أو غيره بنينا إلى الجزء أن لا يدل على وقوع آخره
 في وسط الكلمة الثاني ليس محلا للأعراب والثاني لتضمنه الحرف خمسة عشر
 فان أصله خمسة عشر تحففت الواو كيت عشرة مع خمسة تفتل حاء
 عشر وكذا في الجزئ الثاني حادى عشر من ثاني عشر إلى الجمع عشر والجزئ كل
 من خمسة عشر أو ما أورده مثالين ليعلم أن البناء ثابت في هذا التركيب سواء
 كان الحد جزئيه من العدد أو يدل على العشرة أو يصغر الفاعل المشتق فيقبل فيه
 نقل لأن الثاني فيه لا ينضم الحرف ثالثة لا يربأ به حادى عشر ويجوابه أن
 لم يصبغة الفاعل إذا اشتق من أسماء العدد واحد من المشتق منه كونه
 لا مطلقا بل باعتبار وقوعه بعد الألفين فلما أخذوا هذه العبقة من المخرج
 للمائة على ما ذكرنا أرادوا أن يأخذوا مثل ذلك من المركبات ولا يتيسر
 ذلك من مجموع الجزئيين إذ في كل واحد من الحرفين من كثر من منظمة الألفين
 والضمير الأول لا يدل على المقصود من أول الأمر فخذوا مثلا من خمسة عشر
 وقوم بعد العشرة حادى عشر متضمن في العطف باعتبار نسبة أصله حاء
 وعشرة لا يفتل له وعلى هذا القياس الحادى والعشرة لا فرق بينهما إلا أن
 الأول مصنفه الأول عشرين عشرين فانه لا يبنى فيهما الجزأين بل يبنى الثاني
 للشمس الحرف ويعرب الأول لتضمنه بالمصنف السقوط النون ولا أي أن لم

العدد سابق هو مشتق من
 الثالث مثلا من ثلثة كقول لا مطلقا
 باعتبار وقوعه بعد

من خمسة عشر
 من خمسة عشر
 من خمسة عشر

في الاستفهام محلا مع انتصابه على الظرفية اذا كان خبرا مستقلا مؤخر عن من
 عمله بفلان اي من كان عمله به وانما اني فتا في نية الوجه الاربعة
 كلها فانه قد يقع في محل الرفع بالخبرية ايضا على تقدير انتصابه على الظرفية
 نحو اي وقت يجيئك اي اي وقت كان يجيئك فاق وقت على تقدير انتصابه بالظرفية
 من رفع المحل بالخبر والوجه الباقية مثل اتيتم ضربت ويايتم مرسى واتيتم فاما
 في مثل قوله للكياجير وحالة يعني فيما يخص الاستفهام بالخبرية والظرفية
 وعنده ثلثة اوجه هكنا في كثير من النسخ وفي بعضها في مثل قوله كم مرة او ما
 هو بمنزلة باعتبار بعض الوجه نفي النسخة الاولى محتملا ان يعبر اربعة اشياء
 في كل واحد منها فاعل بالابتداء والآخر بنفسه على الظرفية وعلى المصنوعة فتارة
 اشار فيها بسبق بقوله منصوب بمعنى على حسب الكثرة وجوه التقدير في
 ان هذا الصق بما سبق من وجوه اعلم كم ويجوز ان يفهم في معنى هذا
 عند فاعل الرفع بالابتداء استفهامية كانت او خبرية الاخر ان التقب
 على تقدير كونها استفهامية والمحل على تقدير كونها خبرية ولا يخفى ان هذا
 الوجه مبني على اعتناء جواز حذف مبدئها وهو خبره وذكر فيما سبق فكان
 الا ببقية الخبر هذا من قوله وقد جاز في مثل قوله ما لك واما النسخة الفخذ
 فلا تحتمل الا الوجه بالخبر والبيت الفرز في مجموعها وتمامه فاما قد جاز في
 عن طريق الفصاء العرجة الاربعة من البدل والمحل فيكون منقلبة الكفا اذا قلنا
 بجمع انها الكثرة للخدمة صان كذلك او هذا خلقها لها سبها الى سوء خلقها
 وانما قد قد جازت على النسخة من انواع خدمتها للعلب لانه خدمة ان
 وهي في اللفظ ادم من خدمة الاراسي العنبا جمع عشر وهي التي ان على

وجه

واقتار
 مستفهامها في معنى غير
 (الظرفية) اي خبرها

اشهر

اشهر لغتها لانها تارة ومن الجلب لا تطيع لسهولة في جملها ان تارة
 مشتقة وفي كونه وخالته اشترط من الظرفية ابيه وانه لا استفهام على
 التقبيل لئلا ينكم كمانه ذهل من كنية ملاه وانه وخالته فسا ليعتقد انما
 خبرية على تقدير الجلب على سبيل التحقيق او كثر من على ذلك وفلكك حلت على ميثاق
 فاذا حلفت الميثاق كثر من اكرم حلبة على التكم اكرم ترة اكرم حلبة على
 فان نفعه على الابتداء في صحة نوحه بقوله لك وجزه قد جازت وكما لا
 استفهامية كانت او خبرية على تقدير ان نفعه في موضع نصب لان الفعل
 الرفع بعدها مستلزم عليه لفظ الظرفية او المستدبة واذ نعت قوله بنفسه
 وقد اذا انفتحا بنفسهما واذ حلفت خففها واذ لك واضح وقد جازت
 كرا استفهامية كانت او خبرية في مثل قوله ما لك وكم ضربت اي في مثل الناقض في
 راية على المحدث فانه اذا سئل عن كنية مالك او خبر من كثره فظاهر ان خبره
 على انه سؤال عن كنية دوما او دناين واخبار من كثرها فضاء كره واما
 وبارك وكم وكم او دناين مالك فكم في هذا المثال مع على الابتداء واما
 خبره واد استل عن كنية ضربك بعد العلم بوقوعه او خبر به فكم ان السؤال
 ولا ضلما فاما هو بالنسبة الى ان ضربك اي كره كره ضربت او اخر باب
 اكرم ضربته ضربت فكم في هذه المثال ما منصوب على الظرفية او المستدبة
 والفرز بين الميتين او الى المصدر للرفع فقط ولا ضمان للبعد فالجواز
 في الظرفية اما اني ما الدال عليه الالفاظ الموضوعة للزمان وفي المصنوعة
 ان الدال عليه لفظ المصدر لجعل ان يكون المثالا تقبيلكم بعبارة

في المصنوعة
 في المصنوعة

حسن

افلک

[illegible]

ایفد

ابقه ومنها كيف الكاشنة لما استعمل ما او لا نفسي ومغنية فالمراد بالمال
 منقبة الشيء لان المال كما هو فيهم بعض النساء من مال صاحب لنفسه كيف
 يكون القرفه ومعناه السرا من المال تقول كيف زيدا على مال هو
 يستعمل الشرايع ما على ضعف عند البيرين في كيف جلس المجلس او في اتيه
 فجلس المجلس ومظنا عند الكوفيين في كيف جلس المجلس فاداه بعد اسم فيه
 محلا الزينة بالجزية عنه ولا بعد فلو مثل كيف جئت فوجدت النفس على المال
 او على مال جئت واكبأ او ما مثبنا وهذا في الظروف من عند بنينا لولا
 فقه ما من عند حزين ويكر لان بعض الاول الذات او اول ما في الضمير
 المتقدم عليها في ما رايته من ذوات من الجفنة او لولا ان ما من عدم بضمير
 الجفنة قبلها اي يقع بعدها اي جئت بعد من ذوات المفرد ما الاسم المفرد
 الشئ بالجمع حقيقة كما المتكلم المتقدم او حكم في ما رايته من ذوات ما ان الذوات
 ما جئت ما اي اول ما من عدم ومغنية هذا اليوم ما دام لا يلاحظ هذا الى
 اليوم ما من بعد لا حكم عليه ما رايته الذات اول الذات انما يكون او بعد لا يثبت
 اراشبا فالنقار بالجمع اذا وقع اول الذات يكون في حكم المفرد الغرض حقيقة
 كما ان المتقدم او حكم في ما رايته من ذوات ليقين فيه المفرد الضمير المفرد
 مركبة مفردة وانما كان الضمير مفرد لان القاعدة في جعل الوقت المفرد
اول الذات فول لان اوليه وقت ما في ما من ذوات الضمير المفرد بالضرورة فان
يكون بمعنى جميع الذات اي جميع ذوات الضمير بالضرورة قبلها اي منذ منذ اللفظ
اي الذات التي ان فسيبان ان الكون بمعنى العدد اي بعد المستوفى جميع

المعارف بين اصنافها
الحل المختار الى احد
وبقوله لا بعينه ختمت
المعرفة اسماء العلة انما
اخرها بالذكي ص

4

واسمها اى اصول اسماء العدد التي تنفر من بابيها الى بابي ثمانية الثانية كواحدة وثلاثين
 وباسمها كالتسعة والاربعون والاربع مائة والاربع مائة والاربع مائة والاربع مائة
 او بالتركيب اضافيا كالتسعة مائة والاربع مائة والاربع مائة والاربع مائة
 عشرة كلمة وحده عشرة ومائة واللف تقول في الاعداد مائة ومائة ومائة ومائة ومائة
 ومائة واحد والثمان في مائة والاربع مائة ومائة ومائة ومائة ومائة
 والثمان في مائة والاربع مائة ومائة ومائة ومائة ومائة ومائة
 انبيل الثانية للجماعة هي ثلثة وثلثة عشرة وثلثة عشرة وثلثة عشرة وثلثة عشرة
 لثلاث في قايين للثلاث في ثلثة عشرة عشرة عشرة عشرة عشرة عشرة عشرة عشرة
 لكون المذكر اسبق وتقول اذا جازت عشرة عشرة عشرة عشرة عشرة عشرة عشرة
 وثلثة عشرة وثلثة عشرة وثلثة عشرة وثلثة عشرة وثلثة عشرة وثلثة عشرة
 الاسم بتذكير المذكر في ثلثة عشرة وثلثة عشرة وثلثة عشرة وثلثة عشرة وثلثة عشرة
 وتقول ثلثة عشرة الى تسعة عشرة في المذكر هي ثلثة عشرة وثلثة عشرة وثلثة عشرة
 عشرة في المذكر هي ثلثة عشرة عشرة عشرة عشرة عشرة عشرة عشرة عشرة
 والتذكير التثنية في المذكر كواحدة اجتماع ثلثين من جنس واحد في المذكر كواحدة
 واحدة في المذكر عشرة وثلثة عشرة فان الثانية فيها من جنس واحد
 تذكير التثنية في المذكر عشرة وثلثة عشرة في المذكر هي ثلثة عشرة وثلثة عشرة
 غننا ببل من الله المملوءة فلم يتجوز الثانية ولما كان عليه بانه
 آخر من الثانية في التثنية ولما كانت الثانية الا انها حلت على ثلثة
 لثلاث في ثلثة عشرة لانه لما رجع تذكير المذكر لما عرفت وجب

منذ

لِإِنَّا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَأَنَّا لَآتُونَكَ أَثَرًا مُّبِينًا

عنه

والتفرخ به الذي تصدات
التخصيص والتفرخ بالعدد
او يذكى اسم العدد

او من ليس بمثل الوقت الحقيقي او ليس بان له ذكر من المجهول بل بان ينسب
 لا القدر في جوده علامه الثابت في لفظه حقيقة او تقدير او حكما لا ثابت حقيقي
 معناه كلفه مثال الثابت اللفظي حقيقة وليس مثال الثابت اللفظي تقدير
 فان الثابت مقدرة فيها بدليل يقينها ما بينة ^{انما} ولم يور مثال الثابت اللفظي
 الحكم كغير لفظه وقوله ان السند الفعلي بلا تقدير كما هو الاصل اليه او الحكم
 معا حقيقيا ولفظيا مفعلا او مفعلا ثانيا او ذلك الفعل منسب بالثناء
 وجوبا اذا تابعا بانه ثبت الفاعل من اول الامر لا ان يكون مسندا لظاهره
 للحقيقة فانه ^{انما} لا يخلو في ان ^{انما} لا يخلو في ان ^{انما} لا يخلو في ان ^{انما} لا يخلو في ان
 في ظاهره غير الحقيقي بالخيال من غير ان لا يستثنى من هذه القاعدة ذلك ان
 نقول في طلوع الشمس الشمس طلعت بحذاء الشمس طلعت فانه لا يجوز فيه
 الشمس طلعت لكن الثابت فيه لفظيا واستثناؤه من الخلف التام في
 لفظه من الاشياء ^{انما} لا يخلو في ان ^{انما} لا يخلو في ان ^{انما} لا يخلو في ان ^{انما} لا يخلو في ان
 صير اليه راجع لا الموثق الحقيقي او غير الموثق اللفظي بغيره فانه ثابت
 ظاهره غير الحقيقي بالخيال ولو كانت مستثنى من هذه القاعدة صورة الفصل اي
 لئلا يحتاج الى التقييد بقولنا بلا فصل كما احسن استغناء الاحكام جميعه لا
 فتم في صورة الفصل اي ذلك الخيال في المثال باللفظ وفي تركه فنقول
 حضرت الناضح امرة وحضرت الفاضل امرة وطلعت اليوم الشمس طلعت
 اليوم الشمس لا انما الموثق الحقيقي منقول لا ما يقبل في احوال الذكور كيد
 ان استثبت به امرة فانه مع الفصل يجب اثباتها في جوار اليوم زيد في

الانكار

الانكار وعلم ظاهره لا يخلو في ان ^{انما} لا يخلو في ان ^{انما} لا يخلو في ان ^{انما} لا يخلو في ان
 جاءت ارجاء غير الجمع المذكور السليم لانه لو جمع المذكور السليم لم يجرنا فيه فلا
 بقيت البدون ولا التي بدون جاءت مطلقا اي سواء ^{انما} لا يخلو في ان ^{انما} لا يخلو في ان ^{انما} لا يخلو في ان
 في ارجاءك الموثق او مذكر في جات الى جات حكم ظاهره غير الموثق الحقيقي
 ثابت بالخيال وان شئت الخفت التاويه وان شئت تركتها في جات
 الى جات وجاء الى جات من جميع الذي راها قبل من جميع التي غير من الذي راها
 السليم فانهم انما يجرنا سائما فان خبرهم الذي لا غير يقال في ذلك جازا ولا يقال
 جات فقلت اي خبر فعلك وهو المنقول فيه لفظة بالثناء السالك للثابت بانه
 الجاهل في انما ساجد وفعلوا اي خبر فعلك يعني الموثق كما هو منقولة لفظ
 الترخ من لفظه والنساء في ايام اي خبر النساء ما يماثلها في كونه مع الموثق
 وان لم يكون من اعتقاد كالعين وغير ايام وما يماثلها في كونه مع المذكور غير انما
 فقلت فعلك اي خبر فعلك مفعلا ثانيا الثابت بتاويل الجاهل وغير فعلك اي بالثبوت
 انما في الموثق المذكور الغير العاقل كما ايام فانه لا اصل له في التذكير كما في الخبر
 مفعلا في خبر الموثق وفي الخبر الصدوق موافقا لشرح الرضا في الترخ مفعلا
 في خبر اعتقاد الفاعل ما في خبر اخر مفعلا بتقدير المصداق مفعلا مفعلا مفعلا
 مكسرة في السامع لفظها ولا لا يصدق التعريف الا على مثل مسلم من مسلم
 وسيلن كالاجني ولو الكافي بغير المولد لا يستغنى عن هذه التكاليف العاجلة
 انفع ابناء مفعلة ما قبلها او مفعلة مفعلا كقيل الباء حال في المفعول والجر
 لثابت من مفعلة الجمع لم يكتسب كثرة التثنية وعقبة الفقه وقوله عوضا عن

فتم لان من الموثق
 موصوفه واما
 في مع ٢
 كالنوع وضعت لجمع العقليات
 واستغناءها في النساء ليعمل على
 جمع لفظ العقلة اذا تناس
 لخصا مفعولها لجر مجوز غير
 مفعلا

وہ مریض کی جگہ پر

ذائقہ

119

من فضلكم والى الله
 على ما كان منكم ذلك
 من فضلكم والى الله
 من فضلكم والى الله
 من فضلكم والى الله

فعلما وجعلوا من ذل والاولا به والاولا به
معنا انما جعلها من ذل والاولا به
مسندة بها ان عمدة الجمع
لكنه فعل ايضا ولما كان
كسرة الهمزة
م

الزيادات الى صيغة المذكر فله مادة على اعداد جنس يشمل المذكر والجمع والاسماء كلها اما جنس
كثير فغير انما ان لم تقل عليها رضاء فذلك على التثنية واسماء الجمع كرها
ونفر وبعض اسماء العدد كالثلاثة وعشرة وبقوله مقصور فغير من حيث اسماء
الاجناس فاذا اتصفت بها اتصفت بغير لانها ببقوله مقصورة وان اتصفت بها
لا دلالة استعمله لبقوله بغير موقوفة خرج اسماء الجمع والعدد فغير مما
الثالث بينه وبين واحدة التاء وتكون كـ ^{مجموع} منما هو اسم جمع ليس بجمع
بله والجنس والثاني اسم جمع كالجارية وفيه ملك ايضا احد جانبي ^{مجموع} مجموع
والفرق بينه ان اسم الجنس يقع على الواحد لاثنين وضعا كلف اسم
الجمع فان قبل الكلمة لا يقع على الكلمة والآخرين وهو جنس في ذلك ^{مجموع} كـ
لا بالوضع على انه لا يصح في التام كون الكلمة اسم جمع ايضا وانما ذلك على
الماضي وهو قول سيبويه لان لا خفشر قال جميع اسماء الجمع التي لها ^{حاضر} حاضر
من نكبتها كجاءت فبأنه يركب جمع وذلك وكذا اسماء الاعداد كجاءت كـ وفرد
فغير بخلافه ولما اسم جنس اجمع لا عدله من لفظه الجواب وعظم ليس
يجمع بالافتقار فذلك مما يجمع والواحد فيه تخلف بالفتحة جمع لعدده
الحد عليه فان التغير لما اخذ فيه اهم من ان يكون بحسب الحقيقة الجلب
التقدير فصفة ذلك اذ كان مفردة فصفة فغيره وسمان جميعا فصفة اسد وهو
اي الجمع نوعان موصي ومكسر فالصحيح والجمع الصحيح ^{مجموع} فانه تكون
فانه يكون مؤنث فالجمع الصحيح المذكور فانه مؤنث او مفردة وليست منهم
ما قبلها في ذلك او فاعوان ياء مكسرة فقبلها في النسخ بغير فاعوان

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

قمر له يوم من قمره
 ان شئت سمع القيد فانه
 حج وادانت مع شوار مقصد
 حيا اما ستهان الله انه نعت
 الله به ليست بوقف القدره
 بدليل ورايه احكام القدره
 على التقدير بالعلم واليقينه
 اليه وخبرها سمع الله

يا سماء اجمع والعهود ان ليس لهما قود
 الا ما ساء به قولهم فيك العود بمطوع
 اسم الودج انما ساء به قولهم فيك العود بمطوع
 مؤنه للركب والفتاح فيك العود بمطوع
 جميعا قال الماقتل فيك العود بمطوع
 وافق ان كسب العود فيك العود بمطوع
 ليس يجوز ان كسب العود فيك العود بمطوع
 اعلم ان العود فيك العود بمطوع
 لان العود فيك العود بمطوع
 على انك انما عود بمطوع
 عودا عود بمطوع
 جميعا فيك العود بمطوع

تبریز

عمره ان التثنية ما سمي منع حلو مفتوحة لتقار حقة غنة نقل الواو لانه
ليكن ذلك الحرف اولاً حلقاً في الهمزة مع الحرف على ما به معاً اي مع مفردة الواو
مرجس معاً اكثر منه ولم يقل من جنسه الكفاء بما ذكر في الفينة فان قيل سم
للفعل في وجوب ثبوت اصل الفعل في فعل عليه ان يكون في الواو قبل ثبوت
اصل الفعل اما ان يكون محققاً او على سبيل الفرض كما يقال فلان افقه من الواو
وعدم من الخاء فان كان الخاء اي آخر مفردة ياء مفتوحة ما القاهوا ومقدرة
تفادس فيها كسرة حذفت اي ليس امثل فاضرت جميع فاضرات اصله فاضبت
نقلت حمة الياء الى ما قبلها بعد سب حركة ما قبلها طيلة الفتح وحذفت الياء
في كفاء الساكنين وعلى هذا القياس ما شاء النصب والجر مثل فاضبين فان
اصله فاضبين حذفت كسرة الياء لنقل اجتماع الكسرين الياءين فسقطت
في كفاء الساكنين وان كان الخاء اي آخر لا سم الذوق يدمجه مقصوراً الى الفا
مفتوحة حانت الياء لكفاء الساكنين وبقي بعد الحذف ما قبلها اي حرف
كان قبل الالف على ما علم عليه مفتوحاً لم تعتبر الياء الفتحه على الالف من حيث
مفتوح في ماله الى غير مصغين في ماله النصب والجر فاسمها ^{مستطير}
ومصغين قلت الياء الفتحه وان الفتح ما قبلها حذفت الياء لكفاء
الساكنين في صورتي وشروط اسماء بد جعية جمع الضمير المذكور
بغير شرط جعية ان كان ذلك اسم اسماً اي اسماً محضاً من غيره ومعنى
ومصغية فيه فلذلك لم يفتحه مثلاً على البعوض من حيث مستواه لا من حيث
نطقه فاما انه با ذلك لكونها على الجمع اشترى الجمع لفظة البناء لئلا يرد فيه

[illegible]

والشمس العلم الشرف من غيره فاعطى الاسم الشرف فلا شرف فان فقد فيه
 الصلوات العينية او الشرف كما ان كان قد عطي العرج علم الشرف المذكور لجمع
 واراد بالشمس ما يكون جوار من الشرف من غير ان يكون له شرف من غيره
 لجمع بالواو والنون خلافا للكونين بلين كسما فانهم اجازوا حكمون له
 لسكون اللام وابن كسما بفتحها ويدخل فيه في راء وسلي اسمين
 لوجلس فانه لجمع بالواو والنون اتفاقا لان علم التانيث هو التاء لا
 لا ف لا يفتن من المعية بالواو والنون لان التاء قد تقبلت وانفتحى من فملا
 التانيث ونقصت في حذف ويبقى لفظه بلسان الله عليها وشرحه او شرفه
 الذي اخرج لجمع لشمس ان كان منه من العتقانيه علم باسم القائل
 والمفعول فذلك ما انفقوا في شرفه فاشترطوا لا يكون له من ذلك بعض كثر
 لشرط التثنية ان لا يكون ذلك الاسم الخائن صفته فعل فاعلموا ان ملكا غير
 مستوفى بصفة العتق المحمدي ذلك الاسم ابا عامر انوث بل يكون الملك على
 صفة فعل والنون على صفة فعله مثل امر حرة للفرق بينه وبين انفعاله
 التفسير فانفصلون ولم يعكسوا لان معنى لصفة في فعل التفسير وان لا يلازم
 على ان ياذن لشمس الثالث ان لا يكون ذلك الاسم فعل فاعلموا ان ملكا غير
 مستوفى في تلك الصفة مع انوث بل يكون الملك على صفة فعل كسما
 سكرى فانه لا يبا فيه سكر لكون للفرق بينه وبين انوث فاعلموا ان
 فيه بالتاء عدم ما في شرفه ان يجمع ان لا يكون الاسم لشمس من ذلك
 سنو بانه اى في هذه الصفة بتا بيل الوصف مع انوث من شرفه

قوله لشمس العلم الشرف من غيره
 ببناء النون فيه فذكر العتقانيه لشمس
 فاعلموا ان الشرف لا يتركف

والمفعول على صفة فعل

معناه فعلة كند ما في م بعكس لان
 فعلة فعله اصل في الفرق بين

بقوله

وقيل له جرح وسبب من ذم جرح وسبب فليجمع بالواو والنون ملكا بالواو
 طائفا فانه لما لم يفتن الملك بالواو في الجمع لم يجمع بها محض ما بها
 بل انما يجمع بها لشمس بانه من غير ان يكون له شرف من غيره فاعلموا ان
 لا يكون الاسم المذكور ملكا منبسطا بناء التاء التانيث مشغلا له كراهة
 اجتماع صيغة جمع المذكور التانيث ولو عرفت التاء لزم البسوق
 وانه اى في الجمع بالاضافة لما في التثنية وقد شدت في سبب بلك السبب
 جمع السد بفتحها واخبر بفتح الواو وقد جاء سببها بجمع ارض بسوق
 وانما حكم بشوز ومما لا تنفاه تذكروا فعقل وعدم كونها علما او
 صفة وقد ادرج صاحب الكتاب بعض هذه الاسماء تحت قاعدة
 كلية اخرجها من الشن وفي منها سنين وامثلة وابقى بعضها على شرف
 منها رصين وامثلة فان اراد تفضيل ذلك فليجمع اليد الموثقة
 اى الجمع الموثقة ما عفى اى جمع بحق اخر اى اخر مفردة الف وقا
 شرفه اى شرفه جمع الصحيح موثقة ان كان مفردة صفة ولا اى
 لشمس المفرد من كذا فان يكون مذكرا اى من ذكر ذلك المفرد بجمع
 لشمس المفرد من كذا فان يكون مؤنثا اى من مؤنث ذلك المفرد بجمع
 لشمس المفرد من كذا فان يكون مؤنثا اى من مؤنث ذلك المفرد بجمع
 مفردة من كذا جمع بالواو والنون فان لا يكون اى مفردة صفة صيغة
 ان لا يكون من كذا تانيث كما مضى لا تاء يقال في جمع حايفة بفتحة
 فليفتن في حايفة ايضا لزم الانبساط والاعطف على قوله ان كان
 صفته ان لا يكون الموثقة صفة بكذا اسم اجمع هذا بجمع مطلقا من غير ان

جمع الموثقة

ان لا يكون

شرط من شرط ان يتبين في جملة حكمة وزين في شرح الرضي ان هذا اللفظ ليس
 بمتعلق لان الاسماء الموصولة بنام قدرة كثر ونحوها من اسما التي
 ينشأ عنها حقيقة لا يطر فيها الجمع بالالف والتاء بل هو فيها اسمي كالسموات
 والارض والسموات ذلك لخصا بهذا التانيث لانه ليس بحقيقي لاقام العلامة جمع
 التكسير بالتقديري جمع تقديري بناء ولقد مر تحت نفسه واسم التثنية
 كاهل البناء فلا ينقص جمع السلامة لتغيره بل هو يجرى للمزيد والزيادة
 الخارجة به ولفظ البناء من غير ان يكون له حقيقة فلا ينقص ايضا عن
 مصطفون فان تغير اللفظ به بل من بعد حصول الحقيقة ولما التقيد
 في تعريف الجمع مطلقا لم يكن من حيث القوت الواحد ومن حيث
 الخارجة الزائدة كما يدل عليه ما لا يماثية الحقيقة للجمع في قوله بتغير
 ما سوى كاذل التقدير محققا كمالا لفراس واعتبارا كالفلك كما
 مر في جملة العلة وهو ما يطلق على ثلثه وعشرة وما بينهما وان فعل اي جمع
 يكون على وزن الفعل كالتسريع نلسبوا فعلا اي جمع يكون على وزن
 كافر اس جمع فرس واحد فباسم مع البونى وفعلة كالعفة جمع رفيف
 وفعلة كغلة جمع غلام والجمع القمي مذكرة كان كسرين او مائة كسلات من
 الشرح الرضي ان الضم انهما اي جمع السلامة لاسم الجمع من غير
 نظر في القلة والكثرة فيصليان لها وما عهد ذلك المذكور من لا
 وادان والجمع الصحيح جمع كثره على ما مر في العشرة والاثنا عشرة
 يستعملان في الجمع مع وجود ذلك الاخر كغلة جمع ثلثة وروى مع وجود
 في قوله

مجمع التفسير

والفرق بين الجمع المذكر
 والجمع المؤنث

في قوله تعالى فاعلم ان الله لا يفرق بين
 العبد والابن

انظر

المسند اسم الحدث بفتح الدال مفتوح من غير سوا مكسرة كالتعب
 او لم يرد كالتعب والضمير الجار على الفعل والراد بجزاينة الفعل
 من غير ان يقع بعد اشتغال الفعل منه فاحيد له او بيان لغيره او عدد مثل
 لم يجلت جلوسا وجلوسا قبل الفادوية والجماعية ومنه وبل له وويل له
 له من الرتبة الفعلية منه لا يكون مصدر واما في خبر مفتوحا
 نحو اي المصدر من التثنية الجوز سماع او سماع بفتح الهمزة في اثنين مثلين
 كما في كتاب التفسير في قوله اي غير التثنية الجوز يعني التثنية والزيادة
 والزيادة فيلس اي قياسا كقولهم كان ما فيه على الفعل فصدر على الفعل
 وكما كان ما فيه على استفعال فصدر على استفعال فخرج امر جازا سمي
 لا يعود ذلك مما علمته في علم التفسير وهو اي المصدر بالقطع على فعله اشق
 منه والكونه ما في الجوز من رتبة زائدة واسم والكونه غير لو غير ما في استفعال
 كان افعالا في الجوز كرام ثم في قوله الداغذ اولان وذلك المثل لنا سببه لا اشتقا
 بينهما لا باعتبار الشبه فلذلك لم يشرط فيه ان يماثي الفاعل والمفعول انما لم
 يكن متوقفا مطلقا يعني على المسند على فعله بالقطع مشروط بان لا يكون متوقفا
 مطلقا اصله انه اذا ما مفعولا مطلقا فيسمى حكا ولا يتقدم مفعولا اي مفعولا للمصدر
 عليه لكونه بتقدير المصدر ان في قوله ما في خبر ان لا يتقدم عليه فلا يقال
 الجوز من رتبة زائدة لغيره اي معنى فيه ان يكون الطرف مفعولا ما في قوله
 لانه لو ضم فيه لغيره في حق الجمع قياسا على الواحد فيلزم اجتماع الثنيتين
 والجمعين نظر في المصدر والفاعل كما كان ثنية الفعل بجمعه بالجمعين
 في الحقيقة والفاعل كذا في المثال والمفعول والمفعول الشبهة لا يلزم

في قوله تعالى فاعلم ان الله لا يفرق بين
 العبد والابن

في قوله تعالى فاعلم ان الله لا يفرق بين
 العبد والابن

في قوله تعالى فاعلم ان الله لا يفرق بين
 العبد والابن

في قوله تعالى فاعلم ان الله لا يفرق بين
 العبد والابن

1992

فهم انهم قد سمعوا من الشيخ ان الاشتقاق لم يقام به شي اطلاق اسم التفضيل ولم
يبنوا ان الاشتقاق منتزع في الوجود كما عرفت فليس اسم التفضيل متوقفا على الاسم وهو امر لا فائدة
قام به بل له مع الزيادة ويجوز ان صيغة المبالغة على هذا التفسير يخرج عن كونها متوقفا على اسم
الترتيب ولا يعد ان يلزم ذلك وبدل عليه حصص صغ اسم الفاعل فيما حصرو
جعل احكام صغ المبالغة مثلا احكام اسم الفاعل في الرتبة الشريفة واما صغ
ان صيغة اسم الفاعل في الثلاثي الجري على فاعل كضارب وقائل وماس

وهو ما يشق من مساوئ التلخيص فان لم يأت على هذه الصفة فهو ليس
 الفاعل بل هو مفعول متبوعه او اقل التفضل او مفعول المبالغة كسر وحن
 ومفرابته مفعول او صفة اسم الفاعل من الثلاث فمفعول على هذه الفاعل
 ومن غير ثلاث لا يزداد فيه او يفتقر الى مفعول فيه على صفة المضارع
 المعلوم اليهم اي مع مفعول مفعول في موضع حرف المضارعة سواء كان
 حرف المضارعة مفعولا او لا ومع كسر ما قبل لا يفتقر الى مفعول فيه فيلزم
 المضارع كسرا في يفتعل وينفعل وبفتعل وبفتعل في موضع الميم في
 حروف المضارعة المفتوحة ولو اقيم متفعل في مقام متغفر كان ما
 لا الكسر الغير الواقع في آخره ايضا مذكرا فمما يكون لكل من
 فتي الميم مثال يكون لكل من فتي الكسر ايضا مثال ويعمل اي رسم
 الفاعل عما فعله فان كان فعلا لا يفتقر الى مفعول فيه ولا يفتقر
 ويعمل عمل فعله الذي وان متعديا الى مفعول واحد يكون
 وهو ايضا متعديا الى مفعول واحد وان كان متعديا الى
 اثنين كان هو ايضا كذلك وكما ان فعله متعد الى اثنين
 والحال والمصدر والمفعول له والمفعول مع مفعول التفضل
 كذلك يتعدى هو اليها الشرط معن الحال او الاستقبال
 اي يعمل اليهم الفاعل لا يكونه متلبا بشرط اي شي بشرط عمله به من غير
 نفي الحال او الاستقبال فالانسانان بيا نيتا لغير شرط لانهما لا يشترط
 بالاضافه اليهم ان لا يفتقر الى مفعول فيه في المضارع فاعلم ان
 بالحال لا يفتقر اليهم من ان يكون حقيقيا او كتابيا لقوله نعم تكلمهم باسطة

يهم

المفعول والمستغفرين
 مفعول حرف المضارعة

بالفعل

بالفعل

قوله وهو ما يشق من مساوئ التلخيص فان لم يأت على هذه الصفة فهو ليس

بالوصف فان باسطة هذا ان كانا مفعولين كالمضارع فاعلم ان تفتقر
 التلخيص اليهم الفاعل الفاعل بمعنى المفعول كانه مفعول في ذلك انما يفتقر ذلك انما
 كانه مفعول في ذلك وبشرط الاعمال او اعتماد اسم الفاعل على صفة اي على التفتق
 به في المبتدأ او الموصول او الموصوف او في الحال لقوله نعم وجهه الفاعل من كسر
 لا صاعبه في زيد بضات ابوه وجاء مفعولان ابوه وجاء زيد بالبارية او اعتمادا
 على الحرف الاستفهامية وهو حامن الفاعل الاستفهام او ما النافية مفعول حامن
 حرفه لغير ذلك لان الاستفهام والتفتق بالالفعل فان زاد بها شبهة بال
 بانفعل فانهم زيدوا قائم اليك وما قائم زيد وما قائم ان يذكرك فان كما اسم
 الفاعل التفتق كما اي لزم الماضي بالاستقلال او ضمن الاستمرار وان يذكرك
 مفعول وجبت الاضافة او اضافة اسم الفاعل الى مفعول معنى او اضافة مفعول
 لغرض شرط الاضافة اللفظية مثل زيد ضارب عن اسر فلا لا لكسا فانه
 الى عدم جوب اضافة لانه يفتقر الى مفعول في الماضي او الحال او الاستقبال
 فيكون يكون منصوبا على المفعولية وعلى تقدير ما فانه ليست اضافة مفعولية
 لانها اعتدلت من قبل اضافة الصفة لا مفعولها فاعتدلت الكسا بقوله نعم تكلمهم
 باسطة زاعبه بالوصف وقد مر الخبر عنه فان كان له اي قام الفاعل مفعول الخبر
 فيما انصرف لم الفاعل اليه فيفعل مفعول اي فانصبا فيفعل مفعول لا يسم احد
 لمزيد مفعول في ذلك انما مفعول باسطة المفعول فانه لا يفتقر الى مفعول
 غير كانه قبل اعطاه ففعل زاعبا اي اعطاه درهما فان مفعول الموصولة
 عليهم الفاعل استغرو الجميع او جميع الازمنة فتقول مريت بالفتاح ابوه
 نبدأ اسر فتقول مريت بالفتاح ابوه زيد الا ان اعتدلت لانه نعم تكلمهم

قوله وهو ما يشق من مساوئ التلخيص فان لم يأت على هذه الصفة فهو ليس

قوله وهو ما يشق من مساوئ التلخيص فان لم يأت على هذه الصفة فهو ليس

قوله وهو ما يشق من مساوئ التلخيص فان لم يأت على هذه الصفة فهو ليس

فقد نرى من بعد ما لا نرى في كلامه في معنى
الوحي ما قد يمكن موهومنا وان كان يجب
النسبوت الى المصطفى السلام في ذلك
فذلك الاثم في حصر الصلوات في ثم تسلم
ما اوتيت ولا نيت في عطفه وذلك
لا يابى قول ما التبت والتمثل يكونه
الزمانه واما من غير ما علم من ذلك
على التوجه في غير ما علم من ذلك
على ما في غير ما علم من ذلك
مع التفسيره ومع من يابى في الفصل
كونه فضله عندنا في الفصل
الكلام كيد في الله اثم حرمه

16

20

برایان نظر میسر است
التمس به نام اکبر

الغلام الجذعاً معاً لا خفة فيه لولده منها فإبناها أن تكون الصفقة بالآلام مضافة
إلى معلولها الجذع من الآلام مثل الحس وجه الوجه غلام لأن الإضافه للحس الوجه
ولأن إفراد التخييف لجذع الضمير واستنساخ في الصفقة كنتم لمجرد حيا لأن إفراد
المعرفة إلى النكرة وإن كانت لفظية مفيدة للتخييف لكنها ينبغي مكنس المعنى من
الإضافة وتختلف في صور كانت الصفقة فيها مجردة عن الآلام مضافة إلى معلولها المضاف
الضرب للوصف من حسن وجهه فيسببه ويجمع الضميرين في جزئها على نوع في جزئها
الشعور الكفون في جزئها بلا نوع في السعة ودعيه الاستنباح الضمير أي أنكر
الإضافة لقصد التخييف فيقتضي لما كان يبلغ أقصى ما يمكن منه ويقع أن يقتصر
على هذين التخييفين أي عند التثبي ولا يتعوض لاعتبارهما مع إمكانه وهو عند
الضمير مع الاستغناء منه بما استكن في الصفقة لئلا يجازها بلا نوع تصرف
مصول شبيه من التخييف في الجملة وهو عند التثبي والبولاق من انقسام الثمانية
عن التي خرجت منها الانقسام الثلاثة المذكورة وهي خمسة عشر قسمًا ما كان فيه
أخير واحد منها أي من تلك البولاق أما في الصفقة وهو سبعة انقسام الحس الوجه
ينصب المعلوم والحس الوجه يجر وحس الوجه بنفسه وحس الوجه يجر
الحس وجهاً وحس وجهاً يجر وجه يجر وأعلق المعلوم مثل الحس وجهه
وحس وجهه بنفسه فيهما وانقساماً للجمع نفع وحس لأن الضمير فيه بنفسه
الحاجة من غير زيادة ولا نقصاناً كما كان فيه ميزان منها العدول في الصفقة وخرج
في المعلوم مثل من وجهه والحس وجهه بنفسه فيهما فخرج منها احتساباً
على الضمير المحتاج إليه غير الحس لاشتماله على غير زيادة على قدر الحاجة ولا
مميز فيه منها وهو أربعة انقسام الحس الوجه وحس الوجه وحس وجهه

150

بما يقع لعدم الابطال الموصوف لنفسه لا يكون بعده الغير فهو ثم والصفة
مثل ظهوره في المفعول اجتمع الى اعادة يظهر بها بعده وعدم تقابل معنى زعمت
مفعول الصفة بها فلا ضمير فيها اى في الصفة لان مفعولها ج نال لها نون
بها ضمير يلزم فقد الفاعل هي اى تلك الصفة كالفعل فكان ان الفعل
لا يشترط لا يجمع بتثنية فاعله الظاهر جمعه كذلك تلك الصفة لا تشترط بالجمع
بتثنية مفعولها وجمعه ولا اى ذلك لم يرفع مفعول الصفة بها بل ينصب اليه
فبها ضمير الموصوف ليكون فاعلا لها فتنبهت انت الصفة بتأنيث
الموصوف فتقول عند منة وجهه او حسنة وجهها وتشترط اى الصفة اذا
كان الموصوف تثنية مثل الزيدان حسنا وجهه او متساو وجهها يجمع ايضا
الصفة اذ كان الموصوف جمعا مثل الزيدون حسوا وجهه وحسنون وجهها
وسما الفاعل والمفعول بنو المصنفين اى اسم الفاعل الغير المنفرد باسم
المفعول الغير المنفرد ايضا الى مفعول فان الاشتقاق من الفعل المتعدي
الى مفعول واحد فاذا بنى اسم المفعول منه اقيم ذلك المفعول مقام
الفاعل فبقى غير متعدي الى مفعول مثل الصفة للشبهة في ذلك فيما
ذكر من الانقسام اثنا عشر فغير فاعل والمفعول ما لم يتم فاعله و
وبعضهما ايضا انا اليهما فتقول زيد فاعلم الاب ومضروب الاب يرفع
اب وبغضه وجهه واذا كانا متعديين للجزء اضافتهما اليهما لا نصيبا
لذلك يلزم الاكتساب الى المفعول فاذا قلنا مثلا زيد فاعلم اباه وزيد مع
مضرب اباه لم يعلم ان اباه في المثال مفعول الضمان اذ قال له يغيب
تشبيها بالمفعول وفي المثال الثاني له مفعول فاعلم اباه ومضرب اباه

انتم مقام العال وينصب تشبيها بالمفعول والمفعول الثاني محذوف
 كذلك مثل الصفة المشبهة المنسوب تقول زيد بن علي الاب من فوما
 ومنعوا بغير اسم التفضيل والاشتقاق اسم اشتق من فعل اي حدث
 لموصوف قام به الفعل وتقع عليه والنقص لغيره فسمي اسم التفضيل
 اعني بلغة الفعل او المفعول بن بارة على غيره في اصل ذلك الفعل والباقي في
 بن بارة اما حرف تقي الموصوف اي تلك متصفة بتلك الزيادة او حرف
 المستقر اي حرف متلبس بتلك الزيادة فقول ما اشتق من فعل شال
 لجمع المشتقا وقوله لموصوف بجمع اسما في ما والحق لانه لا يركب
 بالوصف ذات بيمه ولا اربا من تلك الاسماء فله بن بارة على غيره
 اسم العال كاسم الموصوف او الصفة المشبهة وهو اسم التفضيل
 حيث صيغة افضل للتذكير وتقول الموصوف لزيد بن علي بن ابي طالب
 فيرويه عن ابي عبد الله عن ابي جعفر عن ابي بصير عن ابي عبد الله عن ابي جعفر
 قد يستعمل على الاصل ونحوه ان يبنى اي اسم التفضيل من مشتق
 ثلاث في لاي مجز لا من يد فيه ليعلم بناء الفعل وفعل منه ان البناء
 من الرباعي والاشلا في المنبذ مع الحافظة على تمام حرفه متفرد
 هذه الصيغة لا يفتح الزيادة على ثلاثه حرف وتفتح اسفا بغيرها
 الالباس فانه لا يعلم انه مشتق من الرباعي والاشلا في الجز او المنبذ
 فان هذه الحروف الثلاثة تجعله يكون تمام حرف ثلاث مجز او بغير
 حرف رباعي مجز كايضا اصلا ويكون حرف في المنبذ انما هو
 اقبوله او من بن بارة او عن بيا منها فلا يتبين ما هو المشتق منه فلا

الاشتقاق

انما هو المشتق من الرباعي والاشلا في الجز او المنبذ
 فان هذه الحروف الثلاثة تجعله يكون تمام حرف ثلاث مجز او بغير
 حرف رباعي مجز كايضا اصلا ويكون حرف في المنبذ انما هو
 اقبوله او من بن بارة او عن بيا منها فلا يتبين ما هو المشتق منه فلا

الاشتقاق

هذا هو الموصوف بن بارة او عن بيا منها فلا يتبين ما هو المشتق منه فلا

الاشتقاق اي من ثلاث مجز ليس يكون ولا ييب ظاهري لان سها اشتقاق فعل
 لغوي ولفظ اسم التفضيل كما هو في قوله اشتق اسم التفضيل اي منها
 انما هو المشتق من الرباعي والاشلا في الجز او المنبذ
 فان هذه الحروف الثلاثة تجعله يكون تمام حرف ثلاث مجز او بغير
 حرف رباعي مجز كايضا اصلا ويكون حرف في المنبذ انما هو
 اقبوله او من بن بارة او عن بيا منها فلا يتبين ما هو المشتق منه فلا

الاشتقاق اي من ثلاث مجز ليس يكون ولا ييب ظاهري لان سها اشتقاق فعل
 لغوي ولفظ اسم التفضيل كما هو في قوله اشتق اسم التفضيل اي منها
 انما هو المشتق من الرباعي والاشلا في الجز او المنبذ
 فان هذه الحروف الثلاثة تجعله يكون تمام حرف ثلاث مجز او بغير
 حرف رباعي مجز كايضا اصلا ويكون حرف في المنبذ انما هو
 اقبوله او من بن بارة او عن بيا منها فلا يتبين ما هو المشتق منه فلا

الاشتقاق اي من ثلاث مجز ليس يكون ولا ييب ظاهري لان سها اشتقاق فعل
 لغوي ولفظ اسم التفضيل كما هو في قوله اشتق اسم التفضيل اي منها
 انما هو المشتق من الرباعي والاشلا في الجز او المنبذ
 فان هذه الحروف الثلاثة تجعله يكون تمام حرف ثلاث مجز او بغير
 حرف رباعي مجز كايضا اصلا ويكون حرف في المنبذ انما هو
 اقبوله او من بن بارة او عن بيا منها فلا يتبين ما هو المشتق منه فلا

الاشتقاق اي من ثلاث مجز ليس يكون ولا ييب ظاهري لان سها اشتقاق فعل
 لغوي ولفظ اسم التفضيل كما هو في قوله اشتق اسم التفضيل اي منها
 انما هو المشتق من الرباعي والاشلا في الجز او المنبذ
 فان هذه الحروف الثلاثة تجعله يكون تمام حرف ثلاث مجز او بغير
 حرف رباعي مجز كايضا اصلا ويكون حرف في المنبذ انما هو
 اقبوله او من بن بارة او عن بيا منها فلا يتبين ما هو المشتق منه فلا

فعله من حيث اللفظ والقياس وهو من حيث اللفظ والقياس

ولحقه قياسه أي قياس الواقع في اسم التفضيل اشتقاقه للواقع في اللفظ فانه في اللفظ
فعل شديدا قياسا مطرا باللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ
فلا في القياس في الواقع فليس في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ
مالية وعلى هذا القياس اشتقاقه في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ
ثلاثا وجمعا استعمله بالاضافة أو من اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ
بذلك واحد منها لأن وضعه لتفضيل الشيء على غيره فلا بد فيه من ذلك المفعول الذي هو
المفضل عليه في ذلك مع من لا إضافة ظاهره مع اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ
لأنه تبارك باللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ
ما إذا طلب شخص أفضل من زيد فذلك هو الأفضل من زيد فذلك هو الأفضل من زيد
فأفضل التفضيل لا للفعل بل للشيء الذي هو المفضل عليه في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ
أفضل الناس من زيد في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ
الأفضل من زيد لا يكون ذلك اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ
المكانة أفضل من زيد في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ
لجوز خلقه من الكون أيضا لغزات الغرض من زيد أفضل لأن يعلم المفضل عليه منزلة
أكبر من زيد في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ
أي الكون من زيد في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ
به الزيادة أو لحد هان زيادة موصوفة المقصود به على من أصيب إليه أي على
أصيب اسم التفضيل الشيء على نفسه وإنما كان هذا الاستعمال في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ
المفضل الشيء على غيره فالأولى في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ
موصوفة بعضها منهم باختلافهم في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ

في التبيين طار والوجود مشتق من التبيين والتبيين مشتق من التبيين والتبيين مشتق من التبيين

منه أن يكون أكبر من زيد في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ

أولها من اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ

لأنه

في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ

لأن المقسم من استعماله هذا تفضيل من فعله على مثله في هذا النوع من اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ
المعنى في ذلك هو سفا حسن الحق له لوجه منهم أي عن الآخر بأمانتهم اليه والثاني
أن تفضيل زيادة مطلقة أي على معيية زيادة مقصودة مطلقة غير معيية ما لا يكون
على المقسم اليه وحده أيضا أي اسم التفضيل إلى المضيف اليه للشيء الذي هو
اسم التفضيل والتفضيل كما في سائر الصفات في معاني معنوية من القوم مثلا
تفضيل زيد على غيره فيكونه بعض المقسم اليه فيجوز لهذا المعنى أن يضيف المقسم اليه
وهو المفضل فيم تتركب بيتا من أفضل من زيد في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ
بعضه فيكونه من جهة ليس لغيره فيكونه يوسف أحسن من زيد في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ
لا بد من جهة أخرى يوسف لأن تفضيله لا غير جامعة فيكونه أعلم بقدره أي أعلم
سواء هو مختص بصفة أو شاملة فيكونه يوسف في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ
التفضيل الثاني وهو الذي يقصد به الزيادة على من أصيب إليه للفراد اسم
التفضيل وإن كان موصوفة مشتق أو غير مشتق أو كان التذكير وإن كان مؤنث
مؤنثا أو زكيا أو الرذيلان أو الرذيلون أو هذا أو هذا أو هذا أو هذا
أفضل الناس وهذا لأنه يشابه أفضل من الناس في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ
فإن المفضل عليه مذكورا أو مؤنثا أو مطلقا أي مطابقا اسم التفضيل أفرادا
وشبها وجمعا وتذكيرا وتانيثا أي هو أي اسم التفضيل موصوفة في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ
أفضل الناس والرتبون أفضلهم وهذا فضل النساء والحدان أفضلهن
والحدان أفضلهن تشابه ما في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ
النوع الثاني من نوع اسم التفضيل المضاف وهو الذي يقصد به زيادة مطلقة
لقسم مرتفع باللام منه فلا بد فيهما من المطابقة في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ والقياس في اللفظ

اسم التفضيل هو الذي يقصد به زيادة مطلقة

افراد و تثنية و جمعا و تكثيرا و فائنا للمزج مطابقة العطف لموافق عدم قيام الالحاق
وهو امتزاجه بمن التفضيلية لفظا او معنوا عدم ذكر المفضل بلبه بعد هو واسم التفضيل
الذي استعمل من غير مثل لا غير او لا غير المفضل المذكور كذا صنفهم لثوب اداة التثنية
والجمع والثاني المختصة بالآخر بما حرف حكم الوسط باعتبار امتزاجه بمن التفضيلية
لكونها الفارقة بينه وبين باب آخر فكذا تمام الكلمة ولا يعمل اي اسم التفضيل
في اسم مظهر الرفع بالفاعلية بقرينة الاستثناء وانما حق المظهر لانه يعمل النفس
بلا شرط لان العمل في المفعول مفعول لا يطرأ فيه واللفظ فلا يفتاح الا في الغالب
وانما حق الفاعل لانه لا ينبغي المفعول به سواء كان مفعولا او مفعولا وان بعد
ما بهم ذلك فافعل بال على الفعل الناصب له قال الله نعم هو اعم من سبيله
اي اعم من سبيل اعم من سبيل سبيله واما اعم من سبيله من كل احد فعم من سبيله
واما المظهر والمحال والتمييز فيعمل فيها ايضا بلا شرط لان المظهر والمحال تكفيها
للمحالة من الفعل عن زيد احسن منك اليوم واكتب والتمييز ينصبه ما يخلو عن
الفعل ايضا فخر طار بنينا وانما لم يعمل الرفع بالفاعلية لان هذا العمل بالاكسالة انما هو
للفعل مع العمل بالفعل فعمل عمل مفعول لانه ليس يعمل بمفعول في الزيادة ليعمل
لانه لا يمان فيما هو لا يعمل فيه وهو استعماله بمن لا يفتي ولا يجمع ولا يثوب بعد
اسم الفاعل فلا يعمل لساكنه ايضا الا اذا كان اسم التفضيل معه اي وصفا سببا
وفي اللفظ لثني معتمدا عليه بان يقع ثنائه او خبر عنه او حلا لا حرف التثنية
شركا بين ذلك الثني وبين غيره مفضل ذلك للسبب باعتبار ان اي اعتبار
فيه اي باعتبار تعيينه بذلك الشيء الذي اعتبره على نفسه اي نفس ذلك
السبب باعتبار غيره اي باعتبار تعيينه بغيره اي غيره ذلك الاول ليعمل باعتبار
الغير

نونه ومفاتيحها البنية نونه واما قوله
البيت الوصف البنية واما قوله واما قوله
والله قد نزل في الجنة لولا وصفه لمعاني
ذلك البيت وشرح الوصف في الـ
الوصف في الـ الوصف في الـ

وہابیہ

19.

وأيضا يفتقر الفعل بحد ذاته

تاریخ: ۱۳۸۵/۰۵/۰۵

فمنه كل واحد استكمل رتبة مسند فريضة بندي كبريه
استمع الفقيه بحسنه

[illegible]

قد لا يفرجونه في جواب السؤال في بيان معنى
 ما عليه من بعض هذه المسائل بل في كل سنة لا
 يكونوا يفرجونها بل في كل سنة لا يكونوا
 على الأقوى من سبيلها بل في كل سنة لا يكونوا
 معترضا بل في كل سنة لا يكونوا معترضا
 وذلك لأنهم لا يفرجونها بل في كل سنة لا يكونوا
 معترضا بل في كل سنة لا يكونوا معترضا

مجلس المجمع العلمي بدمشق ١٣٠٢ هـ

[illegible]

۱۴۱)

[illegible]

مستوفی

کولہدہ

204

مما الحكمة الواحدة لشدة اتصال الفاعل بفعله وانما يفيد الضمير الرفع بالفتحة
 اعتدال المعنى مثل ضرب بانه ايضاً مفعول على الفتح ومع ضمير الرفع فانه يرفع معها
 لفظاً كضرب الزفير كى هو المضارع ما تشبه اى فعل مشبهة الاسم باحد
 نائبة اى حركاته متباعدة عن حرف التثنية او لانه بمعنى الحرف التى يعمدها
 وهذه المشابهة انما يكون لرفعها اى لرفع ذلك الفعل مشتركين زما على الحركات
 والاستقبال على الصحيح كرفع الاسم مشتركين المعاني المتقدمة كالعبود
 وتخصيصه بالرفع على قوله وفعله اى ذلك المشابهة انما يكون لرفع الفعل
 مشتركاً وتخصيصه بواحد من زما على الحركات والاستقبال بالسبب فانه للاستقبال
 ان يرفع ويرفع فانه للاستقبال البعيد كما ان كان الاسم يخص بواحد
 بواسطة الفاعل المعرف للمضارع بمشابهة الاسم الفاعل لانه يرفع مضافاً
 الابهة اذ معنى المضارع فى اللغة المشابهة مشتقة من الرفع كان كمال الشبه
 ارفعنا من خرج ولعدنا المجرى مضافاً كما الهمزة من تلك الحروف الاربعة
 النكبة مفر من ذلك انما هو مننا مثل ضرب والنون له اى التثنية المفعول اذا كان معه
 عين واحد كما ان الالف الغير اكثر مثل ضرب وكانها ما خرج من لنا والمخروج
 للمخارج واحد كما ان معنى او مخرجاً مذكراً او مؤنثاً والمؤنث الواحد المؤنثين
 فيه اى ما يكون المؤنث والمؤنثين غائباً اذى غيبة والبالا للمفاهيم
 او غير متبين المذكور يرد او غير متبين المذكورين بالجر على البدلية من التعاقب
 لانه وان لم يصر بالاضافة معرفة لكنه خرجت بهما من التكرار المرفوعة فمعرفة
 النكرة الموصولة او بالانصب والجر اولى بموافقة السابقين من المضارع
 موصولة لربان او بما انبى على اربعة اولى اصلية كيدى اى لا يخرج مرفوعة

فيما سواه الا بما سوى ما مضى على اربعة اقسام مثل بند جرح وبتح
 وفيما لا يوجب من الفعل اي غير المضارع لعدم علة الاعراب فيه ولما
 كان هذا الكلام في حق قولنا انا نعرب المضارع مع ان يعلق به قوله
 اذا لم يمتص به وزن التاكيد ثقله مائة او خفيفه ولا يوجب موت
 لانه اذا انقلبه احد بها يكون ميتا لان وزن التاكيد لشدة الاتصال
 بمن له صلة فلو خلا الاعراب قبلها لم يمتص وقوله في وسط الكلمة
 ولو دخل عليها لم يدخل على كلمة اخرى خفيفة ولا تفتيح في
 في المضارع يفتتح انه يكون ما قبلها ساكنا المشابهة في جميع المرات
 في الماضي فلا يفتتح الاعراب في امره وفتح ونصب بشارك الاسم فيها و
 جزم يفتتحه كالحركة بالاسم فالفتح منه وهو عند النجاة ما لم يكن
 حروفا لا يخرجه من علة ما جاز علة الحروف غير الباء من مرفوع منصوب
 للنسبة المذكورة كان او مؤثما مثل يفران ونفران والجمع المذكور مثل يفران
 ونفران والموت مثل يفران ونفران والمخالف الموت مثل يفران ونفران
 اربعة صيغ يفران في الوجد الغائب المذكور ونفران في الوجد والموت
 الغائب الموت والوجد المخالف المذكور ونفران في الوجد والموت
 في المستعمل مع الزيادة في حال الرفع والفتح في حال النصب لفظا واحدا
 الفتح والفتح لفظان والا لتكون في حال النصب مثل يفران ونفران
 ولم يفران والمضارع المنصوب به ذلك اي غير الباء من المرفوع والنصب
 مواضع بالنون في حال الرفع وحدها اي يفران والنون في حال النصب
 فان النصب فيه تابع للجر في حال النصب كانت في الاسماء تابع للجر مثل يفران

ونفران

ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران
 والمضارع المنصوب بالواو والياء ما الفتح تقدير في حال النصب
 القيمة على الواو والياء ثقيلة اقلها هو ويرى الفتح لفظا واحدا
 النصب لفظا واحدا نحوون يدعون ونفران ونفران ونفران ونفران
 الواو والياء في حال النصب لان النصب في حال النصب اسقط في حال النصب
 لها نحوون ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران
 ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران
 كان الفتح فيه ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران
 الاسم ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران
 فيما سوى الاسم كالفصل في النون ونفران ونفران ونفران ونفران
 هو كانه يفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران
 وانه من فعه لانك تقول الذي فعه هو على ان الفتح في حال النصب مقدم عليه
 وكذا قالوا ان يفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران
 يفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران
 الاسم يفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران
 نمران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران
 انشاء الله تعالى ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران
 الا انه قال الخليل اصله لان نمران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران
 براسه لان قبل اصله ان نمران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران
 عن الفتح اليه ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران ونفران

في نيت لا دخلها بعد لام للصور في اللام الجارة الى اية في خبرك النقي في
 الله لم يقدحهم لان هذه الثلاثة هي في نيتهم دخولها على الفعل لا يجعله مصداقاً
 ان المصدقة وبعد القائل في كذا فاكرك وبعد اللاحق في كذا فاكرك السمك وشرب
 اللبن وبعد نحو ان منك او تعطيني حتى فان الفاء والواو عاطفتان وانما بعدا
 لا تشاء وقد امتنع عطف النفس على الانشاء فجعل مفعولاً ليكون من عطف المفرد
 المفرد المفهوم من ذلك الانشاء فيكون اللغ في نيت فاكرك ليكون زيادة منك
 فاكرك معني اياك وفي كذا فاكرك السمك وشرب اللبن لا يكون منك نحو السمك وشرب
 اللبن معني فان التي تنصب به المضارع منوات بعد ان تحس الى مثال النقيب الغفر
 ومن ان يفهموا مثل النقيب فينظرون كلمة ان التي تقع بعد العلم ان لم يكن بين
 لفظي ان المحفظة من ان المنقلة لان المحفظة للتخفيف فحاسب العلم في الثانية
 فانما المرجح والمطمع ولا يناسبه راجت اي ان الواقعة بعد الواو العلم هذه ان انما
 في عملتان سيقوم وان لا يقوم وان التي تقع بعد الفتن نفيها الوجهان لان نفي
 باعتبار كانه على غلبة الفرض بلازم ان المحفظة بالكتابة على التخفيف باعتبار
 عدم التحقيق بلازم ان المصدقة تنبثق من كونهما في وان التي بعدها
 وان مثل ان ابرج ومعناها اي مفعول في المستقبل نفيها مذكراً لا مفعولاً
 يلزم ان يكون في قوله وان ابرج الا في حتى يان في كذا فاكرك لان نفيها لا يبد
 حتى يان لانها لو كانت التي تنصب بها المضارع ان لم يعتمد ما بعدها على ما قبلها
 اي لم يكن ما بعدها مفعولاً لما قبلها فانه ان اعتمد ما بعدها على ما قبلها لا ينبغي
 لانما الضعيف لا يقدر ان يعتمد ما قبله على ما قبله انصار كانه سيقوم كما
 وكما عطف على لم يعتمد اي تنصب بها المضارع ان لم يعتمد ما بعدها على ما قبلها

كان الفعل المذكور بعدها مستقبلاً لكن نجاها بارج او نحو لا يمكن ان المستقبل
 فان قد لا بد الشرط في ان تحس اليك ومثلك لمن يحدتلك انا ان رطلت
 كان بارج التي من قولك لمن رطلت اسلمت ان تدخل الجنة مثل بمن لا يحد
 الا مستقبل فقولها ان مبتداً وقوله ان لم يعتمد في لا تنصب الفاعل معها كما
 اشترى اليه وقوله مثل ان تدخل الجنة خبر المبتداً فتنصب ان في هذا المثال على
 مرفق مثبلاً لقوله الا انه قد لا تنصب المضارع بها مشعر بانه على اشار
 اي ما يندرج في المبتداً والخبر وان وقعت اي ان بعد الواو الفاء نال الوجهان اي
 النصب بناء على ضعف الاعتماد بالضعف لاستقلال المعطوف كانه مفعول في رفع
 باعتبار ان اعتماد المعطوف وان ضعف ذلك التي تنصب بها المضارع مثل اسلمت
 كما في الجنة ومعناها السعيبة او سعيبة ما صممتها لما بعدها كسعيبة الام
 لدخل الجنة في المثال المذكور حتى التي تنصب بها المضارع بعدها بنقد ان
 ان كان اي المضارع مستقبلاً بالنظر الى ما قبله وان كان بالنظر الى زمان التكلم
 ماخياً او لا او مستقبلاً بمعنى اي والكور حتى بمعنى كسعيبة او اي لانها
 الغائبة مثل اسلمت حتى ادخل الجنة منال التي بمعنى كسعيبة مستقبل المضارع
 بالنظر الى ما قبله بالنظر الى زمان التكلم اي وكنت سر حتى ادخل البلد مثال
 حتى بمعنى كسعيبة مستقبل المضارع بالنظر الى ما قبله وانما بالنظر الى زمان
 التكلم فيعمل ان يكون ما خياً او حالاً او مستقبلاً واسير حتى تغيب الشمس
 مثال حتى بمعنى كسعيبة مستقبل ما بعدها خفياً فان ادب بالفعل الذي بعده
 حتى كسعيبة خفياً اي يعرف الخفي ان يكون حتى ما التكلم بعينه
 بسعيبة امناه او كسعيبة او بطريق الحكاية كما بقول كنت سر حتى

انزل البلد فان من الجسد في موضع حكاية الحاشية لذلك كنت من انزل حيث
 هذا البلد في كلس في من ان النكاح على ما كنت حشة كما ما بعد في هذه العباد
 منوعا فبقيته وحكيته لتقيد الحكاية ايضا يكون من ان لم يكن في تقدير
 ان لا تاعلم الاستغبات اي حتى عند هذا لا راد حرف ابتداء لا جارة ولا
 عطفه وحيثما حرف ابتداء ان يتبع بها كلام مستأنفا ان يفيد بعد
 مبتدأ يكون الفعل في ليكن حتى داخل على اسم كانه في بعضهم فيقع اي ما بعد
 حتى لعدم التاجب بلحانهم فيجب السجينة اي كونه ما قبلها سببا لما بعدها
 يحصل الاتصاف المعنوي وان فات الاتصال باللفظ مثل من في فلا لا يوجب
 الآن مثال لما اراد الحاشية فانه في الرجاء في نفي النكاح من ثم اي من
 احد هذين الامرين اي كونه في عند اعادة الحاشية ابتداء وجوب سببية
 ما قبلها لما بعدها امتنع نظر الى الامثلة في الرفع اي وقع ما بعد حتى في ذلك
 كان سببي حتى اراد في وقت حصوله كان النافعة في هذا القول بان يجمل
 كان فيه نافعة لا تامة لانها لم تحانت حرف ابتداء انقطع ما بعدها تامة
 فيبقى النافعة بلا غير بنفس المعنى بامتنع الرفع الى التالى في ذلك استمر
 حتى يدخلها لانه حتى يكون ما بعدها خبرا مستأنفا مقطوعا بوقوعه وما
 قبلها سبب لما بعدها هو مشترك فيه بوجوه حرف الاستفهام فيلزم الحكم
 بوقوع السبب مع الشك في وقوع السبب وهو مما جاز في وقت حصوله
 كان النافعة كان سببا حتى انزلها فان مضاه ثبت سببا فاما انزل لان لا
 فساد فيه وجازا يتم سارا حتى يدخلها بالرفع لان السبب في هذا المقام محذور
 والشك انما هو في نفي الفاعل فيكون السبب متحققا لمعنى

نظرا

انهم

انهم ملك بتقدير جاز على ما في النافعة لا سبب حتى انزلها عدم صلاحية تعيين قوله
 في النافعة المعطوف عليه في معنى النفي هكذا جاز على ما في في انزلها النافعة اي وان
 التي في هذا التركيب وقت حصوله كالتامة فعلى هذا انهم سار من على كاستمر
 فساد فيه ولام كالتامة فينبغي المضارع بعدها بتقدير ان من اسلمت لا في الحقة
 لما يقدر ان بعدها لانها جاز في كلام الجمهور التي ينبغي بها المضارع ولام تأكيد
 للنفي بعد النفي كما ان لفظا مثل وما الله ليعذبهم اي معنى لم يكن يفعل في ايها
 واحد يقدر بعدها ان فان قبلها اما الفاعل في المضارع مفعول مكلف يقع
 المول قبل على حرف مضارع الاسم اي ما مضاه الله نعم تعذيبهم او من الخبز اي ما كان
 راعيتهم من الخبز اي ما كان الله مفعولهم والفاء التي ينبغي المضارع بعدها بتقدير
 ان متعديا بعدها لا انتساب المضارع مشروط بشرطين احدهما السببية اي سببية
 ما قبلها لما بعدها لان العوض من الرفع الى التالى للتعبير على السببية حيث
 يترك تغير المعنى فان لم يفقد السببية لا يلحق المثلثة بل يتركها لانه لا يكون
 اي قبل الفاء واحدا لشيء السببية ليعود تقديم الاشياء او ما في مضاه من النفي
 المستعجرا بانه نفي كونه ما بعدها جملة معطوفة على الجملة السابقة استمر
 نفي كونه كونه اي لم يكن سببا فاما كونه نفي في لا شئني فامر بك اي
 لا يكن منك شئ فغير نفي يتبع فيها الدعاء في اللهم اغفر لي فانزله في قوله
 فاحللك واستغفر لي في هو منكم ما و فاشربها اي هو يكون منكم ما فاشرب
 في ان نفي ما و فاشربها اي لغير منكم ابان فمحدث ويتبع فيه الله
 الغيبة في لا انزل عليه ملك فيكون فيه نفي لا استناده في نفي في نفي
 في النفي استمر في ليس ملكا ما نفق اي بيت في شئت مال فاننا في نفي

ما وقع على صيغة الترجيح نحو قول بلغ الاستسكان فاطم بالحق
 على فرائض حفظ او غير من نحو لا تنزل فتصيب غير اي الا يكون منك
 نزول فاصابة غير فوجلة هذا الموضع معنى السببية مقصور على
 نزل عليها وما بعد الفاء في نحو بل تصدو معطوف على مصدر آخر
 ثم اقبل الفاء واما سائر فتترك لبي نهم الحق بالجند ما سير يبين عدم
 الاشياء الستة فهي على نفي الشر والادب فتصعب بعدها المضارع بتقدير ان
 فتقدير ان بعدها بشرط بشرط لعدوها الحقيقة اي مصادفة ما قبلها بما بعدها
 ملا ما لا بد للجمع ما تاتى ما ان يكون ما قبلها اي ما قبل الواحد من ذلك
 اي ما قبل الواقع قبل الفاء في كونه احد الاشياء الستة المذكورة واعتدائها امثلة
 الفاء بعينها بابدال الفاء بالواو كقولك مثلاً ان في كرمك اي لجمع زيادة
 ولا كرم ولا تأكل السمك وتشرى اللبن اي لا يجمع منك اصل السمك مع شر
 اللبن وعلى هذا القياس كما لو فتصعب المضارع بعدها بتقدير ان بشرط
 لان الا ان اي بشرط ان يكون بمعنى الواو للام التخليل على ان المقابلة
 بعدها ان ان ايضاً داخل في معنى ما لا يلزم من تقدير ان بعدها تكرار
 في الا ان منك او يطين حتى اي لان يطين حتى فيسبويه بتقديره بالان
 لئلا منك لا وقت ان يطين حتى وغيره بتقديره بالي بناء على مصدر غير
 بمعنى الا ان منك الى اعطائك حتى والعاطفة اي الحروف العاطفة مطلقاً
 سواء كانت من الحروف العاطفة المذكورة في الاكتم وان كانت منها في غير اشارة
 ما ذكر من الشروط القوية فتقدير ان بعدها اي بتصعب المضارع بها الا ان
 المعطوف عليه اسماً مفعولاً في معنى من بك زيد وشم او شتم او شتم ثم

كالقند

من الحروف المذكورة فتقدير ان بعدها الواو وليس مشروطاً بالشرط المذكورة
 فيها فقله والعاطفة ان كما هو معطوف على ان له العود ان الناصبة
 بتقدير ان اي قوله مع ان كان مستقبلاً اي على الآخر صاوي بشرط معنى الى
 وقيل هو مجرد معطوف على قوله وان مقتدة بعد معنى وان هذا ان
 كان اقبل حسب اللفظ لكنه ان ب حسب المعنى لانه على تقدير الا ان جرد المعطوف
 انم فانك تابلزم ان يتركب التقصير ما لم يكن في الاجمال فخصت ببيان تقصير
 الحكم به وليس في الواقع محض صاوية كما سبق من صاوية ثم ايضاً ويحتمل انه
 كان المناسب في ذكرها متبوعاً في الجمال ودر في التقصير كسابها ما كان كذا
 ويكون اصلها مع لام نحو جنتك لان تكرير في الحروف من الاية عن كذا
 استلزام يقوم مع الحروف العاطفة نحو الجنتين فبما ان هذه التثنية
 تتركب على اسم مفعول نحو جنتك لا كرام بل يجمع ضرب زيد ونقصه وارتد لغيرك
 فلهذا يظهر معها ما قبل الفعل المسمى مفعولاً في التقصير واللام للجموع فلما
 يجمع اسم تصلي لم يظهر بعدها ان وكذا حتى لان القلب فيها ان يستعمل في كذا
 مع بهذا المعنى لا يخل على اسم مفعول وعلى عليها التي بمعنى الى ان الحق في قوله اغلب في
 يلها الضارع ولما لا الواو والفاء واللام لما اتفقت نفيها بعدها للتصغير
 على معنى السجية بل هي غير ولا تماثل كعوامل النصب فلم يبق التماثل بعدها
 ويجوز انهما ان مع لا الفتحة على الضارع المنصوب بها في مرة مع التثنية
 ويجوز ان يكون اي على الضارفة لا سكتاً اللامين الحق اليقين لا مكي لا مكي
 فله نعم لئلا يعلم وتعلم ان ان الناصبة بغير في غير الواو المذكورة كثر من غير
 عند لغتها الحق فيهم تنصب بالاصح من ان من او مع مكي الشدة

بکسفا

بأسماءها وألبا في الترتيب أي ينصرف بها فاعل مترتب متوقع بفعلها ينصرف كركب
لا ينفك أركب وقد يستعمل في الغير المتوقع أيضا في ندم زيد لما ينفعه التقدم ولا
هو التزم المصنف بها الفعل وتدخل فيها كلام الدواعي لم ينفك لنا الله وهي
وتفهم الغدة وقد يسكن بعد الرواد الفان ثم في ثلثات طائفة أخرى
فليس هو ثم ليفعل صلا لا التي هي لا المطلق بها الترتيب أي ترك الفعل وفي
بعض النسخ ولا التي مندها ولا للتي التي هي مندها لا الموضع التي يطلب بها
ترك الفعل وهو يرضى على جميع أنواع المضارع المبنى للفاعل والمفعول بحالها
لأنها لا تتكلم وكلم الجائزات المذكورة من فعل يرضى على الفعلين لسببه الفعل
الأول وسببه الفعل الثاني أي جعل الفعل الأول سببا والثاني سببا في
شرح الفعل وكلم الجائزات ما تدخل على شئين يجعل الأول سببا للثاني ولا شك
أن كلم الجائزات لا يجعل الثاني سببا لشيء فالمراد يجعلها سببا أن التكم غير سببية
شئ لشيئ بل ملق بتمه شئ لشيئ وجعل كلم الجائزات أنه عليها لا يلزم
لا يكون الفعل الأول سببا حقيقيا للثاني لا خارجا ولا نهبا بل ينشأ
التكم بينهما سببه يقع بها أي يوردها في معنى السبب والسبب باللام
واللام لقولك أن تشرق لك فالشم ليس سببا حقيقيا للآكام والآكام
سببا حقيقيا له لأنه نهبا لا خارجا لكن التكم اعتبار تلك النسبة بينهما إنما
لكلام الاختلاف يعني أنه منها كما بعد اشم الذي هو سبب الاختلاف من الآكام
سبب الآكام منه وسببها أي هذا الفعلان أو لها شرا لأنه شرط التحقق
الثاني والثالث أي لو من حيث أنه يتحقق في الآكام قبله أي على الفعل فإثر
كأن أي الشرط الذي هو مفاد من أن لا يورثك أو لا لا فقط

فان تعدل عندك ما يكون واجب في المضاعف لغيره الخدم وهو ان امكنه
ملازمة المحل ان كان الثاني مضافا الى الوجه الذي فيه الوجه المقوم لتعلقه بالجمع
وهو اذ الشرط والقياس لتعلقه بالملح المسمى بالضمير بغير العمل نحو
ان انا في زيد آية او آية واد كما في الاصل ما يغير قد لفظا تفصيل للمكان
فخرجت او معنى فخرجت لم اخرج فخرج ان يكون تفصيلا لقداي لم يغير
سواء كان قد لفظا كقولنا نفع ان كان قبضه قد من قبلي فخرجت او قد خرجت
لم يغير الفاعل في الجراء لتعلقه بالضمير في الشرط فيه بقية مفهولة الى الاستفهام
فيسمى الى ابطه كقولنا ان اكرمتي اكرمتك وان اكرمتي لم اكرمتك فاننا
قاله بغيره ليجري عنه الماضي المحقق الذي لا يستقيم ان يكون للشرط ما يوجب
كقولنا ان اكرمتي اليوم فقد اكرمتك اسلوبا جريبا في الفاء فيه وان
او الجراء مضافا مضافا او مضافا بلا اجزاء انما اذا اجاز متفصلا لم فانه متدبر
فيما لم يكن ماضيا معنى لو يكن حيث يجب فيه الفاعل عدم تاثير اداة الشرط فيه
معنى فالوجه الانبيا بالفاء ومن كماله اذ اداة الشرط لم تؤثر في تغيير مفهولة كما
تؤثر في الماضي فتؤثر بالفاء وتؤثر في تغيير المعنى حيث خلعت بمعنى الاستفهام
فتترك الفاء لوجه الثانية من جهة ان لم يكن في ما في قوله نعم ان يكن
منكم الف فقبلوا العبيد ومن عار فبهم اللام منه ولا اي ان لم يكن الجاء اما في
المضارع المذكور في الفاء لا نعمة فيه لان الجاء اما في خبر بعد لفظا كقولنا
ان اكرمتي اليوم فقد اكرمتك امر اسلوبا جريبا كما في قوله ان اكرمتي اليوم
فان اكرمتك اسلوبا جريبا فقد اكرمتك بمعنى قد تفيد لا تاثير في الشرط وانما
فخرجت الى ابطه الفاء ما جملة اسمية ان امر ان نفي وبعاء او استفهام

منه

منه بالعلم ان العلم المعين لك كما التقى بالعرض في جميع هذه النسخ الواضحة تاثير
من شرط في الجزاء فاحتاج الى الفاعل في اداة التي للخطبات مع الجملة اذ سميته ان
وقعت في آتي موضع الفاء لان مضافا قريب من معنى انما لا يبين من حيث امر
او في معنى الفاعل الحقيقية ولكن الفاعل اكثر انما اشتراط سميته الجملة للثانية فسمي
بعلان اذ الشرطية محتققة بالثبوت فاختفت ثم بالاستسمية في ما بينهما كقولنا
ولم يغير سميته بما قدت اي يسميهم هم يقضون او هم يقضون ولما التقى بخرج
في المضاعف حالكين فمفهومه انما كانت مفهولة بعد لا يكون بما اكرمتك اي ان
تخرج اكرمتك وانما لا تقدر ان يكون جزاء لك ان لم تقبله بكن فمفهومه ان لا تقدر
لوجه عندنا ما اشبهه لانه المعنى ان يكون عندك ما اشبهه والتقى في البيت لا
انقعه بالعرض في قوله تقبل فخرج ان تقبل فخرج ان تقبل فخرج ان تقبل فخرج
الواقع بعد هذه الاشياء الخمسة ما خال ان يكون مستقبلا لما تقدم ويقعد
السببية او سميته ما تقدم له فخرج يقعد ان مع مضاف يوقد ما تقدم له فعل
المضارع الواقع بعد هذه الاشياء مجزاة به وانما اختص تقديرا بما بعده من الاشياء
لاننا قد علمنا على الصواب انما لا يجب بتعلق بمطلب يرتب عليه فانه يكون اذ انقضى
سببا لها وهي سببية له فانما في مضارع الواقع بعدها تلك الفاء في مقعد سببية
الفعل المطلوب بذلك الاشياء لها قد ايد مع ذلك الفعل لجعل المضارع الواقع بعدها
جاء فخرج بها في اسم تدويرية فانه المطلوب باسم هو اسلام وهو مضافا لانه قد
لكنه هو سببية ما اداة تلك السببية فمفهومه مع الفعل المأخوذ من اسم المطلب
تقبل في الجنة جزاء له تقبل ان تسم تقبل الجنة وتقبل في الجنة جزاء له
لا تكرر في الجنة لان التقى في الجنة الفعل لتقبل الثبوت فلهذا امتنع لا تكرر تقبل

عند الجهر فلا كسامة لا يمنع ذلك عنه فاستأجره من الجهر لان التقيد على
ما روي ان لا تكلف في الفاد فالعرف في هذا الموضع في رتبة الشرط المثبت والعرف
قريبة رتبة هذا اذا قصد السببية واما اذا لم يقصد لم يجز الختم قطعا بل يجب ان يقع
اما بالصفة ان كانا معا فلا رتبة كقولك تعجب من ليلتي ليليا وبقيت
في رغبة اني ليليا واما اذا كانا كذلك كقوله تعجب من طبعنا ثم يعجب من
اذا لا سببية كقولهم ليلتي قالوا راندم ربي تظلموا نكروا منف امة اخرى بعد
اللام هكذا في بعض النسخ وفي بعضها من اللام وكان المراد به صيغة الاخر فانهم
بظفر مثله الما في امثلة المضارع ويبدل صيغة ما في بعض النسخ انا
قال مثال الام لان الامر كما اشتهر في هذا النوع من الالفاظ اشتهر في الجاهل
ايضا فادار الفعل في العند وهو في اصطلاح النحويين والاصوليين محظوظا بالصفة
كذا ذكره المفسر في شرحه صيغة بطلب بها الفعل شاع لكل امرئ غايها كما انما جاء
ان تكلم معلوما او مجهولا من الفاعل افران من الجهر مطلق فانه يطلب به
الفعل من المفعول لا من الفاعل المحاطب المحاطب احتوان من الجهر مطلق فانه
يطلب المفعول لا من الفاعل المحاطب فواذ عن القايب والمكتمل في قوله
المضارعة افران عن من قوله ثم قبل ذلك فلفظ هو انهم فراء على صيغة
الخطا ومن مثل منه ويحيد وهم امره اي حكم الاخر الاخر في الحقيقة عند
البحر في الوقف والبناء على السكون لا انتفاء ما يقتضي اعوا به وهو في اللغة
لان مشابهة للاسم المقتضية للاعراب انما هي في السببية في التعبد
حكم الجرح في اي من حكم المضارع الجرح في اسكان المصباح وسفوفه من
الاعراب في العلة لانه لما شابه ما فيه اللام من الجرح معنى اعوا به

فوقه امر

فوقه امر الجرح امره امره واخره لم كان قوله لم يقرب لم يقرب لم يقرب ولم
يخشع لم يقرب ولم يقرب ولم يقرب الى انه معرب بخروم بلام مقفلة فان كان
بعد ان بعد حرف المضارعة او بعد حرف متحرك اسكن آخره وجعل ما بقا امر
فوقه في نفسه بعد حرف مضارع فان لم يذكر المقدم هذا القسم لظهوره مع
بعد حرف ساكن وليس للمضارع ان ياتي بالمراد بالالي في حينها لكن ما فيه على
ابعد حرف من المزيد فيه وانما هو باب الالف لا غير بدت حرة وصلى ما في
بعد حرف المضارعة ليقرب بها الى النطق بالساكن ما يكون تلك الحرة مضمومة
انما بعد اي بعد الساكن حرة وما لا لا ينسب بالمضارع على تقدير النفي فانه
اذا قيل انقل انتقل يقع التاء التمس بالواحد المتكلم المجهول والماضي المجهول
او المضارع المعلوم من الياي اذا قيل انقل يكسر التاء مكسورا فاعلم اسوة او سوارا
المذكور وهو ساكن بعد حرة سواء كان بعد كسرة ولو فتح لا ينسب اليها الا بالي فلو
انقل مثالا لما يكون بعد حرف المضارعة حرة ولا يقرب لما يكون بعد حرف المضارعة
مكسورا لم يلم مثالا لما يكون بعد حرة ولو كان بلقييا فمضمومة اي فالهرف
انما هو اصل ويرت لا ارتفاع مرجح وهو اجتماع حزين في المنكح الواحد عز وجل
مضمومة لتلك بعينه فقول ما لم يتم فاعله اي فعل المفعول ان لم يذكر فاعله
لانه الفاعل اليه لا من ملائمة او على حرف مضارع اي قال فعل الراجع عليه
ولا بعد ان يرد بالواحد الفاعل ان لم يذكر فاعله ويكون اضافته الفعل اليه
بإنيته وهو ما حذف فاعله ما قبل الفعل فاعله لم يذكر هذا القيد هو
التقاء بذكره فيما يخفى ان كان الفعل الذي بعده حرف فاعله ولتامة الفعل
مفاده ما فيها غيبة صيغة دفعا للبس بان تم فاعله وكسر ما قبله من كسر

وهو خرج وأعلم بعينه هذا النوع من تنقيح المعاني فربما فاختاره من غير ما هو
 ولا من غير نوع الفقه لا الكسرة مع ذلك يقر بالخرج من الكسرة الى الفقه وان كان
 فربما يتبدل على مزاجه المعاني ايضا لكن المخرج من الكسرة الى الفقه انما هو ضرورة في اختيار
 بعد حصول المقصود بخلاف منه وفيه الثالث مع هذه الوصل في انطلق في قوله
 واستخرج من ذلك يلين الامر من ذلك الباب وفيه انما هي التاء مثل تعلم
 نحو هل يخرج لثلاث يلين بصفة مضاع ملئت بها هلت مدحجت فوه
 القيس هذه لثلاث لثلاث وفيه الثالث والثاني ومقتل العبي او يكونا منه
 فقط مقتلا لثلاث عليه مثل طوي وروي وبغوى وقبل لا صوب ان
 مقتل العبي المنقلبة منه الفال ثلاث بر عليه مثل مود وصيد وانما هو مقتل
 العبي بالذكري اياه فخر من اختلاف في المقتل لثلاث لم يكن فيه ما ذكرنا الا ان
 فيه قبل ويبيع اسلمنا قوله يبيع تقرأ الكسرة من العبي الى ما قبلها بعد ذلك
 حركة فمقتل يبيع وقوله تأبده واوقله بالسكناء وانكسر ما قبلها مضارع
 وجاء الاشتمام وهو فبيع ويبيع في شرع الرضى بعد الله حقيقة هذا الاشتمام ان
 بكسرة فاه الفخر في الفقه فتميز الباء الساكنة بعدها في الواو فليلا اذ هي تاء فمقتل
 قبلها هذا مراد الخاء والقراء الاشتمام في هذا الواقع فقال بعضهم لا شتم ههنا
 لا الاشتمام فالفقه الوف اعني ضم الشفتين فقط مع كسر الفاء فالفقه هذا
 المشي عندهم فقال بعضهم ان نافي بفتح فالفقه بعدها باء ساكنة بعد الف
 غير مشي عندهم بل هو من الاشتمام الا انك بان اصل الفقه في اول هذه الحروف
 فباء الواو كسرت الى ضعف فقبل قوله ويبيع بالاسكان بلا نقل وجعل الواو باء
 لسكونها وانظام ما قبلها من مثله او مثل باب الماضي الجمول من غير العبي

من المثلث

من التثنية التي باب الماضي الجمول من مقتل العبي من باب لا نقول غير العبي
 وانما في جميع اللغات الثلاث فبها ان يتر وقيد فيها مثل قبل ويبيع بل نقول
 ويبيع استخرج واقيم اذ ليس لك مثل قبل ويبيع لسكون ما قبل حرف العلة فيها
 في الواصل اصلها استخرج واقيم بالياء والواو والكسرة يتر والفاير فيها
 اذ اسكن ما قبلها ان ينقل من كونهما اليه وتقلب بفتح باء انما من واو انما
 استخرج واقيم لغة واحدة وانما في الفعل الذي انك مقتلا فاعله وقامة المعنى
 مقامه ومعار وانما اوله هو حرف المضارعة نحو يقتل ويكرم ويكرم ويبيع
 ويبيع ويبيع ما قبل حرف تحفة الفقه ثقل المضارع بالراء ومقتل العبي
 البنية للمفعول بنقل العبي نسبة القاء بامان او واو انما يقال ويبيع
 بخار وينقاد وبسوار ويقام لثلاثها حقيقة او حكا وانظام ما قبلها
 المنقذ وغير المنقذ فالفعل من الفعل ما ينو ففعله على مقتل اي في
 الفاعل يعلق الفعل به ويعلق فمعه عليه فانما قبل لا بد له من فاعل
 وفهمه موقوف على فهمه لكن نسبة الفعل الى الفاعل بل هو الصدور والقيام
 والاسناد يقال هذا الفعل صادر عن الفاعل وفانم به ومسند اليه لا يقال
 في المثلث انتم متوافق به فان التعلق نسبة الفعل الى غير الفاعل الى ما حصل
 انتم الفعل وانما هو في فهم فاعل فاعل هو المنقذ كضرب فان ضربه
 موقوف على تعقل الضرب ولا يمكن تعقلا لا بعد مقتله ففلا في الزمان
 والكان والغاية ومقتل الفاعل او المفعول فان الفعل وكما فعل يبيع
 هذا لا يمكن من غير المنقذ ففلا في اي فاعل في المنقذ يبيع لا ينو ففعله
 لا منهم انما الفاعل كقوله فانه وانما ليس له تعلق بكل واحد من الثمات وان كان

والعناية وحيدة الفاعل لكن فيه مع الفعل من هذا المعلقا جانبا غير المنفرد
غير متقدما اما بالقرينة في اذ هبت ذبا وبضعيف العيون في وقت ذبا او بان
المعامله في ما يشبه او بسبق الاستفهام في استخرجه اخرج من الجوف في وقت هبت
والنقد يكون متقدما الى مفعول واحد كقرب وهذا في الكلام كقولنا انبثا
غير الاول كما عطي في الثاني ثانيا ما بين الاصل فيما صدق عليه من علم في مفعول
كأنهم لا يرون معنى اعم وهو الشك في هذا القسم فانه كما انما انما انما انما
لا مفعول في هذا اذ قلت عليه في الزمر في اذ مفعول آخر يقال له المفعول الاول لما
الانما في الاخر وهو انما ونبأ واخبر وغيره فقلت اصل في التقية في ثلاثة
مفرد مفعول الاول كقولنا يا اعطيت في جوان الاقتصار عليه كقولنا انما
ويزاد استفهاما كقولنا اعلت في مفعول الثاني والثالث من مفعولها مفعول
ملتزم في ب ذلك كما عند الاخر في ب من زكها معا انما انما انما انما
الشك واليقين ابدا وكما في اراء والشك القطر ولا فلا شئني من هذه الاقوال
بمعنى الشك المقتضي تساؤل الطرفين وهي فقلت وسببت وقلت وهذه الثلاثة
وزعت وهي بكونه تارة للظن وتارة للعلم وقلت ورايت ووجدت وهذه الثلاثة
للعلم وتارة هذه الاقوال على الجلالة الاسمية لبيان ما هي في تلك الجلالة من حيث الجلال
بما تشبه عنه من الظن والعلم كما انما قلت قلت زيدا فانما فقلت قلت ليا
ان ما انشاءت هذه الجلالة عنده من تكلت بها واخبرت بها من قيام زيد
انما هي العلم وانما قلت قلت زيدا فانما فقلت قلت ليا منشأ الخبر
بهذه الجلالة هو الظن وكذلك برأى الانما فتعجب او هذه الاقوال في اي وقت
للجلالة الاسمية المستلزمة الى انما مفعول ومن خصايعها في جمع مضاعفة في

ما في

ما في الشئني ولا في غيره او من خصايعها في انما القلوب الله انما كقولنا
في الاخر في وقت من اذ هبت مفعولها انما بسبب ذلك مع كقولنا لا مفعولها في وقت
للبناء او القلوب غير تكلت ان المفعولين معا بمنزلة اسم واحد لان مفعولها معا في وقت
به في الحقيقة فلو مفعولها كقولنا بعض اراء الكلمة الواحدة ومع هذا فقد ورد
مع القرينة على قوله اما مفعول المفعول الاول فكافي قوله نعم ولا تحسبوا الذين يظنون
بما انهم الله من فضلهم خير اليهم على قلوبهم ولا تحسبوا بالبين المنقوطة من تحت
لولا تحسبوا هو لا يعلم من خبر المفعول الثاني الذي هو المفعول الاول في قوله
الثاني فكافي الشئ لا تعلمنا انك انما انما قد يسمع بنا لا عداء اي كقولنا
ما في غير الذي هو المفعول الثاني في كقولنا يا اعطيت فانه يجوز فيه بلا نقصان
مع بقا الا يعطى الثاني من غير ذكر المفعول له ويعطى المفعول من غير ذكر المفعول وقد
قلت ان مع كقولنا فلا يعطى ويكسر ان يستفاد من مثله فانه بعد المفعول
في الاخر ملت فانه لا يحد منه اسما متبعا فلا مفعول ملت وقلت مع المفعول
ازم العلم انما في الظن او علم من علم ما مع تكميل القرينة فلا يحد منه
من يسمع بخلافه في سمي له صادقا ومنها اي من مفعولها في القلوب جرات
العداء اي الجلال انما من يستفاد بين مفعولها من يظن فانه انما في منها
من يظن فانه ملت على الجلالة الانما على التقدير بالاستفاد من الخبرين العاقلين
يكونا مبتدأ خبرا ومفعولان كلاهما انما على تقدير الالفاء وجعلها مبتدأ خبرا
مع ضعفها بالانقضاء انما في وقتها والالفاء عن التقدير اليها في وقتها
فانما لكن الجهد في قوله هذه الاقوال على تقدير اناء بها في معنى انه ينفذ
فيها فقلت في زمان في قوله جوات الانما اشتراك الجوات اشراكا ابدا

من طريقتها خارج عند خروج من الحظا لانتظاره لا نأمنه من المصنعة ومن طريقتها فكل من

وهو ما العلم والظن بحيث يمكن ان يتوهم انه بهذا المعنى ان يفهم مفعول به لا انما قيل ان
لذلك يقال لا وجه للتحقيق لان المحرر بعد عن حرفه فان ذلك جاء من افعال وعصبية
مرت واهبت ونزعت بمعنى كملت بتعدي به اي بذلك المعنى ان المفعول مفعول فعلا
مكت بمعنى كملت من العلم بمعنى التهمة ففطنت زيدا بمعنى انعمت او اخذته مكانا لوجوه
والوهم نوع من العلم منه قوله ثم وما هو على الغيب فظني اي عتيم وعلمت بمعنى عرفت
بقوله علمت زيدا بمعنى عرفت شخصه وهو العلم بنفسه شيئي من غيركم عليه وزيت
بمعنى ايسر ومعنى ايسر قريب من معنى علمت بالخاصة ومنه قوله ثم فانظر انا
نور وجدت بمعنى احببت نقول وجدت ارضاها اي احببتها وعلمتها بالخاصة
كان مرادها انما هي انما هي من معنى العلم والظن ان يتوهم العلم المقبول
منصرف الشقة العليا والوجدان فذا وجدت من جهة وجدت بعد اي استغنى
وعظمت وعبرت لانما ليس بمعنى العلم والظن لانما النافعة انما استغنى
لانما لا يتم بغيرها لانما الغير النافعة ما وضع اي انما وضعت لتفريقها
على معنى العلة فبما وضعت له هذا الانما هو تفريق الفاعل على صفة ولا شك
ان هذا الصفة خارجة عن ذلك التفريق الذي هو العلة في الموضوع له لان ذلك
التفريق نسبة بين الفاعل والصفة وتفرير الفاعل عليها فكل من الصفة وتفرير
عدت فيما وضعت له لا التفريق بعد وانما جعلتها التفريق المذكور على الموضوع
في الانما النافعة لانما لا شئ له على ما زائدة على ذلك التفريق لانما
في المحرر لانما التمام والاستمرار في بعضها ولو جعل اجزاء الموضوع له بالنسبة
لما هو من موضوع له والصفة خارجة عنه فخرج الانما التامة ولا يبعد ان يجعل
في قوله لتفريق الفاعل المفروض لاصلة الموضوع ولا شك ان الغرض من وضع الانما

التلغفة

175

[illegible]

من السند، فليقرأه المذنب الجاحد عطاء، وبالخير من سنها إلى معنى هذه.

فانفرد معنى صاعده على قوله ليشو جزها اي كان يكون نافعة كاشفة عن صاعده
فمن قبل حذف احد القسمين على الآخر لا على ما هو قسم منه كقول الشم بنبلا
فقد لمع كاشفة الخطا للذين فكشفت فاعلم ابو ضياء اي صارت فاعلم ابو ضياء ان
بينهما اليك فاعلم صارت فاعلم يكون فيها خبر الشا هذا البيت عطف على قوله
لشوت اي كان يكون نافعة يكون فيها خبر الشا اسما لها بليلة النافعة بعدها
جزء من قبل كقول الشم اذ امت كان اليك من صاعده شامته واخر من
بالفعل كاشفة اصنع ويكون تامه عطف على قوله يكون النافعة اي كان يكون تامه
يتم بالرفع من غير حاجة الى المنصوب بمعنى ثبت ورفع كاشف كانت الكاشفة
والفعل كاشف كاشف نفع كاشف يكون كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف
للمعنى كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف
في المهدى كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف
هذين القسمين مع كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف كاشف
اما من صيغة الى صيغة في صاعده بعد ما واما من حقيقة في صاعده الطين في ذلك
يكون تامه بمعنى الاشغال من مكان الى مكان او من ذات وتنفرد على نحو ما زيد
لا بل كذا من يكر الى عرو ويطبق بصاعده مثل الى وجمع واستعماله على قوله
قال الله نعم فان قد صير او قال الله ان العلة قد استقبلت وانه قال الله
من نعم في ان ابرسا وجميع واسمى لا فاعلم مضمون الجملة بانها انما العلة
عليها بمرادها لا بصيرها مثل اصبح زيدنا انما اسمى زيد مسرور او خفي زيد
جزءا فالعلة الاولى قبل على قوله مضمون الجملة وهو قيام زيد بوقت الصبح
على هذا القسم المثالان الاخيران ويكون بمعنى صاعده اصبح اسمى او صبح

منها

منها اي صاعده وليس المراد انه صاعده الصبح للمساو المعنى مع هذا الصفة
ويكون تامه بمعنى الصبح في هذه الاوقات فاعلم اصبح زيد لا فاعلم الصبح هو صبح
في الاوقات مضمون الجملة بوقتها فاعلم فاعلم بديس ان انشاء ثبت له ذلك
في جميع نواحيه وانك لا تزد بديس ان انشاء له ذلك في جميع ليلة ومعنى صاعده
في مضمون الجملة بوقتها فاعلم اصبح زيد لا فاعلم الصبح هو صبح
طلت بكوا كذا بت مبتدأ جيبا لكن لما كان مجيها تامين في غاية الغلظة جعله
في حكم العدم ولذلك لم يذكرها تامين وفصلها عن الاوقات الثلاثة السابقة
تأخر ما ورد في راجح هذه الاوقات الاربعة نافعة انما بمعنى صاعده وتامة
في مضمون الجملة بوقتها فاعلم اصبح زيد لا فاعلم الصبح هو صبح
اذ استفي في وقت الراجح وهو ما بعد ان قال الى الليل وسقط المقسم ذكره
الاوقات الاربعة من اليك في مقام التفصيل مع ذكرها في مقام الاجمال كما في قوله
في ذلك انما من المصنف ولما لم يذكرها صاحب المفصل وقال صاحب الكتاب
والنحو الاخر وما ورد في راجح فاعلم اصبح زيد لا فاعلم الصبح هو صبح
بها الاوقات المصنف فاعلم من ذلك بطلان ما في قوله فاعلم تامه واما
نفع بعينه من يرح او ذلك ومنه البلغة المناضبة وما في ايها بعينه
وما في ايها من انفسه لا اسمها خبرها اي خبر تلك الاوقات كما في قوله
اسمها فاعلم فاعلم ان اسمها ليس على حدة من المضمون انما ان خبرها قسم
من المنصوب متبوعا اي قبل فاعلم خبرها اي من وقت يمكن ان يقبله ماره
نفي ما لا زيد امين اسمها اما انه من زمانا بليته وصلا فية لا ماره اما
لانها على اسمها فلا ان النفي ما في معنى هذه الاوقات فاعلم ان

عليه ثمانية ما فيها من النفي ونفي النفي استمرارية البتة والصلابة والعلانية معلوم
 عقلا ويلزمها الوجه الآخر لا بد من ان يكون هذا البتة الذي يعبرون به
 على الظاهر للنفي وتقديم قوله تعالى يا الله نفسا انكر يوسف ان لا تقتلوا له ولم يشك
 ادوات النفي عليها لم يلزم نفي النفي المستقيم الاستمرار المعنى منها وما دام النفي
 او نفيه بحدوث ثبوت خبرها لتمامها بان جعلت تلك كانت طرفه فان له لان حفظ
 ما هو عليه فهو مع ما يتحقق في الفعل والمصدر وتقدم الى ما قبل المصادر كقولنا ان
 قبله فلا بد من حصول كلام نفيها في ذاته والحق اننا نعلم
 او من اجل انه لن يثبت امر عتيد ثبوت خبرها الفاعل الخارج المعهود كلام مستقيم
 باللائحة لانه مع اسماء وغير ظرف والفرق فخله غير مستقيم باللائحة من خبر
 ما دام زيد ما السائل وليس له ما دام ليس بمتقدم لم يتبع ما دام بالجر ومن خبر
 من الجمع كلام لا يثبت بانه تامه بل هو النفي فانه مع اسماء خبر
 كلام مستقيم باللائحة فلا ملية لا وجود كلام وعرضا وليس النفي مضربا للجملة
 او في ذلك زمانا من ليس بمتقدم ما كان وهذا هو الوجه الجوهري وقيل في النفي
 مضمون الجملة مع ذلك فمقتداه زمانا كما تقول ليس بمتقدم الى ان
 فانه يقتضيه زمانا لما في نحو ليس فلو كان مثله فمقتداه زمانا المستقيم في قوله
 لا يوم يا بني لم ليس مضمون غم وهذا مذهب سيبويه ويجوز تقديم اخبار
 او اخبار لافعال الناقصة كقوله على اسماء ان ليس فيها ان تقدم النفي على
 الواقع فيها ما مله فمقتداه ان يدعى ان التقديم في الضمير من جاني وجوده
 وعدمه فينبغي ان يقتضيه خبر قولنا ما لم يعرض ما يقتضي تقديمها عليها الخ
 كان ما ان او اخبرها عنها في صار عدوى ضد نفي وانما يدعى نفي الضمير في

نعم

العدم فمقتضى نفي يقول بغير قولنا ان لم يمنع ما يمنع التقديم مع جزمه لا يكون
 كاللنا المذكور في الاصل الناقصة في تقديمها او تقديم اخبارها عليها او تلك
 الاصل واقعة على ثلثه انقسام قسم في تقديم اخبارها عليها وهو ان كان لا يكون
 لصغر فعل الكبرياء فعلا ويجوز تقديم المنصوب على المرفوع في الاعمال الغرضية ان قسم
 لا يجوز تقديم اخبارها عليها وهو ان هذا القسم لا يكون كانه ما انية كانت او معدية
 فلا يمنع تقديم هو المصدر على نفس المصدر ولما انت هذا الحكم فلا تباين الا ان
 كسبا بان يكون هذا مثلا واقعا ظاهر من جانبته لا من جانب الجوهري كما يقتضيه
 باب المقال التقديم ثم نكاته لا مخالفة منهم وذلك لانه في غير ما دام لان
 انه النفي لما دخلت على الفعل الذي معناه النفي امان البتة نصار بمنزلة كان لا
 يلزم تقديم ما في من النفي حسب المعنى وقسم مختلف فيه فمقتداه ان لا يكون من خبر
 مع خبر آخر فانه الاصل هو هذا بمعنى النفي لالمقتضى لشاركة امرين في اصل الفعل
 محلا وهو ان القسم المختلف فيه كونه ليس والمقدور والكني بكونه والشرع والحق
 على انه لا يجوز زمانا للنفي ان يقتضي تقديم هو النفي عليه والمرتبة وسبويه و
 السبويه والفاطسي على انه يجوز بناء على انه قد مر ان تقديم هو الفعل عليه وبين
 الطائفتين في حكم هذا القسم معارضة ومجادلة وهذا يدفع ما قيل من ان الواجب
 على القسم ان يكون ما في اوله ما الناقصة من قسم المختلف فيه لواقع فيها من ان
 كسبا لافعال الناقصة ما وضع او فعل وضع لافعال الخبر واللائحة على قرب حصوله
 بعبارة النظم وطلعه حصول الخبر لا يجوز به به نفسي في قولك عيسى بن مريم يفرح
 بانه على قرب حصول الخبر وجوب بسبب انك زجول تلك وتطويعك تلك فليكن
 بل ان وضع الخبر في قرب ثبوت لافعال حصوله او نفي حصوله بان يكون الخبر

مفادوه ولما غير لغتهم واجيب عن اللقل ان قوله وما حاد انفعول بدل المفعول
التي وانفاد الحرب منه وقت ما قوله فتعجز هانزية تترك على ثبوت الفتح جازما
وانفاد الحرب منه لا تنافي بين انفا الشبوي في وقت وشبهه في وقت آخر من اللذان
فلم يعلبه بعض المعنى على ذلك اللفظ وهذا اللفظ في تسليمه خطية لو كان من جنس
انه قال نعم واللفظ الكثرة واغترض عليه ابرشونه فغيره فاعيناه حقه اي بذلك
فقد مضاه ابرشونه في النكار عليه وانفاد ذلك في وقت آخر انما هو كونه تم لم يكن
وانما هو ابراهام فغيره في انما هو الذي على كل ما يشق منه في الماضي ولا يشق في
المستقبل لانفا او كسيرا لانفا في الافادة التي في معجزة فكافي عن اللذان
بقوله نعم وما حاد وانفعول في وقت وجه التمسك بطريق سنة في اللذان
الثانية بقوله نزل اللفظ انما هو الذي الجيب لم يكرر سبب المعنى في جبهه مبنية في
حين اراد باللفظ الذي على كاد انفا فربس سبب المعنى عن اللفظ اي الذي
فاللفظ الذي على كاد كاللفظ الذي على سائر اللفظ وهذا مسلم لكن لا ثبت
متناه يجره ذلك ما لم ثبت دعواه الاولى فثبت وجه الفتح فيه في
عليها والثالث وهو ما وضع لدن الحيز في ريب ثبوته للقال في قوله
في الحيز وخلق معنى لخلق الفعل يقال خلق يخلق كعلم يعلم خلقا وخلقوا
جاء طفق يخلق كريب يبرس كريب وجعل معنى طفق يخلق بمعنى شرب في
اي هذه اللفظ الاربع في الاستعمال من كاد في كونه جنسها المضارع بعينها
نقل طفق يبردا وخلق كريب بمعنى جعل يبردا في اللفظ في خلق وخلقوا
والشك بمعنى اسرع عطف على خلق في اي ارشدك من عسى كما في الاستعمال
فكان سببها استنباطا كاد يبردا انما هو ارشدك في بيدي في الفعل في خلق

النفوس

النفوس في بعض النسخ انما النفوس في اكثر النسخ فعلا والنفوس في بعض النسخ فانوار
الفعل في النظر الى ان النفوس في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ
لانها صيغة وهي على التقديم في النفوس في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ
فمراد من النفوس في بعض النسخ لان الكلام في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ
له كذا في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ
النفوس في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ
استوفى لذلك بعد الوضع والمعاد ما وضع لانفا النفوس في بعض النسخ في بعض النسخ
في غيره وما ذكر من سواد النفوس في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ
المراد من لانفا النفوس في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ
ما نقله من بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ
ففيه التكرير في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ
وان ثبت في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ
يزيد في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ
له من حيث ان كلا منهما المبالغة والتأكيد كما لا ينبغي الا لكان في بعض النسخ في بعض النسخ
وقد شذها في الطعام وما افقت الكذب ويتوصل في الفعل المنع بناه مبنية
النفوس في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ
عن ما اشبه سببا في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ
بناها منه وجعل المنع مفعول ابرور كالباء لا يتغير فيها في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ
النفوس في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ
في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ

فما سبب الخوف ان لا يكون بها حتى يصبى عنده مني وما جد لها

الغفران

للغيرية والبناء للتعديلة أو جعل اللام متقدما على المعنى صيره ناقصا لبيان ذلك
 أو يمكن الحسن متقدما بنفسه ويكون حرف الحسن للتعديلة كما في فتح فبدا في الفعل
 هذا عمله أو عشت بن بيا ويدا إلى جعله متساويا بمعنى صفة بلغة القراء بتعديله
 إلى حرف وان الحسن أو كسر الجريان ليعمل بغيره متساويا فافعله كذلك بان بصفته حسن
 صفة بالحسن كيف شئت فأت فيه من جعل الحسن كل ما يمكن أن يكون في شغل الفعل
 للمع والتم بمعنى الانفعال المشهور عند النحاة بهذا التقسيم وضع أي فعل وضع لا نشاء
 مع أو نيم فلم يكن مثل مودته وقد عتده متساوية لم يوضع لا نشاء بغيره
 وكسر وحوالة مثل فعلان على وزن فعل بكسر العين وقد لم يوضع في لغة بني تميم
 إذا كان ناءه مفتوحا وعينه حلقا أو مع ألفا أصحها مثل ففتح الفاء وكسر العين وهي
 لا أصل في الثانية فعل استعما العين مع فتح الفاء ولأن اللام ساكنة العين مع كسر الفاء
 والأربعة كسر الفاء ابتداء للعين والاكثرة هذين الفعلين عند بني تميم إذا فعل بها
 بها للمع والتم كسر الفاء ساكنة العين فاستعملوه كان عام التقريف انفعلا
 لغة بني تميم من شرط ما أو شرط نيم وبشر أي يكون التاكيد معرف باللام للعهد
 الذي هو في أوله غير معين ابتداء بصير معينا بذلك المحض من بعد يكون في الكلام
 بنفسه بعد الإصباح ليعمل في الوقع في النفس من الهمز يدا ويكون مضافا إلى
 المعرف بما أو الالام أما بغير واسطة هي نيم صاحب الهمز يدا وبواسطة نيم
 في سغلام الهمز نيم وجه في سغلام الهمز هلم جرا أو يكون مفعلا مجزا بكونه
 مفعولة مفردة أو مضافا المنكثرة أو مفعلة أحاطة لفظة نيم في نيم جعله
 متايبا على أن يدا من الوجه استا وميزا بما بمعنى شيعي سفير ^{لغة}
 التي تشر فيها أي نيم وقال القراء يدا هي من مودة بمعنى الذي نالهم ^{لغة}

هذه الحروف من الالف الى الياء لا تضاف اليها معناه الى ما يليه من
 لا تضاف اليها معناه الى ما يليه اي ان اشرها فيها يليه الرومي اي حرف الجر من ذلك
 ومعنى في ذلك الحرف على سبيل الحكاية لانه ليس لها اسم اخا فانه يغيرها
 عنها والباء واللام نكحها باسمها الوجود هما كذلك في الود والنام الحكا
 باسمها حيث وجدت بخلاف ما في منها وريد وادها الى الود التي بعد و
 ريد في هذا من حرف الجر نسا على هذا القسم واد واد على الحكاية من
 وفلا واد وحاشا فالعشرة الاولى لا يكون الا حرفا لخسنة التي يليها يكون حرفا
 واسم او الثلاثة الباقية يكون حرفا وفلا في الابداء اي الابداء الغاية واللام
 بالغاية المساندة الا قد الاسم لغيره على الفعل انما معنى الابداء التمامية ومنه كذا
 ما يتفق في الغاية ويريدون بها الوجود والحقيقة فالمراد بها الغير كانه عرض الفاعل
 ومقصوده وهذا الابداء اما من الحكاية سرية من البهجة اي التمامية
 من يوم الجمعة علامة من الابدائية مكية اياه الى ما يقيدنا في هذا في مقابلة
 سرية من البهجة الى الكوفة وفي احواله من الشجاعة التي هي لان معنى لونه
 القوي اليه والبيتيين بالجر عطفا على الابدائية اي يعني من البيتيين اية لاضرا
 منهم من ايرسهم وعلامته مكية وضع الموصوف في موضعها مثلنا جيتن في
 من اللذان فذلك لوليتنا جيتن الى جسر الذي هو الود استغنى المفعول والبيتيين
 اي في جيتن من البيتيين وعلامته مكية وضع بعض مكانه في اخذت من الدرام
 اي بعض الدرام وادوة عطفا على قوله للابداء فانه مفعول بالجزئية والاشا
 لا يكون الا في غير الخدم الموجب في ما جاني من احد واداه من احد
 لكن ليس ولا حشر فانهم لم يزدوا في الجواب ايضا مستلزم فيهم

فكان

فكان من مطر فاجلس استند لا لم يقبله فذلك ان من مطر يسير مما يتوهم منه زيادة
 من جوده والكلام المرجح ان لا يكون التبعيض والتبعية في الود فكل بعض مطر هو
 واد على الحكاية كان فان لا قال حتى من مطر فاجلس بانه قد كان من مطر الى الخا الغاية
 في بعض المعنى فانه لمن سواه كان في الحكاية خرجت الى السقف الذي ما على غير القسيم
 الى ليس او غيرهما في قلب البيت فان قلت الخاطبة منه اليه باقية السقف فليد
 ويعني مع تليلا كقوله في ولا تأكلوا من اموالكم الى اموالكم ومعنى ذلك اي
 مثل الذي كرمنا لانه الغاية او يعني مع كثره لم يكف في كرمنا معنى تشبيها في كذا
 كذا لانه الغاية به للتفان والرفع فيها بالفتنة والكثرة ويعني اي في الغنى
 او الاسم الظاهر فلا يفتأ كانه لا يفتأ اليه لانما هو يغفل على المفعول بنفس الغير
 النفس لجواز وقوعه من ابعدها خلافا لغيره فانه جازي حوله على المفعول مستلزم جازي
 في بعض اشعار العرب على سبيل الندة للجهنم يكون في شدة ملاحقته في نية نياسا
 في العافية اي العافية من قوله لست في حقيقة في الماد في الكرم اشارة الى ان الغنى
 ويعني في تليلا كقوله في من صلتكم في جديع الفل اي على جديع الفل والباء اللام
 او لانه لغرض من الجهر بالباء هذه كايدي في من من يد فان الباء فيه يقيد
 لغيره من ذلك من يدي كما يقرب منه ولا يستغنى او استغناء الغاية من ذلك
 الفعل منه لم يزد في كنت بالفتنة والمصاحبة في اشتريه لغيره من جوده ففدا
 مطالب السرج واشترى الكرم في السرج في الاشترا ولا يكره ان يكون السرج في الاشترا
 السرج لمعناه فالاشترا سبب من المصاحبة من غير مكرس والغاية اي الاقامة
 وفي جيتن في مقابلة شدة في نيت هذا بذاك والتعدي اي جعلت الفعل
 اللان متعبا بتعبه معنى الغير بافعال الباء على فاعله فان معنى في جيتن

م

عن العلم ان الزوال وعدمه لم يثبت عند الذين على الاستصحاب شيئا من شيئا لم يثبت
 التسليم عليه من غير ذلك بل هو على ما هو عليه يعلم ذلك بدفعه ليس عليه خبر
 عن غيره من جانب يمين ومن عليه من جهة والحق ان الشبهة في ذلك لا تستلزم
 لم يثبت كنهه شيئا من التقدير ليس مثله شيئا على هو الوجود وقد يكون اي فحاشا
 اسما بمعنى المتعلق بغير ذلك كنعاج حرة فيمكن عن كمال البرهنة ان اسما
 من البرهنة الدائبة للظانته فيقول اي انما بالظان اي بالاسم الظاهر من غير فلا
 بقاء استثناء عنه بمثل وغيره وقد يغير في التسليم عن الترفع عن ما امكن ان
 خلاف البرهنة فانه ايجاز ذلك مع نقل الى ما جاز في بعض استعارهم وقد يمد
 للزمان الماضي او لا يمتد في الزمان الماضي يعني ان الزمان اريد به الزمان الماضي فالزمان
 ان سبقت زمان الفعل للوقت او للوقت هو ذلك الى زمان الماضي الذي اريد به كل جمعة
 كما ان قلت سافرت من البلد قد سافرت كذا ما لبت وما لبت فلا فاما من سافرت
 بشيئا ان يكون هذا السقف ما مضى لا يكون فيما فان معنى ان سبقت مسافرتي
 انك عدم روي كان هذا السقف وامتد الى الآن والحق فيه معطوف على الابتداء اي وجاز
 للقرينة المحققة من غير اعتبار معنى الابتداء في الزمان الحاضر الذي اعتبره حاضرا
 وان في بعضه يعني ان الزمان اريد به الزمان الذي يمتد من زمان جميع زمان التفتا
 ويقتنا هو عند الشهر ايام الحاضر عند الانشغال ينقضنا بعد لم يمتد زمان
 الفعل لا يار انما فكيف يقع اعتبار ما بعد الزمان الفعل فاما المثالان المذكوران
 كلاما للقرينة ويمكن ان يعمل الاول مثالا للابتداء كما يتوهم في العلم بكونه
 فضلا الى ما لبت من غير شهر او عاشا وعدا فلا الاستثناء او الاستثناء
 ما بعد ما قبلها فان جازت بما ما بعدها تكون في فاجاز وبعد الاعتبار

ذكرت هذا في حاشي القوم ما شان بعد عدان بدخلان بعد ان انفس تكون انما
 للوف المشبه بالفعول وشبهها به اما لفظا فلا نفسا منها والفعول الثاني في
 والحاسي والبناء على الفعول مثله ولما معنى فلا معاينها اللفظ مثل الكون وشبهت
 لمستدرك وتمت وتخرجت وكان المناسب ان يقع عنها بالاعرف للشيء في
 ميفة جمع الفعلة لكننا ستمه لكم لما عبر عن الاعرف الجان العاقل مثلا
 جمع الكثرة لم يستحسن ان يفرق الاسلوب مع شيوخ استعماله كل من ميفة مع الفعلة
 والكثرة في الاخرى انما ان الوجدت مع في بعضها الحاملة بتجفيف فنانا لغات
 لغير مبلغ جمع الكثرة وهو ان كان وكان ولكن ليس فعل اخرها كونها
 بخلاف الابنية السابقة ولها اي هذه التي صدر الكلام وجوب العلم من اول
 الامانة اي قسم من اقسام الكلام ان كل منها يتلوه على قسم منه كاللزام المذكور
 المشتمل على التشبيه ولا يستدرك والتفوي بالترجي سوى ان المقنونة في شئ
 او يعكس ما فيها على هذا المتعارف يقتضي عدم صدور الانما مع اسمها في
 في قول المفرد فلا بد لها من التعلق بشيء اخر حتى يتم كلاما في لوقته في
 اشبهت بان المكسورة في صورة الكتابة وانما حملنا العكس على انقضاء مع
 لا عدم انقضاء الصلة لان مجرد الاستثناء يكفي في ذلك ولحقها اي هذا
 للوف ما الكثرة فتلقى اي تعزل هذه للوف عن العمل كما ماء الكثرة على الفعول
 او على افعالها مثل انما زيد قائم وقد فعل على غير النافع كان في بعض اشعارهم
 وقد فعل في الاخرى اي انما فعل على الانما لان ماء الكثرة اخرها عن العمل
 بل ان يكون مدغولها صلا لا هو ان المكسورة لا يقع معنى لعلها في غير
 كذا جملة ذلك ان ان يلدنا ثم اخذت بقولك ويد قائم مع زيادة الناكبت

المفردة

للمفردة مع جملتها اوع اسمها وبقدر حاشتها حاملة باعتبارها على غير ما
 عليها في حكم المفرد ومن ثم اوع لغير الفعول المذكورة وجعل المكسرة موضع الجملة في موضع
 يقتضي الجوز وجعل الفعول في موضع المفرد او في موضع يقتضي انفسه فكسرت ان ابتداء ان
 في ابتداء الكلام لكونه موضع الجملة في ان بعد قائم وكسرت اي بعد الفعول شيئا
 منه لان المفرد الفعول لا يكون الا في ان لا يبدل في قائم وكسرت اي بعد الفعول
 لان صلة الموصولة لا يكون الا جملة في جاشي الفعلان اي قائم وكسرت ان ما كان فعل
 جملتها حاملة في بلقوان زيد قائم لوجوب كون الفاعل مفردا او ما كان جمعا جملتها
 مقولة في كسرت ان زيد قائم مثل لوجوب كون الفعول مفردا فكل ما مع جملتها
 في شئ فاعل لوجوب كون المبتدأ مفردا وما كان جمعا مع جملتها مقولة اليها نحو
 استغنى لك ما لوجوب كون الفاعل اليه مفردا وقالوا لك بفتح الهمزة بعد
 في الامتناعية لانه اي ما بعد لا الامتناعية مفردا وكسرت المبتدأ مفردا لوجوب
 لانك منظر استقلت وكذلك بعد لا التضييقية عليه لان معان لك عن
 ان معان لك من بني صدر منك وكذلك قالوا لك بفتح الهمزة لانه اي
 ما بعد لا التضييقية مفردا لوجوب كون الفاعل اليه مفردا وقالوا لك بفتح الهمزة
 فاد جاشي موضع التقديم في تقديم المفرد وان الامانة الفعول والمكسورة ان الفعول
 على تقديم جملة ان مع اسمها وبقدر حاشتها حاملة باعتبارها على غير ما
 يكون في ان ان كان قائم بعد انما بفتح الهمزة كان المراد من يكون في ان ان كان
 وجوب الكسرة انما وقعت في موضع الجملة وانما المراد من يكون في ان ان كان
 او ان اي ثابت له وجوب الفعول انما وقعت في موضع المفرد انما انا مبتدأ في خبر
 مبتدأ مثل قوله الشئ ان الله عبد الفاعل هو الله انما ما وقعت بعد ان الفاعل

فيكون فيها الكسرة على تمام اسمها وجزءها ملة واقعة بعد الالف والفتح على ما
 هو ما ابتدء به حذف الجزاء اعني ياء اللغات والتمام ثابت تمام البيت كبت
 انما يبدى كما قيل سببه ان الله عبد الفقا والتمام وقوله اري على صيغة المجرور
 يعني اظن من بعد مقوله الثاني وسببه مقول الثالث وكما قيل معر من مخرج
 كونه عبد الفقا والتمام انه لغيره فتم فقاء ولها نمة اى حلة او بالحق العظم
 فقاء ولها نمة والتميزان عظاما ثابتان في المعنى تحت الالفين جميعا بارادة
 ما فوق الالف وباراد تمام مع مرادها تعليلها وتسميتها بالحق عظم على انه ثابت
 الفقا الى قوله ال مثل عبد الفقا مثل شعبه وما وجد للفقير من النعم
 فمن جملة اشتباهه فلهذا ما اتوا في الحمد انما جعلت ما هو موصوف
 اعم منه كان ما مل المعنى اول من ذلك في معنى الكسرة اول المقولات
 الى الحمد انما المعنى المعنى فان المعنى المعنى الى قوله فاقول فاقول ليس
 من جنس المقولة ولا جعلت ما هو موصوف كان ما مل المعنى اول المقولات
 لا ناول الا فالا هو المعنى المعنى الذي هو معنى ان الفتحة مع جملة لا مخرج
 المقول ولذلك اى لا مخرج من الكسرة لا تقبل معنى الجزاء اسمها المفعولية على
 الرفع لا تما في حكم الرفع انما تسمى التاكيد فقط جان العطف على اسم الرفع
 من جهة انه في عمل الرفع سواء كانت المكسرة مكسرة لفظا او حكما بالرفع بان
 يكون الرفع في حكم المكسرة كما ان وقعت بعد العلم مثل ان زيد فاقول فاقول
 جعلت ان زيد فاقول فاقول فاقول فاقول فاقول فاقول فاقول فاقول فاقول فاقول
 مكسرة حكما حيث تكون مع ما علمت نية تباين الجزاء فتح ان يرفع المعنى
 على اسمه حلا على محله دون ان الفتحة فانه لم يزل العطف اسمها بالرفع

مالها

فيكون فيها الكسرة لا يفتح في غير مخرجها ويترك في العطف على اسم ان المكسرة بالرفع
 معنى الرفع انما يبدى كما قيل سببه ان الله عبد الفقا والتمام وقوله اري على صيغة المجرور
 يعني اظن من بعد مقوله الثاني وسببه مقول الثالث وكما قيل معر من مخرج
 كونه عبد الفقا والتمام انه لغيره فتم فقاء ولها نمة اى حلة او بالحق العظم
 فقاء ولها نمة والتميزان عظاما ثابتان في المعنى تحت الالفين جميعا بارادة
 ما فوق الالف وباراد تمام مع مرادها تعليلها وتسميتها بالحق عظم على انه ثابت
 الفقا الى قوله ال مثل عبد الفقا مثل شعبه وما وجد للفقير من النعم
 فمن جملة اشتباهه فلهذا ما اتوا في الحمد انما جعلت ما هو موصوف
 اعم منه كان ما مل المعنى اول من ذلك في معنى الكسرة اول المقولات
 الى الحمد انما المعنى المعنى فان المعنى المعنى الى قوله فاقول فاقول ليس
 من جنس المقولة ولا جعلت ما هو موصوف كان ما مل المعنى اول المقولات
 لا ناول الا فالا هو المعنى المعنى الذي هو معنى ان الفتحة مع جملة لا مخرج
 المقول ولذلك اى لا مخرج من الكسرة لا تقبل معنى الجزاء اسمها المفعولية على
 الرفع لا تما في حكم الرفع انما تسمى التاكيد فقط جان العطف على اسم الرفع
 من جهة انه في عمل الرفع سواء كانت المكسرة مكسرة لفظا او حكما بالرفع بان
 يكون الرفع في حكم المكسرة كما ان وقعت بعد العلم مثل ان زيد فاقول فاقول
 جعلت ان زيد فاقول فاقول فاقول فاقول فاقول فاقول فاقول فاقول فاقول
 مكسرة حكما حيث تكون مع ما علمت نية تباين الجزاء فتح ان يرفع المعنى
 على اسمه حلا على محله دون ان الفتحة فانه لم يزل العطف اسمها بالرفع

بشيء المرفوع فلا يجمع معها ما هو لها كبد معنى الحيلة على الخبر متعلق برقت أو دخلت الاسم
المكسرة على الخبر على حاله أن زيد لقائم أو دخلت على الاسم أي على اسمها أو أفضل
بينه أي بين الاسم وبينها أي بين أن في الداء أن يدخل على ما يقع بينهما
أي بين اسمها وبينها آخر أن زيد للقائم اسم أو ما وقع في الاسم بعد التعدي
لأن فيما عداها يلزم من ذلك في التأكيد ولا ينسب إليه أي أن المكسرة واللام مع كره
ذلك لغتان وتقدم أن دور اللام ترجع للعامل على ما ليس بعامل من ذلك
ولكن على اسمها أو غيرها أو على ما بينهما ما ضعيف لأنها وإن لم تغير معنى الحيلة لا
اللام متواتر في معناه الذي هو التأكيد فندجاء مع ضعفه في قول الشاعر وتكنى من
فيتها العبد: ونعتقد أن المكسرة تفعل التشديد وكثرة الاستعمال قبل ما بعد
الضعف اللام وحج يجوز القاء أو إبطال على ما هو الغالب لقوت بعض جوع شائعة
مع الفعل كقول الآخر وكنتما تشبه لفرح كما يجوز إعمالها على ما هو الأصل وهذا لم يذكر
واللام على كمال التشديد بين لأم لها أما في الالف والفرق بين الخفة والشدّة في
أن زيد قائم ولما زيد لقائم واتفق الالف على طرد الباء لأن كثر من الاسم لا يفر
فيه أعراب لفظي لكن أعرابه تفيد بالإنه مهيأ وهذا خلاف مذهب سيبويه
وسائر النحاة فأنتم قالوا سند لا يحمل من الالف لعل الفرق باللام على خبر
أي دخول الخفة على خبر من أفعال المبتدأ أي في الأفعال التي هي من داخل المبتدأ
لا غير مثل كان وظل وأخرى مما لا يلائم الأصل وهو ما سلمه ما أضافت ذلك لغيره
بغير إدخالها على ما ينسب المبتدأ والخبر رعاية للأصل لجلب الالف كقولهم قد
كانت لكسرة ولا نضرك من الحجاز بين فلا فاللكن في التميم أي بغيره
وغيره فخصه بغيره المبتدأ والخبر لئلا يلائم الأصل الذي هو على الفعل فانه يفتق عليه

خالص الخبر

خالص الخبر بين في خبره من لها على خبر وأصلها منسكب بقر الشاويخ والله
وبك أن قلت المسألة من حيث عليك وعرفه للتعدي وشأن عند الخبرين ونعتقد
للفتح كما المكسرة فتعمل عند الضعيف سبيل الوجه بين خبر الشاويخ فالتب
في خبرين أو شائعة المفتوحة بالفعل كقولهم شائعة المكسرة به مما سبق وأما
المكسرة بعد الضعيف ما في سعة الكلام في قولهم قد كان كلاً لما بين خبرهم وأما
المفتوحة بعد الضعيف لم يقع سعة الكلام ويلزم منه جيب النحوي جمع الأضعف على
الأقوى وذلك غير جائز فتقدم الخبر الشاويخ فيكون اسماً المفتوحة بعد الضعيف أو
والجاء الضعيف خبر الشاويخ فالتب كما تكون عاملاً في المبتدأ والخبر وكانت في الأصل
لا يلائم ما كان خلاف المكسرة فأنما تكون عاملاً وقد يكون في الخبر فالله وان
كان آخر من الخبر في المقدم لكن دام العمل المقدم بتمام العمل الظرفي وتقدم
نت فلا يلزم من جمع الأضعف على الأقوى فتعمل في المفتوحة على خبر الصلة لأن
يكون مفسرة لغير الشاويخ سواء كانت اسمية أو فعلية ودخلها فعلها المبتدأ
والخبر غير داخل وشأن إعمالها على المفتوحة في خبر أو خبر خبر الشاويخ لكنه
تدعى خبر الخبر المفعول عاها في الخبر في السعة في قولهم احتلوا ذلك قائم حيث
أنه راجع وهذه رواية شاذة غير معروفة وأما في الخبر في جارة الخبر فالتب
الش: فلذلك في رسم الر فاما لبنين: فأنك لم تجز وأنت عند يقين: ويكنى ما أي
الفتحة الخفيفة ما كان ما معرفة مع الفعل أي الفعل المنفرد بخلاف غير المنفرد
أن ليس للرسالة ما سعى وإن عسى أن يكون ما تنزب إجلهم السبي علم أن سبكه
منكم في أو سرف كقول الشاعر: وأعلم فعمل الر ينفعه: أو سرف بأهل ما نذرة
أنه قد يعلم أن قد بلغوا أسلافهم ولم يزل هذا الضمير الالف الثالث للفرق بين

الحرف

10v

4

كقولهم نعم ان لو جئنا الى امك ما بوي ان اسقفه فقله ان اسقفه بانه يوي
 انظر الى القول ان جئنا في ظرف المسند ما وان المحققه وان الفتره المشدده
 فاما ان اي ما وان الفتره المحققه للفعليه او الجملة الفعليه او بدلا عن قوله
 الفعليه فيجملها في تأييد المسند نحو قوله نعم وضائف بليه لا في غير ما جئت اي جئنا
 نعم الا وهو السعة ونحو ذلك العجيب ان خرجت او خرجت واخصاص المسند بالفعليه
 انما هو عند سبويه ويجوز غيره بعدها الاستنبه قال الشرح النحوي هو ان
 كان تقييلا كما وقع في نفع البلاده بفعل الدنيا بالدنيا بانيه وانه الفتره
 المشدده للاستنبه او الجملة الاستنبه فانه اذا كانت بما ينجز بعدها
 لاستنبه والفعليه ومع كنهها للاستنبه والفعليه ومع كنهها للاستنبه انما هو
 في غير ما جئنا في تأييد المسند في قوله نعم وضائف بليه لا في غير ما جئت اي جئنا
 انما هو في الجنب ان هذا زيد في كنه زيد احيى في التخصيص هذا ولا مشدده
 وكلاهما لهما مصدر الكلام لان لهما على احد النواحي الكلام نفسه لندرس ان
 الامر في الكلام من ذلك النوع ويلزم الفعل في بعض النسخ ونظام الفعل لفظا
 فاعلم ان زيد زيد زيد زيد ان قدس في زيد احيى زيد احيى زيد احيى زيد احيى
 انما هي على الماضي التام على نكره الفعل ومضاد المضارع المحصور على
 الفعل بالتبلي له فهي في المضارع بمعنى الامر كما يكون التخصيص في الماضي التام
 فان لاء التام تستعمل كثيرا في علم الحاسب على انه ترك في الماضي شيئا بكونه
 في السبق وانما تامة من حيث المعنى للتخصيص في فعل ما في ظرف النوع والتفريق
 قد سمي بها الجيم الهاء اناناه في ظرف اناناه في الماضي والمضارع فلا
 يتغيران معنى فحقيقه في اناناه في ظرف اناناه في الماضي والتفريق

تفتت

حقيقا من الفعل المتقدم بل ان العوض وهذا اذا كان الخبر متقدما على الشرط فيكون الفعل من بعد
ولما كان جامدا لا يمكن اشتقاق الفعل منه جازع في ذلك الاسم الجاهل بمتقدمه
ان اشتقاق الفعل من وضع الخبر كونه نوعا من ذلك ما في الامر من خبره اقسام لان العلم
ليس مشتقا من فعله في وضعه بل من تقدم القسم الاول الكلام اني قلت ما انكلم
الكلام فيقع ترك في كونه طرف زمانا ومنه عن توسط القسم بتقديم غيره
الشرط على الشرط منطلق بتقديم لازم للمسمى او لازم القسم ان يكون الشرط الواقع
بعده مانعا فقط او معنى ليكون على وجه لا يعرف فيه اذ لم يشرع في بيان اي
الشرع بل في حيث ينطو على اوجه الشرط فيه اي الجواب وكان الجواب القسم
فقط نفقا للقسم والشرط جميعا لانه يلزم ان يكون مجزعا وهو محال لما معنى
فخرجت للقسم لكن اليه عليه والشرط ايضا لكنه مشروطا بالشرع استمر
فانه ان استمر ما في الماضي لفظا او لا ثم ياتي في زمانا لما في كمنك ولما توسط
القسم بين افعال الكلام بتقديم الشرط عليه او تقديم غيره الشرط جاز
ان يعين القسم ولما بلغ الشرط وان بلغ القسم يعين الشرط ويجوز ان يكون
المعنى جازا ان يعين الشرط بحقي القسم ولما بلغ الشرط ويعين القسم كماله
والله ان ياتي في كمنك فلي معنى فيقول هذا مثال لتقديم غيره الشرط وجوز انما
القسم فيكون باعتبار التقديم والجزا في الشرع على غير ترتيب الف على معنى
ثاني هذا مثال لتقديم غيره الشرط وجوزنا اعتبار الشرط فيكون الشرط باعتبار
تقديم على غير ترتيب الف واعتبار الشرط على وجهه ولما اتى في قوله لا يترك
انما اورد في هذا المثال الشرط بصيغة الماضي على خلاف المثال اشار
الى الشرط المعنى في الشرط في قوله اعتبار القسم على تقدير توسط الشرط على

تقديم التقديم في المعنى الاول هذا ما تقدم الشرط وجواب اعتبار القسم فيها
 هو اجماعنا على ان نيب القسم على المعنى الثالث مثال لتقدم الشرط وجوابنا
 فان شربا مبتدا لا لا على نيب القسم باعتبار الثاني على نيبه في كل من
 المثالين يقع من حيث المعنى الثاني لاختلاف اعتباريه بخلاف المعنى الثالث لعدم
 عليه ولا كان رعاية كون الشرط على نيب القسم لا يقع تقديم المثال الثاني على
 الاول لكنه اذا اريد انما المثال الثاني المثل له بقوله الا كما على تقديم التقديم
 على شرطها من حيث مثالها فان تقديم القسم كالتقديم اي كالتقديم به او مثلا
 كلفوظه في صدر الكلام فيلزم في شرط الذي بعد المعنى وكان الجواب للشرط
 قوله نعم لن يجوز ان لا يجوز اي ان لا يكون الجواب بالشرط ما من ولا يجوز ان لا
 جواب القسم فانه لو كان جواز الشرط لكان الجزم بخلافه انما لا يجوز
 وكما قوله نعم وان اطلعهم انكم لم تتركوه اي وان اطلعهم انكم لم تتركوه
 فالشرط ما من وانكم لم تتركوه جواب القسم فانه لو كان جواز الشرط يلزم انما
 بالاعلان بالجملة التسمية الواقعة في الجواب فيها الفاء او ما للتفصيل او تفصيل
 ما اجمله المتكلم في الذكر في قوله ما اخبرك امانا بلنا في منه ولم يرد فاعذر
 وانما بشرنا من عندنا وجملة في الذكر ويكون معلوما للخبير براسه في
 وفجاءت للاستبصار من غير ان يتقدمها اجملها في اما الواقعة في اياك
 وبنى كانت لتفصيل الجواب بكونه وان قد يكتفي في قسم واحد حيث يكون
 المذكور عند النبي المفكوك ككلامه لهذا العذر في الا في قوله نعم فانما نحن
 في قولهم نزع فينبعونه فاشابه فانه ما يقابل اما المذكور ههنا من مذكور كونه
 مقدر بمعنى ما انما انما ليس في قولهم نزع فينبعونه المحكوك فبذلك لا شبهة

المنشأ

استباحا فذكر ان كلمة اما بشره لدم الفاء ويجوز ان يبينه منه من انما
 فاعلم ان الشرط هو من بين ما اي من اما عين فاعلم ان الواقعة في جملتها هي
 في جملتها اي جزم فاعلم ان يجوز ان لا يكون جزم الفاء فيها سواء كان ذلك الجزم مبتدئا
 فو انما يفتن في ما هو على ما وقع بعد الفاء اما يوم الجمعة في منطلق متعلق اي
 من مطلقا مطلقا غير متعلق بالجزم تقدم ذلك الجزم على الفاء بعد الجزم وهذا من
 سببه فيل سببه لا لاختصاصه جواز التقديم لا يمنع تقديمه مطلقا فيل
 انما لا يجوز وهو انما يقع بينهما وبين فاعلم ان الشرط المحذوف على ما
 اي يولييه مطلقا غير متعلق بالجزم التقديم بعده مثل اما يوم الجمعة في منطلق
 فان تقديمه على المذهب الثاني من ما يمكن من شئ في منطلق يوم الجمعة محذوف
 انشر في نفسه يمكن من شئ في انما مقامه من ما او سطره يوم الجمعة بين
 اما فاعلم ان لا يلزم من ان في الشرط متعلق او فاعلم ان اما يوم الجمعة في منطلق كما
 تقدم اما على المذهب الثاني فتقدم من ما يمكن من شئ في يوم الجمعة في منطلق فيم
 جملة من لفظ الشرط فاعلم ان محذوف فاعلم ان اما يوم الجمعة في منطلق فاعلم ان
 لم يعمل لا لاختصاصه جواز التقديم اصلا فيل القائل ثانيا ان ما يتوسط
 بين اما واما جاز انما يتقدم على الفاء مع قطع النظر عن الفاء كما انما المذكور
 من قبل القسم الاول وهو ان التوسط بين الجزم او تقدم على الفاء والاي
 فاعلم ان جاز التقديم مع قطع النظر عن الفاء بل نظم اليها ما في آخر من اما
 يوم الجمعة فان زيد متعلق فان ما في جزم ان لا يعمل فيما قبلها في قبل القسم
 الثاني وهو ان يكون التوسط مع الشرط المحذوف وهذا القائل مقيد
 بين ان يكون هذا القائل من غير ان يكون فيجعل الفاء رفع حكم الاستباح

فلا تلت افي الكلمة هي الحكة فلا حاجة الى ان الحكة تلت المبتدأ الآخر الذي
 الآخر ولم يقل في الاسم ليشتمل تنوين التزم في الفعل لا لتاكيد الفعل فخرج
 من التاكيد الحقيقة ولا يتفقد التعريف بالنون في نحو باب جعل انطلق فانه
 المراد بتبينها انما الاخر تظفها لها في الوجود لفعل العاض والمودع
 وليس نون انطلق تابعا لحركة لام التي قبلها المعقود هو اي التنوين للتكسر
 وهو ما يبدل على امثلة الكلمة اي كون الاسم لم يتبع الفعل بالوجهين المعزولين
 في منع التعريف لا يتصور معناه في هذا التعريف والتكسر وهو المعارق بين
 المعرفة والتكسر فمرادنا ان نداخل قوله في هذا المصنف مقول في معنى
 اسكن سكونا في ما واما ما به من التنوين فمعناه اسكن السكون الآن وما
 التنوين في هذا ابراهيم فليس للتكسر بل هو للتكسر قال الشاعر الرمي وال
 لا اري مستعاضا ان يكون شوب واحد للمكان والتكسر معا فاحذف الشوب
 في أصل بفيد التكسر انهم ناد اجعلنه على الشخص مخض لتكسر والعون وهو
 ما اعني الاسم عوضا عن المضاف اليه ليعا جزمها على اخر الكلمة اليوم منذ يوم اذ
 كان كذا فاليوم مضاف الى واذا كانت مضافة الى الجملة التي كانت بعدها
 فلا حذف الجملة التي قبلها حتى يبدى الشوب عوضا عن الجملة لئلا يقطع الكلمة
 ناقصة وكذلك وح وساعتين وعامتين وجعلنا بعضهم في بعض اي فرق
 بعضهم ومررت بكل فاعا اي بكل واحد واحدا تلك والمقابلة وهو ما
 يقابلون الجمع المذكور السالم كسلمات فان الالف فيه علامه الجمع كما
 الالف علامه في الجمع المذكور السالم ولم يوجد فيها ما يباين النون في ذلك
 فزبد التنوين في آخره لمقابله ونحو بعضهم انه لا يمكن وهو خطأ لانه اذا ثبت
 بمسلمات مثلا امرأة ثبت فيها التنوين ولو كانت للمكان لزال التعريف لليلة

وقت

والثابت

والثابت والخاصة ليس تنوين التكسر لوجهه فيهما ان على الوقفات ولا
 تنوين العوض لعدم مساعده المعنى ولا تنوين التزم لوجهه فيهما كما
 كما سبقت العوض لوجهه مساعده المعنى لا تنوين التزم لوجهه فيهما كما سبقت
 فتنين ان يكون للمقابله لا ينافي مناسبتها لوجهها التنوين عليه والتزم وهو ينفق
 آخر الالفين للمعارف لتعريف الالف لانه في سبيله في بدل الصوت في القسم
 وذلك التزم من اسباب القنات انما عتبروا على الالف والياء والمضارع وان كان
 الحرف في الكلمة الواقعة في انشاءها او في ما قبلها كما سبقت من اسباب القنات لان
 عمل التنوين بها انما هو ان يثبت التنوين على سلك النظم فجعله بين كمال الالف والياء
 ولا يفرق بينهما المعاني وهو اما ان يلقى للقافية المطلقة وهو ما كان مستغنياً باشتباها
 بعد من الالف والنون والياء سميت هذه الحروف الاصل لانهما القنات باسنادها
 والحرف الزيد بهذه القافية انما يكون بابدال حرف الاصل به كلف في النش: اقل
 التزم ما ذكره والقنات: وقوله ان اجبت فقد اصابت في في هذا البيت الباء حصل
 باشتباها فتمها الالف وعوض عن الالف عند النون نون التنوين واما يلقى القافية
 القنات وهو ما كان وما كانا ساكنين اي في اربعين صحيح سميت مقبلة لتفكيها
 وامتداد الالف لانه ليس هناك حركه لجعل من اشتباها في الالف كالتنوين
 اسند الصوت كقول النش: وقام الامام عاتق المخرق: مشبه بالاعلام لما
 للفق: فان رزل القافية في هذا البيت القاف الساكنة ولا يمكن من المقصود بها
 فانه عند التنوين بالفتح والكسر والنون فقبل المخرق والمفتوح وسمنى
 هذا القسم من التنوين العالي لان الفل هو الفان من المخرق ففان البيت
 بالمخرق هذا التنوين من هذا الوزن ولهذا سقط عند التقطع وليس للقسم

اسم بغيره واقم ان تنويه ليس من نوعا بان معنى من اللفظ هو موضع
لنوع التزم لان معناه التزم كان حرف التزم موضع اخر من التركيب لان معناه
في مع تنوين التزم من انقسام اللوح التي هي من انقسام الكلمة المعنى في موضع
وتساويها التنوين في اخر في اعتبار الوضع في بعضها ايضا تأمل ويجوز ان يكون
وجوب العلم بالكونه موصوفا بان ذلكونه مضاف الى علم اخر هو جائز بان يكون
ذلك لكن استعنا بين علمين احدهما موصوف به والآخر مضاف اليه فطلب
التخصيف مضافا لجند التنوين من موصوفه مضافا لجند الظاهر وكذلك في العلم
ابن تالان لانه كناية من العلم ويعلم منه انه اذا كان صفة لغير العلم او كان مضافا الى
غير العلم في جائي جعل ان زيد وراي عالم لم يخرجه التنوين من اللفظ الذي
ابن من الخط الفلة الاستعنا يعلم من قوله موصوفا انه للخرجه انما لم يكن
الابن صفة عن زيد ابن عمرو على ان يكون ابن غير موصوف من زيد يحكم الا بنحكم
الابن في جميع ما ذكرنا الا في حذف من بينهما فانما لا يخرجهما كانت للذيلين
سببية مثل هذه هذه اية عام نون التاكيد منها حقيقة ساكنة لا تنابذة
والاصل في البناء الساكن مشقة مفتوحة لنقلها دفعة واحدة مع غير مفتوحة
اي غير الف التنية في اتيان الف الجمع اي الف الفاضل بين نون جمع المثنى ونون
المشقة في امرين فانما نكسر معها الشبهما فيها بنون التنية بمقتضى اوقاف
التاكيد بالالف المستقبل الكتاب في ضمن الامر في امر به بالتحقيق وانما
بالتشديد في جميع هذه الامثلة في غما اختص هذه النون بهذا المذكور ان
الدالة على الطلب من الما في الحالا لانه لا يؤكرا الا ما يكون مطلقا قلت اي قوله
التاكيد في التاكيد في التقي فلا يفتان بها بقرن الا نلبس المثلوه من معنى الجند

انهم

ولما

١٤٤
قوله

الفرق

بـ

٢٤

٢٥

٥٥٠

قوله

قوله

الحمد لله الذي جعلنا من
 سكره بياضه من روضه فوجور
 صديق شتارمان صمد عهد حارث
 ۱۳۲۷

حیدر بخش اور بخش

کتابخانه

الکتابخانه
 حیدر بخش اور بخش
 حیدر بخش اور بخش



در هر
یک
روز
۱۳۵
روز

در هر روز ۱۳۵ روز

در هر روز

در هر روز

در هر روز

در هر روز

در هر روز

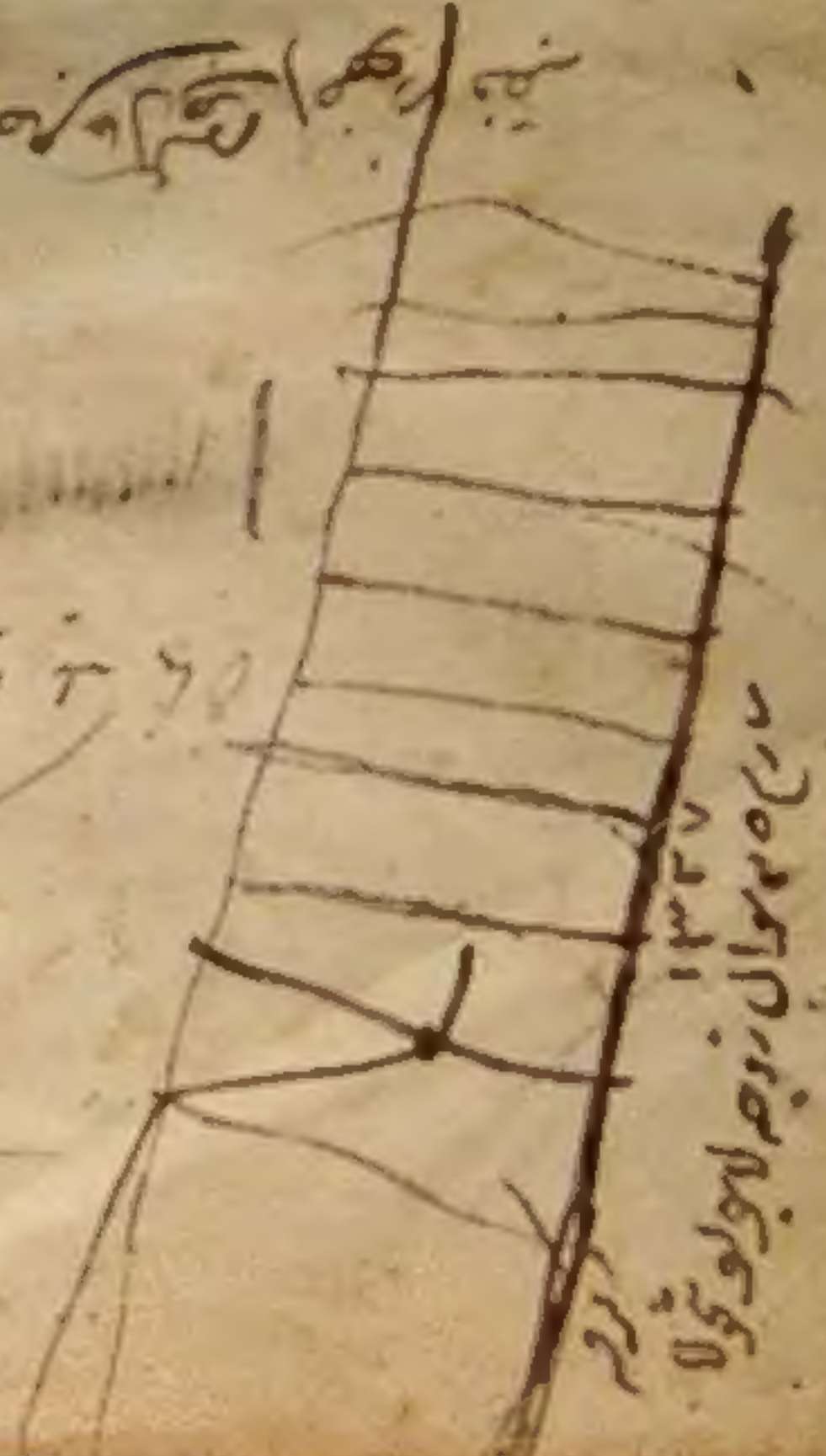
در هر روز

در هر روز

در هر روز

در هر روز

در هر روز



در هر روز

در هر روز



